



Planète EMI : à la conquête de l'espace

publié le 26/03/2024 - mis à jour le 22/01/2025

Descriptif :

Séquence complète de travaux pratiques en éducation aux médias et à l'information autour de la conquête spatiale pour les 6e

Sommaire :

- Contexte et objectif des 6 séances
- Plus-value du numérique dans cette séquence
- Modalités de mise en œuvre
- Déroulement des 6 séances
- Compétences travaillées
- Bilan critique de la séance

● Contexte et objectif des 6 séances

Depuis la rentrée 2023, j'accueille des groupes de 6e chaque semaine dans le cadre de la 5e heures de français. Suite aux évaluations nationales de début d'année, mes collègues de lettres ont composé des groupes de niveau qui tournent sur des ateliers au cours des différentes périodes qui composent l'année scolaire. J'accueille les groupes pour un atelier perfectionnement qui prend la forme de **travaux pratiques en EMI**, je présente ce créneau aux élèves comme étant le volet activité de l'heure d'EMI hebdomadaire en classe entière qui est plus théorique.

● Plus-value du numérique dans cette séquence

Manipulation des outils de recherches sur internet, permettant aux élèves d'interroger le statut des documents.

● Modalités de mise en œuvre

- Niveau éducatif : 6eme
- Durée : cette séquence se compose de **six séances** d'une heure.
- Ressources numériques utilisées :

La séquence s'appuie sur des **contenus médiatiques variés** : articles de presse, publications sur les réseaux sociaux, vidéos regroupés dans les documents joints.

Elle fait également appel aux compétences rédactionnelles des élèves.

Liens pour les vidéos utilisées :

Séance 2 : [vidéo sur le Tardigrade](#)

Séance 6 : [vidéo sur le Moon hoax](#)

- Applications numériques utilisées :
 - ▶ Portail e-sidoc
 - ▶ Moteur de recherche

● Déroulement des 6 séances

Pour chaque période, je choisis une thématique autour de laquelle je fais progresser des séances en EMI. Je vous présente ici une **séquence consacrée à la conquête spatiale**.

Les documents des 6 séances sont en pièces jointes.

● Compétences travaillées

● Compétences disciplinaires :

En plus de représenter un **sujet sociétal actuel** sur lequel les élèves doivent être informés pour **aiguiser leur esprit critique**, la conquête spatiale est une entrée simple pour travailler des **compétences info-documentaires** telles que :

- ▶ Formuler son besoin d'information
- ▶ Utiliser des outils de recherche (moteur de recherche, clés du livre) pour s'informer
- ▶ Collecter et traiter des informations
- ▶ Utiliser le portail documentaire du CDI
- ▶ Analyser une image et identifier sa source
- ▶ Croiser des informations pour discerner le vrai du faux
- ▶ Se confronter à différentes sources médiatiques pour se forger une opinion

La séquence s'appuie sur les domaines 2 et 3 du Socle Commun de Connaissances, de Connaissances et de Culture cycle 3 : " Rechercher et trier l'information et s'initier aux langages des médias ", " Mobiliser des outils numériques pour apprendre, échanger, communiquer ", " Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement ".

Séquence d'approfondissement en EMI 6^e

Séance 4 : L'affaire du faux selfie de l'espace

Consignes : Observe les deux images et réponds aux questions.

Objectif :

- Analyser une image et identifier sa source



Qui a publié cette photo ?

Où cette photo a-t-elle été publiée ?

Que voit-on au premier plan ?

Que voit-on au second plan ?

Où se trouve l'astronaute ?

Que penses-tu de la qualité de cette photo ?
(effets, lumière, cadrage)



● Compétences du CRCN mises en œuvre par les élèves :

- ▶ Mener une recherche et une veille d'information
- ▶ Évoluer dans un environnement numérique

● Compétences du CRCN-Edu mises en œuvre par l'enseignant :

- ▶ Adopter une posture ouverte, critique et réflexive
- ▶ Sélectionner des ressources
- ▶ Concevoir des ressources
- ▶ Développer les compétences numériques des apprenants

● Bilan critique de la séance

J'ai choisi ce thème pour la richesse et l'intérêt de ses multiples facettes : les **progrès scientifiques et techniques**, les **enjeux géopolitiques**, les **questionnements éthiques**, le **revers écologique** et, bien sûr, son **traitement médiatique**.

De plus, c'est un sujet qui suscite de l'enthousiasme chez les élèves, beaucoup d'entre eux ayant suivi les aventures de Thomas Pesquet dans l'espace à l'école primaire.

Documents joints

 [Séance 1](#) (PDF de 625.4 ko)

 [Séance 2](#) (PDF de 293.3 ko)

 [Séance 3](#) (PDF de 141 ko)

 [Séance 4](#) (PDF de 1.5 Mo)

 [Séance 5](#) (PDF de 1.2 Mo)

 [Séance 6](#) (PDF de 167.8 ko)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.