



Comment motiver les élèves à lire une exposition ?

publié le 28/01/2022

Titre de l'expo : Ces collisions qui témoignent de l'histoire de notre système solaire

Descriptif :

L'exposition, prêtée par l'espace Mendès France de Poitiers, est constituée de 14 panneaux roll up (85x200 cm) et fut exposée au CDI, lors des deux semaines consacrées à l'astronomie.

Sommaire :

- Semaine de l'astronomie
- Lire une exposition et partager ses connaissances
- Quel est l'intérêt de cette méthode ?

○ L'aspect ludique

- Les élèves sont motivés par le jeu, il y a une forme de défi qui stimule leur curiosité et les incite à rédiger des questions plus complexes

○ L'aspect efficace

- Lorsque le jeu des questions-réponses est proposé **deux fois consécutives**, les élèves **mémorisent** les réponses très aisément !

○ Une émulation entre pairs

- Les élèves, en cherchant à se "piéger " réciproquement vont à la difficulté sans aucune crainte et **approfondissent** la lecture du panneau.
- Chacun devient passeur de savoir, nul besoin d'être un expert scientifique mais il convient de lire correctement, de **comprendre et de diffuser l'information**.

● Conclusion

● Semaine de l'astronomie

Chaque année, le **lycée Émile Roux de Confolens** programme des ateliers sciences et astronomie durant 7 ou 14 jours.

Les collègues et les écoles du secteur sont invités à y participer.

Voici la liste des ateliers proposés :

- L'accès au **planétarium** et la découverte du système solaire sont assurés par Éric Chapelle, animateur scientifique à l'espace Mendès France <https://emf.fr/>
- les **travaux pratiques en sciences physiques et en SVT** sont assurés par les enseignants du lycée.
- Une **approche philosophique de l'univers** est proposée par un professeur de philo du lycée.
- Les élèves de bac pro ASSP (Accompagnement, Soins et Services à la personne) proposent des activités aux enfants de primaire.
- **au CDI, j'installe une exposition** que je découvre une heure avant de la présenter aux élèves et c'est alors que commence le défi !

● Lire une exposition et partager ses connaissances



○ Aides et outils pour rédiger des questions

- Le **questionnement quintilien** QUI QUAND QUOI OÙ COMMENT COMBIEN POURQUOI est très efficace pour cerner et rendre compte de l'ensemble des connaissances d'un support informationnel.
- *Exemple* : En quelle année a eu lieu la chute du dernier projectile céleste sur la terre et où ? (à Tcheliabinsk en 2013)
- Une **question VRAI ou FAUX** permet d'apporter une information.
Exemple : La glace, la lave et l'eau modifient-ils la forme des cratères d'impact ? (vrai)
- Pour aider à trouver la réponse à une question complexe il est conseillé de **proposer plusieurs réponses** comme dans l'exemple qui suit :
Combien d'astéroïdes tournent autour du soleil entre Mars et Jupiter ?
 - a) 500 000
 - b) moins de 700 000
 - c) entre 1 000 et 50 000
 - d) plus de 700 000 (bonne réponse)

○ Déroulement de la séance d'une heure

- Je **présente l'exposition** au groupe de 15 à 20 élèves : le nombre de panneaux, le sens de lecture et l'importance des illustrations, du titre et du sous-titre.
- Je donne les **consignes** suivantes : "**Rédigez chacun une question** à partir du panneau que vous exploitez."
- Puis, tous les élèves sont invités à lire tous les **titres et sous-titres** de tous les panneaux.
- Enfin, les élèves sont invités à s'asseoir afin de **s'interroger mutuellement**
- Ainsi les élèves **partagent leurs connaissances** en étant acteurs de leurs apprentissages.

○ le rôle d'accompagnateur des enseignants

- Il s'agit d'aider l'élève à comprendre les informations inscrites sur les panneaux, soit en reformulant, soit en expliquant.
- Il est possible d'aider l'élève à rédiger sa question, soit parce que la syntaxe est incorrecte, soit qu'elle est peu compréhensible.
- Lors du partage de connaissances, l'enseignant anime la prise de parole et il encourage le dialogue. Il peut également préciser et approfondir les questions-réponses des élèves.

● Quel est l'intérêt de cette méthode ?

○ L'aspect ludique

- Les élèves sont motivés par le jeu, il y a une forme de défi qui stimule leur curiosité et les incite à rédiger des

questions plus complexes

○ L'aspect efficace

- Lorsque le jeu des questions-réponses est proposé **deux fois consécutives**, les élèves **mémorisent** les réponses très aisément !

○ Une émulation entre pairs

- Les élèves, en cherchant à se "piéger " réciproquement vont à la difficulté sans aucune crainte et **approfondissent** la lecture du panneau.
- Chacun devient passeur de savoir, nul besoin d'être un expert scientifique mais il convient de lire correctement, de **comprendre et de diffuser l'information**.

● Conclusion

Ainsi, j'anime la découverte d'une exposition que je découvre parfois peu de temps avant les élèves ! C'est tout l'intérêt pour les élèves de **maîtriser les sciences de l'information et de la communication** qui permettent de développer des **compétences transversales** si importantes pour tous les apprentissages.

Grâce aux méthodes de **lecture rapide**, à la présence de nombreuses infographies et à la typographie propre aux expositions, il est possible de s'approprier rapidement les informations essentielles, décrypter les infographies, repérer les chiffres. En somme, plus je mène d'ateliers et plus j'en apprend !

En rédigeant et en se questionnant, **les élèves sont des acteurs motivés** de leurs apprentissages.



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.