

Descriptif :

Sélection d'anthologies et autres des éditions Rue du Monde. Article faisant partie d'un dossier bibliographique sur la poésie.

Sommaire :

- Anthologies et créations collectives
- Albums 1 poème
- Album sur la poésie
- Recueil d'un auteur
- Ressources

Cet article fait partie d'un dossier bibliographique sur la poésie.

Articles parus :

- [Enrichir et valoriser le fonds poésie : vers un enjeu sociétal ?](#)
- [Poésie : François David, les éditions Møtus et Sarbacane](#)
- [Poésie : éditions À dos d'âne, courts récits biographiques](#)
- [Poésie : éditions Pluie d'étoiles, recueils au format poche](#)

En fin d'article, vous trouverez :

- Les références bibliographiques regroupées dans un tableur.
- Des liens vers des listes publiées sur le réseau social littéraire Babélio.

Dirigées par Alain Serres, les éditions Rue du Monde ont de nombreux albums illustrés en couleurs à couverture rigide. Plusieurs collections sont liées à la poésie, en particulier des anthologies.

● Anthologies et créations collectives

Les anthologies (en général) ne peuvent être les seuls livres de poèmes à mettre à disposition des élèves : elles ne permettent pas, comme un recueil, d'entrer dans l'écriture, l'univers ou la pensée d'un auteur. Cependant une entrée thématique qui offre de multiples regards est un outil utile en classe :

- livre à intégrer dans une sélection de défi/projet de lecture,
- facilité d'accès pour la création de sa propre anthologie, qu'elle soit générale ou liée au thème d'une séquence.

Les albums suivants sont soit une collection de poèmes soit des créations collectives.

Les principaux critères de sélection ont été :

- Des pages aérées : en général 1 ou 2 poèmes par page
- Peu de rimes

o La cour couleurs



Anthologie de poèmes contre le racisme, réunis par Jean-Marie Henry, illustrations de Zaü.
Collection *La Poésie*

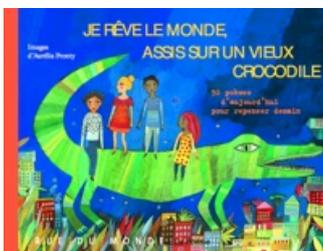
 [La cour couleurs \(extraits\)](#) (PDF de 987.3 ko)

(4ème de couverture) *"Cet album est une cour de récréation peuplée d'enfants venus des quatre coins du monde. Cinquante poètes y disent le rejet de la haine, le respect des différences, la solidarité et le bonheur de vivre ensemble."*

Contient des poèmes inédits de contemporains comme Jean-Pierre Siméon, Françoise Liseron-Leroy, François David, Thierry Cazals, etc.

Les sujets abordés sont vastes (migrants, indiens, gens du voyage, enfants, adultes, etc.) et la diversité des angles choisis (douleur, pardon, respect, joie, etc.) permet d'éviter de tomber dans la moralisation et la lourdeur.

o Je rêve le monde, assis sur un crocodile



50 poèmes d'aujourd'hui pour repenser demain
Collectif d'auteurs - Collection *La Poésie*

 [Je rêve le monde assis sur un crocodile \(extraits\)](#) (PDF de 944.3 ko)

faits de société - développement durable - relations interpersonnelles

Des poèmes inédits de poètes contemporains, entre autres : Jacqueline Held, François David, Pef, Alain Serres, David Dumortier, Pierre Coran, Françoise Lison-Leroy, Carl Norac, Jean-Hugues Malineau...

4ème de couverture : *« De page en page, un enfant voyage à dos de crocodile. Il observe le monde, regarde la télévision, écoute les informations... il devient ainsi le témoin du malheur des humains et des périls qui menacent leur planète. De protestations en rêveries, des poètes d'aujourd'hui réagissent aux témoignages de l'enfant voyageur. Ils lui donnent à espérer des gestes de fraternité, des jardins solidaires. Et si c'était dans la poésie que se cachaient les plus belles graines de notre avenir ? »*

Des poèmes en lien avec des sujets de société : le partage et la préservation des ressources (la nourriture, l'eau, le climat, la planète), les relations entre les humains (migrants, racisme, inégalités, travail des enfants, droit des filles à l'éducation...), la publicité, la violence, la guerre... Contient aussi le poème d'Abdellatif Laâbi, "J'atteste", édité quelques mois plus tard sous forme d'album (voir ci-dessous).

Chaque double page est accompagnée d'illustrations en couleur et d'un petit texte documentaire qui permettent de lier poésie et réalité.

o On n'aime guerre que la paix



Jean-Marie Henry, Alain Serres, Nathalie Novi
Collection *Des poèmes dans les yeux*

 [On n'aime guère que la paix \(extraits\)](#) (PDF de 1.8 Mo)

anthologie - conflits armés du XXème siècle

Poètes d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs. Un bel équilibre entre les photos de guerres en noir et blanc et la douceur des illustrations colorées de Nathalie Novi. Les photos, prises en zones de conflits, proviennent

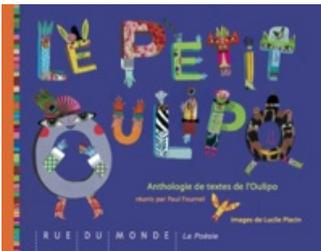
majoritairement de l'agence Magnum. Des poèmes qui ont chacun leur page, certaines s'ouvrent et se déplient.
Photos de :

- 1914 Première Guerre mondiale (usine d'obus en Grande Bretagne, tranchée française)
- 1936 Guerre d'Espagne 1936 (soldat républicain, départ pour le front), 1937 (course vers les abris)
- 1941 Deuxième Guerre mondiale (sur le front russe)
- 1944 Guerre du Pacifique (bombardement d'îles japonaises)
- 1945 Hiroshima, Japon (victimes des radiations de la bombe atomique)
- 1967 Washington, USA (manifestation contre la guerre au Vietnam)
- 1992 Yémen (camp de réfugiés somaliens)
- 1978 Zambie (réfugiés durant la guerre de Rhodésie, enfants réfugiés avec leurs armes taillées dans des branches)
- 1989 Cambodge (enfant en arme à Angkor)
- 1994 Rwanda (Tutsis fuyant les massacres)
- 2002 Tchétchénie (femme à la recherche d'un disparu, une guerre qui dure)
- 1999 Albanie (distribution d'aliments à des réfugiés du Kosovo)
- 1994 Bosnie-Herzégovine (chant de paix à Sarajevo)

Deux images fortes en vis à vis, sans parti pris, si ce n'est celui de la paix :

- 2000 Conflit israélo-palestinien (enterrement d'un palestinien tué par un obus israélien)
- 1991 Conflit israélo-palestinien (enterrement d'une femme juive tuée par des palestiniens)

o Le petit oulipo



Anthologie de textes de l'Oulipo réunis par Paul Fournel, images de Lucile Placin
Collection *La Poésie*

 [Le petit oulipo \(extraits\)](#) (PDF de 1.7 Mo)

Oulipo : OUvroir de Littérature Potentielle

Fondé par Raymond Queneau et François Le Lionnais en 1960. Depuis, des écrivain.e.s et mathématicien.ne.s se retrouvent tous les mois pour jouer et créer avec la langue en se donnant des contraintes.

Les textes sélectionnés par Paul Fournel, oulipien lui-même, sont issus de ces temps de création, ils sont regroupés par contraintes.

Chacune des 21 contraintes est présentée dans un encart et illustrée par des textes.

Sur le site de l'Oulipo :

- [Qu'est-ce que l'Oulipo ?](#)
- [Historique](#)
- [Les contraintes](#) : définitions et exemples
- [Les oulipiens](#)
- [L'usage de la contrainte](#)

o Pff ! ça sert à quoi la poésie ?!

Réponses des poètes et autres petits secrets de fabrication, réunis par Jean-Marie Henry et Alain Serres,
illustrations de Laurent Corvaisier
Collection *La Poésie*



[Pff ça sert à quoi la poésie \(extraits\)](#) (PDF de 1 Mo)

4ème de couverture : "A changer les couleurs du monde ? A éclairer des mystères tout au fond de soi ? A mieux nager dans la rivière de la vie ? Et comment ça se fabrique, un poème tout neuf ? 80 poèmes nous ouvrent les coulisses de cet art majeur et des poètes d'aujourd'hui répondent aux interrogations spontanées d'enfants sur la poésie."

On y trouve :

- Principalement des poèmes sur la création poétique, la poésie, les poètes, la création littéraire ainsi que sur le rapport aux mots.
- Des bulles de questions d'enfants et de réponses de poètes et poétesses contemporains. N'attendez pas de réponses toutes faites, ils ont tendance à susciter plus d'interrogations qu'à proposer des vérités contraintes.

o Poèmes à crier dans la rue



Anthologie de poèmes pour rêver un autre monde,
réunis par Jean-Marie Henry, images de Laurent Corvaisier. Collection *La Poésie*

[Poèmes à crier dans la rue \(extraits\)](#) (PDF de 1.2 Mo)

révolte - colère - paix - liberté - espoir - développement durable

4ème de couverture : « 60 poèmes qui chantent notre rêve commun de liberté et de fraternité - Les poètes nous prêtent ici leurs voix pour protester contre la misère, crier notre colère face à l'intolérance, trouver les mots contre la bêtise de la guerre ou les blessures que les hommes font à leur propre planète. »

60 poèmes classiques ou contemporains de : Arthur Rimbaud, Paul Eluard, Pablo Neruda, Paul Fort, René Char, Alain Serres, Madeleine Riffaud, Valérie Rouzeau, Jacqueline Held, Jean-Pierre Siméon, Guillevic, François David, Yannis Ritsos, Michel Besnier, Abdellatif Laâbi...

L'anthologie est organisée en 3 parties :

- Révolte et colère : contre la misère, le racisme, pour construire ensemble
- Paix et liberté : contre la guerre, pour la résistance et la liberté
- Espoir d'un autre monde : rester éveillé car la guerre n'est pas le seul fléau

o Naturellement



Anthologie de poèmes sur la nature, réunis par Jean-Marie Henry, images de Yan Thomas, préface d'Hubert Reeves
Collection *La Poésie*

[Naturellement \(extraits\)](#) (PDF de 12.8 Mo)

4ème de couverture : "Voici un bouquet de poèmes qui interrogent notre relation aux éléments, au monde animal et végétal. Une belle manière de vivre la nature et de rêver l'avenir de la planète..."

Des poèmes de Jean-Pierre Siméon, René Char, Armand Robin, Jules Supervielle, Claude Roy, Guillevic, Pierre Coran, Rainer-Maria Rilke, Jacques Prévert, Clod'Aria, Jean Joubert, Pablo Neruda, Michel Besnier, Michel Butor, Primo Levi, Andrée Chedid, etc.

o Je suis un enfant de partout



Des poètes d'aujourd'hui disent les enfants de là-bas et d'ici

Collectif d'auteurs, poèmes inédits.

Collection *Graines de mots*

 [Je suis un enfant de partout \(extraits\)](#) (PDF de 460.1 ko)

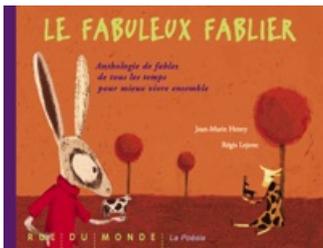
Poèmes de David Dumortier, Gérard Le Gouic, Yves Pinguilly, Michel Piquemal, Jacqueline Held, Alain Boudet, Françoise Lison-Leroy, Pef, Alain Serres, Jean-Pierre Siméon, Dan Bouchery.

4ème de couverture : "*Leurs vies s'opposent parfois comme la nuit et le jour, mais les enfants d'Afrique, d'Amérique, d'Asie, d'Océanie ou bien d'ici se ressemblent aussi comme deux gouttes de poésie. 50 poèmes inédits pour fêter le beau voyage de toutes nos différences.*"

Le recueil est organisé en 6 parties :

Enfant d'Afrique, d'Océanie, d'Asie occidentale, d'Europe de l'Est, du Grand Nord et d'Europe.

o Le fabuleux fablier



Anthologie de fables de tous les temps pour mieux vivre ensemble, réunis par Jean-Marie Henry, illustrations de Régis Lejonc

Collection *La Poésie*

 [Fabuleux fablier \(extraits\)](#) (PDF de 1.1 Mo)

4ème de couverture : "*On aime les fables parce qu'elles nous racontent des histoires, tout en nous apprenant à mieux grandir parmi les autres humains. En voici toute une forêt : une seule de La Fontaine et soixante-quinze à découvrir, venues d'autres auteurs, d'autres lieux et d'autres temps.*"

La particularité de cette anthologie de fables est de n'en avoir qu'une seule de La Fontaine. On y trouvera des fables d'Esopé, des fables re-visitées ainsi que des inédites. De quoi élargir l'horizon autour des fables.

o Tour de Terre en poésie



Anthologie multilingue de poèmes du monde réunis par Jean-Marie Henry, images de Mireille Vautier.

Collection *La Poésie*

Une cinquantaine de poèmes dans une cinquantaine de langues dans leur version originale et leur traduction en français.

Chaque langue est spécifiée après le nom de l'auteur.trice. La table des poèmes précise les lieux dans lesquelles ces langues sont usitées.

Liste des langues (par ordre alphabétique) :

Albanais - Allemand - Amharique - Anglais - Arabe - Arménien

Basque - Breton

Catalan - Cheyenne - Chinois - Coréen - Corse - Créole

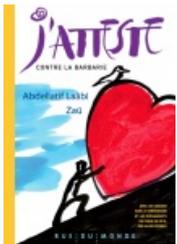
Danois

Espagnol

Finnois - Français
Géorgien - Grec
Hawaïen - Hébreu - Hindi
Inuktitut - Italien
Japonais
Kabyle - Khmer - Kurde
Letton
Malgache
Nahuatl - Navajo - Néerlandais
Occitan
Peul - Polonais
Portugai - Rundi
Quechua
Romani - Russe
Singhalais - Suédois
Tamoul - Télougou - Thaï - Tibétain - Touareg - Turc
Vietnamien
Wolof

● Albums 1 poème

○ J'atteste contre la barbarie



Poème d'Abdellatif Laâbi écrit suite aux attentats de Charlie Hebdo en janvier 2015.

 [J'atteste \(extraits\)](#) (PDF de 864.1 ko)

poème et documentaire - attentat Charlie Hebdo - paix - espérance

La moitié de l'album contient le poème illustré par Zaü, poème porteur de paix et d'espoir. L'autre moitié est un dossier documentaire réalisé par Alain Serres. Illustré de photos, le dossier aborde les attentats qui ont frappé la France, le terrorisme et la mise en garde contre les amalgames.

○ Noël des ramasseurs de neige



Poème de Jacques Prévert illustré par Nathalie Novi, album grand format

 [Noël des ramasseurs de neige \(extraits\)](#) (PDF de 686 ko)

Rue du Monde : *"Sur un ton de chansonnette, Jacques Prévert nous rappelle en quelques mots simples que les paumés ou les sans-le-sou vivent les fêtes de fin d'année loin du confort et de l'abondance.*

Il nous murmure aussi que cette période devrait davantage nous interroger : et si un jour, entre les flocons, des dindes rôties tombaient du ciel ?! Espérance ou fausse naïveté ?

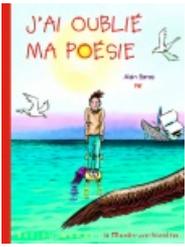
Le poète nous offre un texte sensible, qui transforme la réalité froide et triste en une rêverie joyeusement teintée d'espoir. Il sait faire briller les yeux même quand il n'y a que du gris alentour ! La propre enfance désargentée de Prévert n'est pas loin, son impertinence sociale non plus.

Nathalie Novi y ajoute la poésie simple et généreuse de ses images. Ce bel album invite à rêver Noël autrement et à

s'interroger sur tout ce qui en fait la véritable féerie."

● Album sur la poésie

○ J'ai oublié ma poésie



Alain Serres/Pef, coll. La maison-aux-histoires

 [J'ai oublié ma poésie \(extraits\)](#) (PDF de 482.8 ko)

Album - humour - Baudelaire : L'albatros - récitation - création poétique - déclaration d'amour

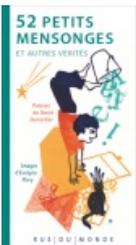
Charles avait bien appris sa poésie, celle d'un autre Charles : L'Albatros. Cependant devant la classe tout ne se passe pas comme prévu : il écorche le titre et quand il voit Magali pleurer de rire, une envie soudaine d'uriner surgit. Il se reprend, enchaîne... jusqu'au vide complet. Aidé par son professeur il repart à nouveau mais se noie dans les yeux de Magali. Tout est alors chamboulé : il crée ses propres vers, tels une déclaration d'amour pour elle.

La fin du poème est un succès. Embarqué par les acclamations, il relâche la pression et inonde tout ! Heureusement sa mère lui avait glissé un paquet de mouchoirs dans la poche.

L'album se termine par les deux poèmes côte à côte : celui de Charles Baudelaire et celui de Charles.

● Recueil d'un auteur

○ 52 petits mensonges et autres vérités



David Dumortier, Evelyne Mary, collection graines de mots

 [52 petits mensonges \(extraits\)](#) (PDF de 751.4 ko)

Dans la même veine que [Le jeu de la bonne aventure](#), David Dumortier offre des poèmes tendres, rêveurs, espiègles, aussi innocents et profonds que des mots d'enfants :

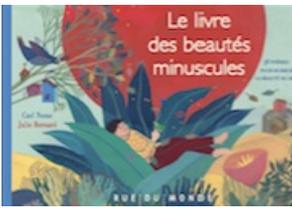
8 « *Quand vient le printemps les fleurs n'ont tellement pas de place qu'elles poussent sur la robe des femmes.* »

21 « *Je me suis fabriqué
un collier
avec des étoiles.
Comme personne
Ne les a jamais comptées
Personne ne le saura.* »

46 « *Il faut se baigner
en pyjama
quand le soleil se couche
dans les draps de la mer.* »

○ Le livre des beautés minuscules

36 poèmes pour murmurer la beauté du monde. Carl Norac, Julie Bernard, Collection Graines de mots



 [Le livre des beautés minuscules \(extraits\)](#) (PDF de 898.5 ko)

4ème de couverture : "Les souvenirs d'un grand-père doux comme le miel, la tiédeur du blé un matin d'été ou même une pluie de papillons sur un terri, il y a tant de beauté à savourer... Un poète et une illustratrice d'aujourd'hui nous apprennent à mieux regarder tous ces minuscules grains de beauté que le monde a sur la peau."

Les thèmes sont variés, ils parlent de la relation avec le nouveau-né, de la nature en ville, des astres, des mots, du présent ou encore du toucher. C'est une invitation non seulement à prendre les petits bonheurs où ils sont mais à s'interroger sur ce qu'est la beauté pour soi puisque le recueil se termine par cette question :

*Et pour toi, s'il te plaît,
au fond de toi,
sur tes sentiers, dis-moi :
de quoi te parle-t-elle
en secret, la beauté ?*

● Ressources

[Questions à Alain Serres - La revue des livres pour enfants n°258 parue en 2011](#) 

[○ Liste pour commande](#)

 [Fichier liste pour commande](#) (OpenDocument Spreadsheet de 24.3 ko)

[○ Listes sur Babélio](#)

Des listes sont/seront proposées sur le réseau social littéraire Babélio, elles sont classées par type d'ouvrage (recueils, anthologies, documentaires, livres-objets, etc.). Elles seront complétées au fur et à mesure de la publication des articles.

Pour l'instant, voici les listes disponibles :

[Poésie jeunesse : recueils de poèmes](#)  cette liste contient aussi les anthologies d'un auteur.

[Récits biographiques de poètes et poétesses](#) 

[Poésie jeunesse : anthologies](#) 

Notes

Cette série d'articles a, en partie, été réalisée grâce aux éditeurs par leurs réponses et/ou envois de SP et/ou l'autorisation de publier des photos de leurs ouvrages ; nous les en remercions. Nous remercions également les bibliothécaires des médiathèques de Haute Saintonge qui veillent à enrichir le rayon poésie.