



Prix Jean Monnet des Jeunes Européen·ne·s (JMJE)

Guide 2022

1/ Description

Dans le cadre de ses actions et en partenariat avec la Délégation académique à l'action culturelle du Rectorat de Poitiers et la Région Nouvelle-Aquitaine, l'association Littératures Européennes Cognac, organisatrice, propose l'opération « Prix Jean Monnet des Jeunes Européen·ne·s (JMJE) ».

Le Prix Jean Monnet des lycéens a été créé en 2006 par l'association Littératures Européennes Cognac à l'initiative du Lycée Jean Monnet de Cognac et avec le soutien de la Région.

Le Prix est lancé dès la rentrée de septembre dans les établissements participants.

Les délibérations se font en deux temps : d'abord dans chaque établissement, puis un jury composé d'élèves représentant les établissements participants se réunit pour la délibération finale.

Le Prix est remis à Cognac le vendredi du LEC Festival. Il est précédé d'une rencontre avec les auteurs et autrices de la sélection, dans les classes ou à la Salamandre.

2/ Objectifs

Le Prix JMJE tend à :

- Faire découvrir aux jeunes de la région Nouvelle la littérature européenne contemporaine dans toute sa diversité ;
- Donner aux jeunes le goût de lire, faire de la lecture une lecture plaisir ;
- Favoriser les échanges, les rencontres entre les jeunes et les auteurs et autrices.
-

3/ Participation

Les élèves des lycées (publics, privés, généraux, professionnels, agricoles), de BTS, de formation par alternance de la région Nouvelle-Aquitaine, de France et d'Europe sont convié·e·s à participer à ce Prix.

4/ Présélection et sélection des livres

Un comité de lecture est mis en place afin de choisir la pré-sélection et les trois titres de la sélection.

Il se compose de représentant·e·s des établissements ayant participé à l'édition précédente (professeurs, professeurs documentalistes, animateurs et animatrices culturelles), ainsi que de l'association Littératures Européennes Cognac.

Une présélection de 6 à 8 titres est proposée avec les critères suivants :

- Romans, recueils de nouvelles, théâtre ;
- 6 à 8 auteurs et autrices européen·e·s, en veillant à la pluralité des pays européens représentés ;
- Diversité dans les maisons d'éditions représentées ;
- Titres parus récemment ou à paraître (en veillant à la disponibilité des titres en fonction du calendrier du comité).

Dans la sélection finale des 3 titres, la présence d'un auteur ou d'une autrice du pays ou de la région à l'honneur est indispensable.

5/ Participation financière

Une participation financière est demandée à chaque établissement :

- 30€ pour l'adhésion à Littératures Européennes Cognac
- 195€ pour les différents frais d'organisation

Soit pour 2022 un total de 225 € par établissement.

6/ Les établissements participants

Afin de reconduire cette opération de façon satisfaisante, l'ensemble des partenaires offre la possibilité à près de 300 élèves de participer au Prix JMJE.

L'inscription des établissements doit se faire auprès de Littératures Européennes **avant le 30 juin**. Chaque lycée choisit une classe, un groupe d'élèves pour participer au Prix.

Les établissements ont à leur charge le transport et le déjeuner pour se rendre à la rencontre et à la remise du Prix.

Les lycées hors Cognac souhaitant assister à la manifestation dès le matin doivent le signaler au plus tôt à Littératures Européennes, afin d'organiser au mieux le temps du déjeuner, suivant les possibilités.

Une rencontre avec l'un·e des auteurs ou autrices pourra être organisée soit l'après-midi de la remise, soit le jour d'avant. Une participation financière sera demandée à l'établissement.

Chaque établissement souhaitant accueillir un auteur ou une autrice doit le faire savoir **au plus tard le 10 septembre** à Littératures Européennes.

7/ Les livres

Chaque lycée participant s'engage à acheter un lot de livres. La Région Nouvelle-Aquitaine et la DAAC de Poitiers sont partenaires de ce Prix. Cette participation permet d'offrir un livre par élève aux établissements participants.

Afin de déterminer le nombre de lots de livres offerts par la Région Nouvelle-Aquitaine, chaque lycée participant devra donner en juin, lors de son inscription, le nombre d'élèves participants. Les livres sont distribués aux élèves dès la rentrée de septembre.

L'association Littératures Européennes Cognac a la charge de la commande des livres auprès des librairies (indépendantes, lorsque cela est possible), qui sont choisies par les établissements.

8/ Organisation du Prix

Fin décembre	Bilan de l'édition, perspectives et pistes de lecture pour l'année. Mise en place du comité de lecture.
Fin janvier – Début février	Réunion pour déterminer la présélection. Choix de la date de réunion qui déterminera la sélection.
Mars	Information des maisons d'édition, demande de services presse. Réunion du comité de lecture et choix des 3 titres sélectionnés (classement de 4 à 6 titres: si un auteur/une autrice ne peut pas venir, choix du titre suivant sur la liste).
Mi-avril à fin juin	Invitation des auteurs, autrices. Inscriptions des établissements participants avec nombre d'élèves.
Juillet	Commande des livres auprès des librairies. Les lycées vont les chercher durant l'été ou dès la rentrée de septembre en librairie.
Septembre	Lancement du Prix dans les établissements.
Fin octobre	Délibérations en interne et élections des représentants des classes.
2^e semaine de novembre (semaine précédant le festival)	Délibération du jury au Lycée Jean Monnet : <ul style="list-style-type: none">- Matinée: délibération du jury lycéen + temps de bilan entre LEC et les professeurs- Après-midi: écriture des compliments et rédaction des questions. Information de la maison d'édition et préparation de la remise du prix. Le nom du lauréat ou de la lauréate reste secret jusqu'à la remise du prix : le jury l'annoncera lors de la cérémonie.
LEC Festival	Le vendredi : journée dédiée aux lycées. Vendredi matin: table ronde et remise du prix. Le jury lycéen accompagne la modératrice lors de la rencontre pour lire les compliments et les questions qui ont été préparés.

9/ Délibérations

Première délibération : vers les vacances de la Toussaint

Une première délibération a lieu au sein des lycées avant ou après les vacances de la Toussaint.

Chaque classe élit son auteur favori et nomme deux élèves pour représenter la classe au sein du jury. Les élèves défendent le choix de l'établissement lors de la rencontre inter-lycées.

Avant la délibération finale, chaque classe a préalablement préparé à l'écrit une note de synthèse par ouvrage et un discours expliquant le choix de l'auteur ou l'autrice.

Délibération finale : 2^e semaine de novembre

La réunion du jury, avec deux élèves par établissement, se déroule à Cognac au Lycée Jean Monnet pendant la 2^e semaine de novembre. En accord avec les autres établissements, le lycée accueillant le jury est le coordinateur de cette rencontre. Un adulte est présent pour assurer la modération, en veillant à ne pas influencer sur la décision finale.

Les élèves présentent à tour de rôle le choix de leur classe, s'ensuivent des discussions, puis un vote à bulletin secret (une voix par élève).

L'après-midi, un temps est consacré à la rédaction des compliments pour les trois auteurs et autrices, qui devront être validés par les professeurs et par Littératures Européennes Cognac. Un autre temps est consacré à la rédaction des questions à poser lors de la rencontre et de la remise du Prix, ainsi qu'à l'organisation du déroulé de la rencontre.

Le nom du lauréat ou de la lauréate est communiqué à Littératures Européennes, afin de préparer la remise du prix et la communication (bandeaux ou macarons, communiqués de presse...).

10/ Rencontre et remise du Prix : novembre à Cognac

Littératures Européennes se charge de communiquer sur le Prix, d'informer les médias locaux, de faire préparer un bandeau/un macaron pour le titre choisi.

Le programme du LEC Festival fait mention du Prix et de la rencontre. Un programme d'activités est proposé pour la journée de remise du Prix :

- Matinée : rencontre avec les trois auteurs et autrices suivie de la remise du Prix
- Après-midi : film, pièce de théâtre ou participation aux rencontres du LEC Festival.

La rencontre avec les auteurs et autrices se déroule le vendredi du LEC Festival au Centre des Congrès La Salamandre à Cognac. Le planning est précisé chaque année.