



Conception d'un diaporama sur une entreprise dans le cadre du concours AGEFA PME

publié le 18/03/2014

Descriptif :

Séquence pédagogique économie-gestion et documentation en AP, lycée professionnel, 2° et 1°.

J'ai pu réaliser une séquence pédagogique ayant pour objectif la conception d'un diaporama sur une entreprise. Le thème était la création d'entreprise. J'ai travaillé avec le professeur d'économie-gestion, en lycée professionnel, dans le cadre de l'AP, avec des classes de première et seconde ELEEC et MEI.

J'étais intéressée par le concours AGEFA PME www.onisep.fr car il me semblait adapté au profil du lycée professionnel. En effet, ce travail permettrait de créer des liens avec une entreprise autre que par des stages. J'ai fait le tour des collègues, et le professeur d'économie-gestion était d'accord pour réaliser le projet.

Le premier écueil a été le choix d'une entreprise : elle devait être une PME et innovante.

Nous avons finalement choisi une PME dans la Vienne qui fabrique et installe des pergola bioclimatiques.

Le deuxième écueil était le recrutement d'élèves volontaires. Nous avons choisi le cadre de l'AP pour motiver les élèves, qui ne souhaitaient pas travailler en dehors des heures de cours obligatoires.

Je suis passée dans les classes du lycée pour présenter le projet, et nous avons constitué un groupe de volontaires en seconde, et un en première, en AP, donc sur deux créneaux différents. Nous avons décidé de réaliser deux diaporamas, un par niveau, car techniquement c'était mieux. En plus, l'inscription était limitée à neuf élèves par diaporama, et nous en avons davantage.

Nous avons d'abord visité l'entreprise tous ensemble, et pris des notes, puis rédigé un chemin de fer, le schéma du diaporama.

J'ai demandé à l'informaticien d'installer Libre Office sur les postes du CDI pour travailler sur les deux diaporamas. Nous avons travaillé six semaines en tout. Une autre difficulté a été de répartir les travail. Il fallait trouver des tâches à faire pour répartir le travail entre tous, et parfois, nous travaillions tous ensemble au sein d'un même groupe.

Il a fallu aussi apprendre à utiliser l'outil.

Globalement, les élèves ont été intéressés, et contents de travailler concrètement sur un projet, cela les a motivés.

Ils ont eu aussi beaucoup d'idées et d'imagination, ils étaient fiers de leur création à la fin de la séquence.

J'ai trouvé l'expérience très positive.