



Etude d'une oeuvre de référence : Les joueurs de Skat de Otto Dix

publié le 29/11/2013

Descriptif :

Les joueurs de Skat est une peinture d'Otto Dix réalisée en 1920. Elle se réfère à la Grande Guerre. Dans le cadre de l'histoire des arts, une étude de ce tableau est proposée afin de faciliter le travail des enseignants dans la lecture de cette oeuvre avec leurs élèves. Le document propose une analyse de l'oeuvre, la découverte d'autres oeuvres en écho et une mise en lien avec le contexte historique et social.

Sommaire :

- Document enseignants
- Document élèves

Les joueurs de Skat est une peinture de 1920 qui se réfère à la Grande Guerre. Une étude de ce tableau est proposée afin de faciliter le travail des enseignants dans la lecture d'oeuvre avec leurs élèves.

Les oeuvres d'Otto Dix sont des oeuvres de référence indissociables de la Grande Guerre. Elles sont une satire de cette période, notamment de la manière dont ont été traités les combattants à cette époque.



Otto Dix, Les joueurs de Skat

► Dans le cadre de **défi internet "HistoryTuic"** dont la thématique cette année est la première guerre mondiale, les documents proposés dans cet article pourront être exploités par les élèves afin qu'ils puissent répondre à **la question "A la rencontre d'Otto Dix" du défi.**

● Document enseignants

Destiné prioritairement aux enseignants, ce document peut être à la fois support de connaissances pour l'enseignant préalablement à l'étude de l'oeuvre en classe mais aussi une exploitation pour les élèves en vue de la préparation d'un exposé.

Il propose :

- Analyse de l'oeuvre : description, composition, techniques plastiques, signification
- Biographie de l'artiste et contexte historique de l'oeuvre
- Mise en lien : les Gueules Cassées, d'autres tableaux d'Otto Dix, d'autres tableaux (sur le même thème, du même courant, du même genre)

 ["Les joueurs de Skat de Otto Dix" : analyse](#) (PDF de 1.5 Mo)

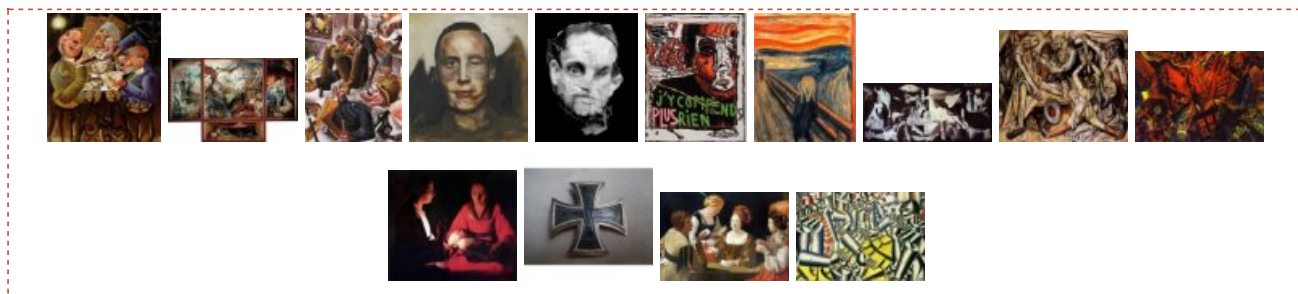
Ce document contient toutes les informations nécessaires à l'analyse de cette oeuvre.

● Document élèves

Destiné aux élèves, ce document ne contient que les images issues du premier, sans explications annotées. Il permet la mise en place d'une situation pédagogique axée sur le langage oral et sur l'apprentissage de la méthodologie de lecture d'oeuvre. Les élèves sont alors en questionnement face aux images. L'enseignant organise les éléments apportés par les élèves et les complète.

Voir aussi le diaporama ci-dessous :

Portfolio



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.