



Autour de "Princes et princesses"

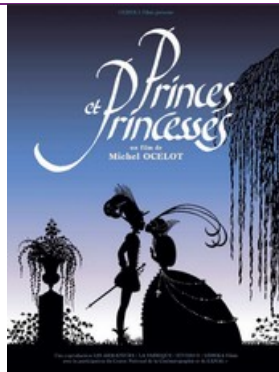
publié le 24/09/2015 - mis à jour le 09/04/2020

Descriptif :

Ressources pour préparer et exploiter le film en classe.

Sommaire :

- Présentation du film
 - Pour l'exploitation pédagogique
-



● Présentation du film

- Le site de Michel Ocelot : [Michel Ocelot](#)
- Une conférence de [Marielle Bernaudeau](#) qui explique la genèse du film, le parcours et le travail de Michel Ocelot.

● Pour l'exploitation pédagogique

- Ressources sur le film sur le site [Transmettre le cinéma](#)
- Propositions de pistes pédagogiques sur le site de la DSDEN de [Lyon](#). Questionnements menés en fonction de la structure du conte, travail autour de la langue, propositions d'exploitations en arts visuels et musique.
- Pour aller plus loin sur le cinéma d'animation :
 - [Une mallette pédagogique qui permet d'explorer le b.a.-ba du cinéma](#)
 - Sur le site de la DSDEN 17, un dossier très complet sur [le cinéma d'animation](#), son histoire, ses techniques, la fabrication d'objets spécifiques
 - Une méthode permettant de réaliser [un film d'animation](#) : étapes, technique, récits d'expériences, situations pédagogiques, liens Internet.