
QUI SUIS-JE ?

Qui suis-je ? est une banque de devinettes thématiques qui permettent de balayer le lexique et les définitions des mots ou expressions incontournables pour parler du spectacle vivant.

Le but est de participer d'une manière efficace et ludique à la constitution d'une culture commune et personnelle sur le spectacle vivant.

C'est un libre-service qui s'adresse à des niveaux d'élèves variés et complète les visites du théâtre ou le travail autour des spectacles. Les *Qui suis-je ?* peuvent aussi être l'occasion de recherches, travaux de groupes, séances multimédias... A chaque enseignant de les utiliser à l'avantage de son cours !



Qui suis-je ? Le théâtre !

1. Je suis un auteur de pièce de théâtre.
JE SUIS
2. J'incarne le personnage de la pièce que je joue.
JE SUIS OU
3. Je dirige l'interprétation du texte et le déplacement des comédiens sur le plateau.
JE SUIS
4. Je m'assois pour regarder le spectacle.
JE SUIS
5. Je règle les effets de lumière ou les effets sonores.
JE SUIS
6. Je travaille avec le metteur en scène sur les décors : je propose une maquette et je supervise la réalisation des décors.
JE SUIS
7. Je crée les costumes du spectacle sur les indications du metteur en scène.
JE SUIS
8. J'invente le maquillage des comédiens et j'élabore des fiches techniques pour que chaque acteur puisse le reproduire avant le spectacle.
JE SUIS

Acteur, dramaturge, comédien, costumier, maquilleur, metteur en scène, régisseur, scénographe.



Qui suis-je ? Le théâtre d'Angoulême !

1. Je permets aux spectateurs de retirer leurs billets et de patienter avant l'ouverture de la salle de spectacle.
JE SUIS
2. Je suis un lieu de détente pour boire un verre ou manger avant le spectacle. C'est ici que se déroule *Midi au Théâtre*.
JE SUIS
3. Tout en haut du théâtre, je suis dédié aux petits spectacles et à la danse car je porte le nom d'un célèbre chorégraphe contemporain. Je peux accueillir une centaine de spectateurs.
JE SUIS
4. J'ai une capacité de plus de 600 places, des fauteuils en velours rouges, des murs en bois de poirier pour l'acoustique et un plafond
JE SUIS
5. Nous sommes les architectes qui avons restructuré le théâtre d'Angoulême en 1997. Donnant une passerelle entre le hall et la grande salle, nous espérons que les spectateurs embarqueront pour le spectacle comme des voyageurs partent en croisière.
NOUS SOMMES
6. Nous sommes des statues d'enfants, situées autour de l'œil de boeuf sur la façade.
NOUS SOMMES
7. Allégories du théâtre, nous sommes des statues de Jules Blanchard.
NOUS SOMMES
8. J'héberge les comédiens le temps du spectacle pour qu'ils endossent leurs costumes, se coiffent et se maquillent.
JE SUIS
9. Référence au théâtre grec grâce à mes colonnes, je permets à 60 spectateurs de s'asseoir sur mes gradins en arc de cercle.
JE SUIS
10. Je suis le premier architecte du théâtre d'Angoulême, qui a dirigé ses travaux de 1867 à 1870.
JE SUIS
11. Perchés à 7mètres de hauteur, je permets aux régisseurs et techniciens lumière d'illuminer la scène.
JE SUIS
12. Parce que je suis un théâtre soutenu par l'Etat et les collectivités territoriales, comme 73 autres théâtres en France, ma programmation concerne tous les arts du spectacle, à destination de tous les publics et je soutiens la création !
JE SUIS
13. Festival pour les jeunes spectateurs, les scolaires et les familles, je propose au mois de mars une programmation à destination du jeune public.
JE SUIS

La grande salle, le studio Bagouet, la salle de l'Odéon, l'accueil, le bar, les coulisses, les cintres, la Tête dans les Nuages, la Comédie et le Drame, la Danse et la Musique, Valentin Fabre et Jean Perrottet, Antoine Soudée, une Scène nationale.



Qui suis-je ? L'opéra !

1. Je dirige l'orchestre avec une baguette. En italien, on m'appelle *maestro*.
2. JE SUIS
3. J'interprète un personnage dans un opéra, je chante seul ou avec d'autres personnages.
JE SUIS OU
4. Ensemble des musiciens dirigés par le maestro.
JE SUIS
5. Dans la fosse d'orchestre, je joue de mon instrument.
JE SUIS
6. Je suis un groupe de chanteurs qui accompagnent et commentent l'action du héros.
JE SUIS
7. Je fais partie du groupe de personnes qui chantent ensemble.
JE SUIS
8. Lieu où l'orchestre joue en contrebas de la scène.
JE SUIS

Chef d'orchestre, chanteur ou cantatrice, orchestre, musicien, chœur, choriste, fosse d'orchestre.