



Nuit de la Lecture et soirée pyjama au CDI du LP Jean-François Cail

publié le 09/05/2025

Descriptif :

A l'occasion des Nuits de la Lecture sur le thème du patrimoine, Jules Verne, romans roses et romans noirs sont au rendez-vous pour la soirée pyjama au CDI du Lycée des Métiers, mettant en lumière le patrimoine local, notamment l'acteur de la révolution industrielle, Jean-François Cail, né à Chef-Boutonne.

Sommaire :

- Objectifs
- Élèves, pyjamas et doudous !
- Contexte spatio-temporel de la séance
- Déroulement de la séance
- Prolongement
- Retours des élèves
- Bilan

● Objectifs

- Partager un moment de plaisir autour de la lecture et de la culture
- Présenter une personne inspirante pour nos élèves : Jean-François Cail
- Favoriser la fréquentation du CDI

● Élèves, pyjamas et doudous !

Quinze élèves se sont inscrits pour douze places initialement prévues, représentant l'ensemble des niveaux du lycée.

On peut distinguer :

- les lectrices régulières
- une autrice en herbe
- les assistants du CDI
- les élèves intéressés par les activités de la soirée

Quelques hypothèses sur les raisons du nombre d'inscrits

Alors que peu de livres sont empruntés et que la lecture est loin d'être appréciée par nos élèves de lycée professionnel, dix-sept élèves ont souhaité participer.

- La soirée était annoncée comme une « soirée pyjama », tout en assumant clairement son inscription dans le cadre des Nuits de la lecture.
- Depuis septembre, le CDI est devenu un espace d'accueil presque inconditionnel : lieu de discussions informelles, avec un refus assumé de « sanctuariser » le lieu.
- L'équipe d'assistants du CDI permet une relation de confiance et de respect mutuels avec les élèves.

- L'accueil des poissons rouges au CDI entraîne une augmentation notable de la fréquentation du lieu.

● Contexte spatio-temporel de la séance

- ▶ Date : 23 janvier, en lien avec le calendrier national des [Nuits de la Lecture](#) 
- ▶ Horaires : 20h – 21h45 (1h30 d'activités + 15 minutes de goûter)
- ▶ Installation : quatre zones distinctes, aménagées avec des ambiances sonores, lumineuses et olfactives spécifiques. Le mobilier du CDI permettait de bien délimiter les espaces.

● Déroulement de la séance

1. Ouverture des portes mise en scène : effet de surprise

2. Accueil rapide : présentation de la soirée et, à l'aide de ressources du CDI, découverte des catégories « roman noir » et « roman à l'eau de rose ».

La consigne donnée en début de séance a été respectée tout au long de la soirée : **pas de téléphone**.

3. Lecture contée et théâtralisée : deux dénouements étaient proposés. Neuf élèves ont choisi une fin « noire », tandis que cinq ont préféré la fin « rose ».

Les élèves étaient captivés ; de nombreuses émotions étaient visibles et audibles. À la fin de la soirée, certains ont exprimé le souhait de lire le livre pour découvrir « la vraie fin ».

4. En alternance par équipe

CDI de la Bibliothèque de la Ville de Paris	CDI de la Bibliothèque de la Ville de Paris
<p>Le CDI de la Bibliothèque de la Ville de Paris est un lieu de rencontre et de découverte. Il propose des activités et des services adaptés à tous les publics. Le CDI de la Bibliothèque de la Ville de Paris est un lieu de rencontre et de découverte. Il propose des activités et des services adaptés à tous les publics.</p>	<p>Le CDI de la Bibliothèque de la Ville de Paris est un lieu de rencontre et de découverte. Il propose des activités et des services adaptés à tous les publics. Le CDI de la Bibliothèque de la Ville de Paris est un lieu de rencontre et de découverte. Il propose des activités et des services adaptés à tous les publics.</p>

5. Goûter

Moment très apprécié pour les friandises et l'ambiance chaleureuse.

À la demande des élèves, la soirée s'est terminée par une photo et une vidéo de groupe

● Prolongement

- Mise en place au CDI des ressources documentaires utilisées pour créer l'escape game ; chaque ressource est accompagnée d'un post-it explicatif et concis
- Modification de la première lecture du projet « CDI est de sortie » : les élèves proposent un dénouement, suivi de la lecture de celui imaginé par l'auteur
- Recrutement pour la « Nuit des Talents » du lycée d'écrivains et de dessinateurs en herbe

● Retours des élèves

Ils ont aimé :

- ▶ Se sentir en immersion dans la pénombre bleutée et étoilée du CDI
- ▶ Avoir le choix de la fin de l'extrait romanesque (activité 3)
- ▶ Pouvoir participer en pyjama, tout comme l'adulte encadrant, ce qui a renforcé la convivialité de l'événement
- ▶ Apprendre qu'une personne née à côté de notre lycée a son nom sur la Tour Eiffel
- ▶ Chercher des indices pour un escape game à la fois stimulant et accessible
- ▶ Être ensemble : adultes et élèves dans une atmosphère sereine, permettant à chacun d'exprimer un avis personnel sans crainte d'être jugé
- ▶ Rire souvent

● Bilan

Cette première Nuit de la lecture au lycée professionnel Jean-François Cail a été une véritable réussite. Elle a été rendue possible grâce à un travail d'équipe mené avec deux AED, également impliqués dans l'événementiel, qui ont apporté conseils, matériel et créativité.

L'organisation de la soirée a été anticipée et préparée en concertation avec le proviseur, la CPE et la cheffe-cuisinière. Tous ont contribué à faire de cet événement un moment fort de plaisir partagé autour de la lecture.

Le CDI bénéficie désormais d'une fréquentation accrue, ce qui justifie pleinement les investissements engagés.

Autrice : Catherine Leclerc



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.