



Lettre IAN "continuité pédagogique" - Avril 2021

publié le 07/04/2021 - mis à jour le 13/04/2021

Ressources et outils pour la continuité

Descriptif :

Dans cet article amené à évoluer, retrouvez les incontournables, les outils, les ressources et les bonnes idées à partager.

Dossier de presse : [1 an de continuité pédagogique](#)

Un dossier de presse a été publié récapitulant les diverses actions réalisées depuis un an pour accompagner la continuité pédagogique.

Les incontournables institutionnels :

Page "continuité pédagogique pour les professeurs documentalistes" d'éduscol



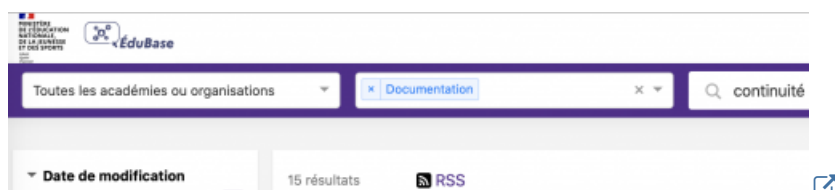
En parallèle, rénovation de la page Documentation sur éduscol : "Culture numérique et professeurs documentalistes"

Culture numérique et professeurs documentalistes

La rubrique "continuité des enseignements" de la DANE

Espace pédagogique DANE de Poitiers

Edubase (mot clé : **continuité**, discipline Documentation : 16 scénarios)



Mot clé : **confinement** (9 scénarios)

Etc...



Quelques bonnes idées :

Des outils et des contenus pour un numérique éducatif libre et responsable



100 chaînes YOUTUBE pour apprendre et réviser (COLLÈGE ET LYCÉE)



La Boîte à Bulles

En soutien aux enseignants et aux parents, elle propose plusieurs ouvrages en lecture gratuite pour faire l'école à la maison. Certains sont recommandés par l'Éducation Nationale, tous servent de supports pédagogiques à des enseignants. Un grand merci.

"L'Empire des hauts murs" de Simon Hureau [🔗](#) : Au début des grandes vacances, alors qu'ils maraudent quelques prunes, deux frères découvrent une grande bâtisse abandonnée... (9-12 ans)

"Quitter Saigon" de Clément Baloup [🔗](#) : cinq témoignages, différentes époques et différents parcours pour raconter l'histoire des viet kieu, ces exilés vietnamiens qui ont été arrachés à leur terre natale (12-18 ans).

"Chemins de traverse" [🔗](#) de Soulman et Maximilien Le Roy [🔗](#) : à travers le témoignage croisé de deux militants, l'un israélien, l'autre palestinien, les auteurs invitent à la conciliation de ces deux peuples (12-18 ans).

"Le Cid en 4ème B" de Véropée et P. Marlu [🔗](#) : L'auteure, enseignante de Français au collège, livre ici le récit d'un apprentissage ardu mais non sans piquant, où les plus classiques ne sont pas forcément ceux que l'on croit (13-16 ans) !

"Toute l'éco en BD T1, La Monnaie" de Claire Fumat et Maud Hopsie [🔗](#) : tout le programme de SES de première dans une série de bandes dessinées à mettre entre toutes les mains (17-20 ans) !

Concernant la continuité pédagogique, une multitude de ressources a vu le jour dans toutes les académies et notamment dans la nôtre l'année dernière. Je vous invite à signaler vos bonnes adresses et autres coups de coeur encore une fois. N'hésitez pas à communiquer vos liens par mail. Ils seront ajoutés à cet article. Merci d'avance.

Marie.Courtecuisse@ac-poitiers.fr

Les incontournables du dernier confinement en académie :

[Témoignage de Louise Merlet](#) [🔗](#)

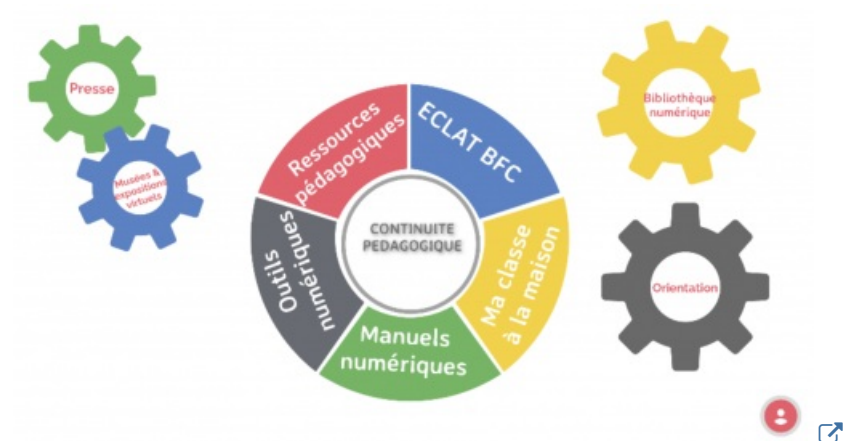
Témoignage de Marine Boulogne [↗](#)

Pour s'inspirer :

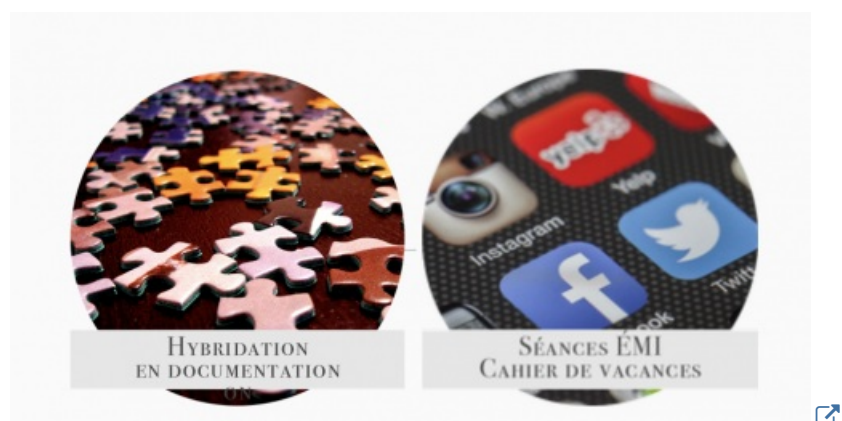
Marie Guillou [↗](#)

La carte du confinement/ déconfinement de 2020 [↗](#)

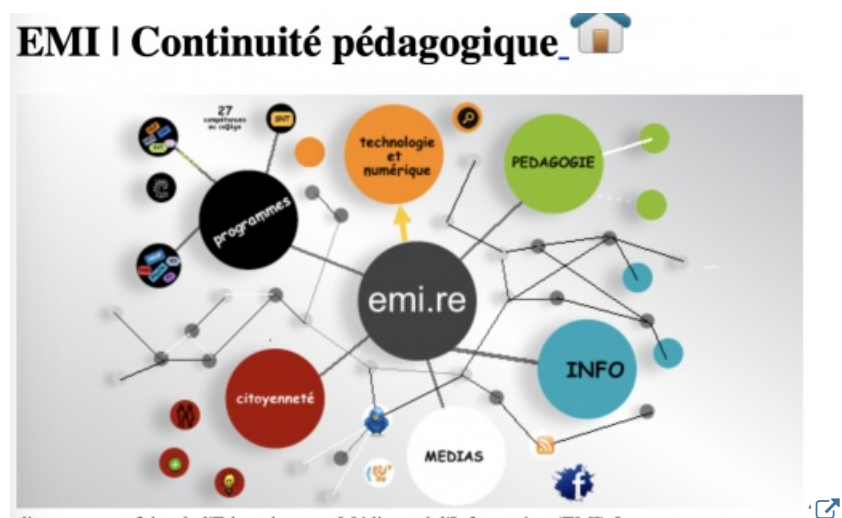
Des portails de ressources hors académie :



Besançon



Lille



La Réunion



Versailles

Nouvelles ressources, adresses à connaître, pépites :

work in progress

Collègue inspirante du LP Jacques-Yves Cousteau de Wasquehal (Hauts-de-France)

@CDI_LP_Cousteau



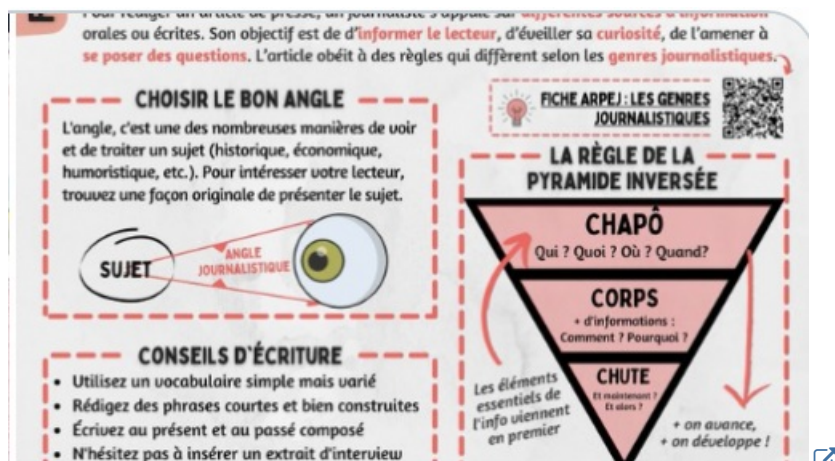
Révisions de brevet de A.Sevilla collège La Salle, Brive La Gaillarde.



Alternative à PADLET

Tutos vidéo pour DIGIPAD de Ladigitale : tuto court, tuto complet & chapitré. Une alternative libre, gratuite, RPGD, à Padlet avec options en plus (tchat, écriture collaborative...). Un grand merci à son créateur Emmanuel Zimmert.

Avec en exemple, le retour de Florian Cool et ses fiches pédagogiques.



...

Pour le talent et l'inspiration : reconnaissance et gratitude.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.