

Faut-il brûler les livres ?

Bibliographie

Dossier documentaire proposé par la Médiathèque du SDDP de la Vienne à l'occasion de la Journée académique des professeurs documentalistes du 27/04/2010, organisée par M. Duprat, IPR-Vie scolaire

Toutes les références signalées dans cette bibliographie sont empruntables à la médiathèque du CRDP de Poitiers. Pour plus d'informations sur le réseau des médiathèques et les conditions d'emprunt, consultez notre site <http://mediatheques.crdp-poitiers.org>

SOMMAIRE

1. Les rapports officiels autour du livre numérique	1
2. Le livre numérique, l'avenir du livre ?.....	1
3. Une nouvelle pratique de lecture : la lecture numérique.....	5
4. Utiliser le Web 2.0 en bibliothèque et centre de documentation.....	7

Légende



Article de revue



Livre



Livre numérique



Site Web

Nota

Articles du Monde

Tous les articles du Monde sont disponibles en consultation sur les postes informatiques du réseau des 7 médiathèques du réseau du CRDP de Poitou-Charentes via [BPE Europress](#).

1. Les rapports officiels autour du livre numérique



Titre : Pour un livre numérique créateur de valeurs

Auteur : Albanel, Christine. - Services du Premier Ministre, 04/2010. - 33 p. - Résumé et extraits sur la notice de présentation du site de la Documentation Française.

Résumé : Rapport sur le livre numérique, remis en avril 2010. Généralités : le contexte actuel autour du livre numérique, les implications pour le modèle culturel français, l'avenir du livre papier, les risques du piratage. Le rôle de l'état : fixer un cadre légal et fiscal (prix unique, TVA), préserver les petits éditeurs et libraires indépendants, renforcer le nouveau Gallica comme plate-forme du livre numérique français, défendre une politique européenne commune, encourager l'unification des acteurs privés français.

[Télécharger le rapport.](#)

[Consulter une notice plus détaillée sur le site de la Documentation Française.](#)



Titre : Rapport d'information fait au nom de la Commission des finances sur la politique du livre face au défi du numérique

Auteur : Gaillard, Yann. - Sénat, 02/2010. - Résumé et sommaire détaillé sur le site de la Documentation Française, synthèse sur le site du Sénat.

Résumé : Rapport commandé au Sénat en février 2010 sur la politique du livre dans l'économie numérique. La politique du livre au début du 21e siècle : problèmes liés à son éclatement sur plusieurs ministères, moyens financiers, présentation et conclusions des six rapports publiés de 2007 à 2009, faiblesse des moyens alloués au livre numérique. Le développement du numérique : numérisation des bibliothèques, Google et la BNF ; complémentarité ou disparition du support papier ; mesures financières et moyens techniques pour développer le livre numérique.

[Télécharger le rapport.](#)

[Consulter une notice plus détaillée sur le site de la Documentation Française.](#)

[Télécharger une synthèse du rapport sur le site du Sénat](#)



Titre : Rapport sur la numérisation du patrimoine écrit

Auteur : Tessier, Marc. - Ministère de la Culture et de la Communication, 01/2010. - 64 p. - Résumé et sommaire détaillé sur le site de la Documentation Française.

Résumé : Rapport sur la numérisation du patrimoine remis en janvier 2010. Etat des lieux des bibliothèques numériques et du livre numérique. Les problèmes des accords actuels avec Google. Solutions avancées : améliorer Gallica, échanger les fichiers numérisés avec Google mais sans exclusivité, promouvoir les actions européennes (bibliothèques européennes, Europeana, partenariat public / privé).

[Télécharger le rapport.](#)

[Consulter une notice plus détaillée sur le site de la Documentation Française.](#)



Titre : Le devenir numérique de l'édition - Du livre objet au livre droit

Auteur : Patino, Bruno. - Documentation française, 2008. - Collection des rapports officiels.- Résumé et sommaire détaillé sur le site de la Documentation Française

Résumé : Rapport autour des mutations du secteur du livre liées aux technologies numériques. L'environnement général du numérique, le livre numérique (les techniques, l'offre, les usages...), les recommandations en quatre axes : renforcer l'attractivité de l'offre légale, les droits d'auteur dans l'édition numérique, le rôle des détenteurs des droits dans la politique tarifaire, mener une politique active auprès des instances de la communauté européenne.

[Télécharger le rapport.](#)

[Consulter une notice plus détaillée sur le site de la Documentation Française.](#)

2. Le livre numérique, l'avenir du livre ?



Article de Viry, Claude : "Accueillir le numérique : forum interprofessionnel", dans la revue **Inter CDI (Etampes) de 11/2009. - n°222. - p.74-77**

Résumé : Point, en 2009, sur la 4e édition du Forum interprofessionnel du Festival international de Géographie, consacrée aux professionnels du livre, sur le thème du numérique : les projets concernant l'édition d'œuvres textuelles électroniques, la notion de droit d'auteur avec Internet, l'aide apportée aux libraires et les mutations de la chaîne éditoriale avec la numérisation.



Titre : Culture Numérique - cours n°07 : le livre numérique

Sur le site Université de Caen Basse Normandie de Le Crosnier, Hervé. - Université de Caen Basse-Normandie, 04/2010. - 1 vidéo (1 h. 46 min.).

Résumé : *Partie d'un cours universitaire de Culture numérique consacré ici au livre numérique. Les bouleversements des professions du livre, les modifications des pratiques de lecture, la chaîne économique du livre face au numérique, les nouveaux outils de lecture, l'année 2010 comme année charnière en la matière.*

[Télécharger le rapport.](#)



Titre : Demain, le livre

Cote : 070.5 LAR

Auteur : Lardellier, Pascal / Melot, Michel. - L'Harmattan, 2007. - 22 x 14 cm; 203 p. - Logiques sociales. - Bibliogr. - 978-2-296-02677-3

Résumé : *Analyse des évolutions visibles dans l'univers du livre, la transformation des pratiques de lecture et celles, à venir, des supports d'édition. A partir d'expériences concrètes d'enseignants, de chercheurs ou de bibliothécaires, les intervenants envisagent les différents scénarios pouvant donner des formes contrastées à l'avenir du livre.*



Titre : Ebook

Sur le site COUPERIN. - COUPERIN, 03/2010.

Résumé : *Partie du site de COUPERIN (Consortium Universitaire de Publications Numériques) consacré au projet livre numérique. Actualités autour du livre numérique, l'éditeur numérique, généralités sur l'e-book, l'offre, les formats et les supports.*

[Télécharger le rapport.](#)



Article de Brocas, Alexis / Dupré, Lucille : "Edition française : le numérique n'a plus rien de virtuel", dans la revue **Magazine littéraire de 11/2009. - n°491.** - p.8-12

Résumé : *Le point, en 2009, sur les enjeux techniques, juridiques et financiers de la publication numérique en France, face à l'offensive des sites Internet Google et Amazon : stratégies commerciales concurrentes entre librairies en ligne et plateformes de diffusion de maisons d'édition ; diversité des technologies, des formats des lecteurs numériques, ou "reader" ; débat sur le coût, la protection et la rémunération du droit d'auteur ; pratiques innovantes d'écriture et de diffusion.*



Titre : Gutenberg 2.0 : le futur du livre, les nouveaux usages

Cote : 070.5 SOC

Auteur : Soccavo, Lorenzo. - M21 Ed., 02/2008. - 222 p. : ill. en n. et b. ; 23 x 16 cm. - 978-2-916260-12-9

Résumé : *Point sur la révolution que connaît le livre en ce début de 21e siècle. Rétrospective rapide sur l'histoire du livre ; le point sur les nouvelles technologies à l'œuvre dans le livre, présentation des « e-books » ou livres électroniques (analyse de prototypes et de mise sur le marché) ; interrogations sur les conséquences concernant les pratiques de lecture, mais aussi l'économie et les perspectives d'évolution du paysage éditorial.*



Titre : Google et le nouveau monde

Cote : 070.5 RAC

Auteur : Racine, Bruno. - Plon, 03/2010. - 20 x 14 cm; 149 p.. - Tribune libre. - 978-2-259-21203-8

Résumé : *Essai sur l'avenir du livre face au développement du numérique et à la stratégie de Google. Histoire du livre et du livre numérique. Les risques de pertes de données dans la conservation numérique. Le développement de Google, ses projets de numérisation des bibliothèques, les craintes liées au monopole de cette société. Les projets Europeana et Gallica. La question des oeuvres soumises au droit d'auteur. Appel à un nouveau mode de partenariat avec Google..*



Titre : Histoire du livre

Cote : 070.509 BAR

Auteur : Barbier, Frédéric. - Armand Colin, 05/2009. - 368 p. ; 24 x 16 cm. - Collection U. - 978-2-200-24409-5

Résumé : *D'où vient le livre ? Comment a-t-il évolué au cours des siècles ? Qui sont les lecteurs ?... A travers l'histoire du livre, c'est toute la question de la culture et de sa transmission, suivant les époques et les pays, qui est posée. Cette édition prend en compte l'évolution et l'avenir du livre face aux médias et aux NTIC.*

**Titre : L'édition électronique**

Cote : 070.579 DAC

Auteur : Dacos, Marin / Mounier, Pierre. - La Découverte, 03/2010. - 19 x 12 cm; 126 p.. - Culture-Communication, 549. - Bibliogr.. - 978-2-7071-5729-4

Résumé : *A l'heure où l'imprimé est en train de prendre son virage numérique, cette synthèse établit les conditions économiques et juridiques qui caractérisent cette période de transition. Elle décrit la diversité des pratiques, depuis Google books jusqu'aux blogs BD en passant par l'édition numérique des revues scientifiques et le développement du journalisme citoyen.*

**Titre : La Feuille : l'édition à l'heure de l'innovation****Sur le site** Le Monde.fr. - Le Monde.fr, 04/2010.

Résumé : *Blog sur l'édition numérique, proposant actualités et réflexion sur les auteurs, les techniques, les matériels...*

[Consulter le blog.](#)

**Dossier** de Rouet, François : "Le livre : mutations d'une industrie culturelle", dans la revue **Les Etudes de la documentation française de 03/2007**. - n°5249-5250. - p.7-420

Résumé : *A travers l'étude de la chaîne du livre, de l'édition à la commercialisation, présentation, en 2007, des mutations de l'industrie culturelle du livre, depuis les années 1970. Le soutien et la régulation exercés par la puissance publique. Comment dans le contexte du numérique, son avenir dépend de la capacité de ses acteurs à maîtriser les évolutions et de ses professionnels à repenser leurs métiers.*

**Titre : Le livre numérique : idées reçues et propositions****Sur le site** Syndicat National de l'Édition. - Syndicat National de l'Édition, 03/2009. - 6 p. environ.

Résumé : *Point de vue du Syndicat National de l'Édition sur l'édition et le livre numérique. Le coût du livre numérique, sa place face au livre papier, la question du piratage, le rôle des éditeurs et des libraires classiques dans l'édition numérique, proposition de soutien (TVA réduite pour l'ebook, les librairies indépendantes, lutte contre le piratage, la politique de lecture auprès des jeunes).*

[Télécharger le rapport.](#)

**Titre : Livre numérique - ENSSIB****Sur le site** ENSSIB.- ENSSIB, 03/2010. - 6 p. environ.

Résumé : *Rubrique sur l'actualité liée au livre numérique. Les dernières entrées : l'enquête du CNL en mars 2010, la question d'une plate-forme de librairie électronique française, prix unique du livre et livre numérique.*

[Télécharger le rapport.](#)

**Titre : Les mutations du livre à l'heure de l'internet**Cote : [Livre numérique^{\(*\)}](#)**Auteur :** Lebert, Marie. - Numilog, 2008. - 361 p. - Webogr.. - 978-2-357-32000-0

Résumé : *Point sur les bouleversements que connaît le monde du livre avec Internet et les technologies numériques : développement de nouveaux supports, changement des habitudes de travail, apparition des services en ligne...*

^(*)Le réseau des médiathèques du CRDP de Poitou-Charentes vous propose après inscription le prêt et/ou la consultation de livre numérique depuis chez vous ou votre établissement. Vous devez être abonné pour l'année scolaire en cours à l'une de nos médiathèques pour disposer d'identifiants valides.

[Accéder à ce service.](#)

**Article :** "Les politiques publiques face aux mutations de l'économie de la culture", dans la revue **Les Cahiers français (Paris. 1956) de 01/2009**. - n°348. - p.25-68

Résumé : *Dossier, en 2009, les conséquences des mutations de l'économie culturelle sur la politique de la culture : impact du numérique sur le droit d'auteur et mesures préconisées contre le piratage numérique par le rapport Olivennes ; soutien public à l'édition et à l'industrie du livre ; modèles économiques de la télévision et financement de l'audiovisuel public ; soutien et politique d'aide publique pour le cinéma français ; aides au spectacle vivant ; soutien public au marché de l'art ; gestion des musées.*



Article de Chevallier, Marc / Pech, Thierry : "Les révolutions du livre", dans la revue **Alternatives économiques (Quétigny) de 03/2010**. - n°289. - p.48-59

Résumé : Dossier sur le livre numérique, en France, en 2010. Ses atouts et les obstacles à son développement. Les carences de la législation en matière de protection contre le piratage et de fiscalité. Les actions judiciaires contre le moteur de recherche Google, poursuivi pour contrefaçon en France et aux Etats-Unis. Les conséquences possibles de la substitution du livre numérique au livre imprimé. Les perspectives. Les stratégies des protagonistes du secteur numérique : Google, Amazon, Apple. Les mutations du marché du livre imprimé. La place des librairies. Les nouvelles pratiques culturelles. Encadré : la concentration et l'internationalisation de l'édition française.



Titre : Livre électronique, livre numérique (e-book)

Sur le site Educnet. - Ministère de l'Éducation nationale, 03/2010. - Webographie, bibliographie.

Résumé : Dossier proposant une sitographie largement commentée autour du livre numérique, en mars 2010. Définition, histoire et avenir de ces supports ; les aspects technologiques, politiques, sociologiques, culturels, économiques et juridiques.

[Télécharger le rapport.](#)



Titre : N'espérez pas vous débarrasser des livres

Cote : 070.5 CAR

Auteur : Carrière, Jean-Claude / Eco, Umberto / Tonnac, Jean-Philippe de. - Grasset, 10/2009. - 330 p. ; 21 x 13 cm. - 978-2-246-74271-5

Résumé : A la veille de l'arrivée sur tous les marchés du monde des nouvelles générations de livres électroniques, deux grands érudits et bibliophiles s'interrogent sur l'avenir du livre.



Article de Texier, Bruno : "Papier électronique : bientôt... entre nos mains !", dans la revue **Archimag (Vincennes) de 02/2007**. - n°201. - p. 40-41

Résumé : La disparition du papier n'est pas encore envisageable en 2007, mais son remplacement progressif par le papier électronique n'est plus utopique. Evolution de la recherche dans le domaine du livre électronique, qui amorce une mutation vers le papier électronique. Ce marché émergent est suivi de près par la presse, l'édition et la publicité.



Titre : Prospective du Livre et de l'Édition : Lorenzo Soccavo

Sur le site Prospective du Livre et de l'Édition de Soccavo, Lorenzo. - P.L.E. Consulting - Lorenzo Soccavo, 2010.

Résumé : Blog proposant réflexions et actualités autour de l'avenir du livre, de l'édition et du livre numérique. Derniers articles : la reconfiguration de la chaîne du livre, le rapport "Pour un livre numérique créateur de valeurs", le collectif "Livres de Papier".

[Consulter le blog.](#)



Titre : Une courte histoire de l'ebook

Auteur : Lebert, Marie. - NEF Université de Toronto, 2009. - 118 p.

Résumé : Chronologie du développement du livre numérique. Le projet Gutenberg en 1971, le développement du web dans les années 1990, le virage internet des bibliothèques, les années 2000 (le web multilingue, le droit d'auteur et le numérique, le web encyclopédique, les derniers développements (la création littéraire sur internet, Google et l'ebook, Europeana, les appareils de lecture numérique, cyberspace et société de l'information).

[Télécharger le rapport.](#)



Article de Chartier, Roger : "L'avenir numérique du livre", dans la revue **Le Monde** ⁽¹⁾ (Paris. 1944) de 27/10/2009. - n°20141. - p.20

Résumé : Point de vue, en 2009, d'un historien des pratiques culturelles, sur les risques liés à la conversion numérique de textes imprimés ou manuscrits, engagée par l'entreprise américaine Google : modifications de la nature du document selon son support ; évolution de l'entité textuelle dans la textualité numérique ; opposition entre marché de l'information selon une logique de profit, et conservation du patrimoine écrit ; menaces sur la protection des droits d'auteur.

(1) Tous les articles du Monde sont disponibles en consultation sur les postes informatiques du réseau des 7 médiathèques du réseau du CRDP de Poitou-Charentes via [BPE Europress](#)



Article de Gallimard, Antoine / Racine, Bruno : "Le livre survivra-t-il à Internet ?", dans la revue **Le Monde (Paris. 1944) de 31/10/2009. - n°20145. - p.18**

Résumé : *Points de vue contradictoires, en 2009, d'Antoine Gallimard, PDG des éditions Gallimard et de Bruno Racine, président de la Bibliothèque nationale de France, sur les conséquences de la numérisation de masse des textes littéraires.*



Article de Beuve-Méry, Alain / Ducourtieux, Cécile : "Avec Kindle, le livre doit relever le défi du numérique", dans la revue **Le Monde (Paris. 1944) de 18/10/2009. - n°20134. - p.10**

Résumé : *Enquête, en 2009, sur le livre numérique dans le monde, lors du lancement de Kindle, la "liseuse" de la librairie en ligne américaine, Amazon. Les produits disponibles sur le marché mondial, les réserves émises par les professionnels français ; les perspectives.*

3. Une nouvelle pratique de lecture : la lecture numérique



Titre : Aldus

Sur le site Aldus de Bienvault, Hervé. - Aldus, 04/2010.

Résumé : *Blog de veille autour de la lecture numérique, présentant l'actualité du secteur (technologies, édition, travaux et réflexions...).*

[Consulter le blog.](#)



Article de Lapirot, Olivier : "Bonne lecture numérique !", dans la revue **Micro hebdo de 26/03/2009. - n°571. - p.44-47**

Résumé : *Le point, en France en 2009, sur les livres électroniques : l'exemple d'un ouvrage publié simultanément sous forme imprimée et numérique, les étapes à suivre pour accéder à la version numérique, la question du choix de la tablette de lecture ; une étude comparative des différentes tablettes de lecture numérique existantes.*



Titre : Ebouquin : toute l'actualité sur la lecture numérique

Sur le site Ebouquin : toute l'actualité sur la lecture numérique. - Ebouquin, 04/2010.

Résumé : *Site de veille autour des technologies liées à la lecture numérique. Actualité du secteur, présentation des nouveautés et tests.*

[Télécharger le rapport.](#)



Article de Viry, Claude : "Ecrit et lecture : XXIe siècle, l'âge de la métamorphose", dans la revue **Inter CDI (Etampes) de 07/2007. - n°208. - p.4-6**

Résumé : *Réflexion, en 2007 sur les mutations du livre et de son usage, apportées par le numérique : l'avis des spécialistes sur les supports électroniques et le nouveau type de lecture comme l'interactivité ; l'avenir du livre traditionnel face au livre numérique.*



Article de Ganascia, Jean-Gabriel / Testard-Vaillant, Philippe : "Ecriture et informatique : l'improbable @lliance", dans la revue **Les Cahiers de Science et vie (Paris) de 10/2008. - n°107. - p.112-113**

Résumé : *Entretien, en 2008, avec un chercheur en informatique, mettant en évidence l'évolution de l'écriture (et de la lecture) du fait de l'avènement de l'informatique et de l'usage de l'ordinateur : dématérialisation des supports, concentration de l'information sur des supports de plus en plus petits, fragilisation des espaces de stockage, utilisation de pictogrammes à la place du texte... Modification des techniques de lecture en fonction de l'évolution des supports : lecture hypertextuelle, propre au langage html, mais née avec le livre et son sommaire.*



Titre : Hypermédia et apprentissage

Sur le site Educnet. - Ministère de l'Éducation nationale, 09/2009. - Webographie, bibliographie.

Résumé : *Bibliographie commentée autour de la lecture numérique, en septembre 2009.*

[Télécharger le rapport.](#)



Article de Casters, Sébastien : "Mieux lire sur écran", dans la revue **Micro hebdo de 05/11/2009**. - n°603. - p.46-47

Résumé : Présentation, en 2009, de différentes solutions permettant d'améliorer la lecture sur écran : la modification des paramètres d'affichage dans Windows, l'utilisation des options de zoom des logiciels ou des navigateurs Internet.



Titre : **Lecture et technologies numériques : enjeux et défis des technologies numériques pour l'enseignement et les pratiques de lecture** **Cote** : 371.334 ROU

Auteur : Rouet, Jean-François / Germain, Bruno / Mazel, Isabelle. - Scérén [CNDP] / Savoir-livre, 2007. - 253 p. - Lectures en jeu. - 978-2-240-02554-8

Résumé : Réflexion sur la place prépondérante du numérique dans les pratiques de lecture et de son apprentissage. S'appuyant sur les résultats récents de la recherche et de nombreux travaux en cours, il analyse les modes de lecture des nouveaux types de textes (hypertexte, hypermédia), l'apprentissage de la lecture avec des didactiels ou exercices informatisés, la lisibilité sur écran et les difficultés éventuelles qu'elle peut générer quant à la qualité et à la diversité des textes présentés et questionne sur les compétences réellement entraînées par ces outils.



Titre : **Le livre sera-t-il numérique ?**

Sur le site Le livre sera-t-il numérique ? - CNL, 04/2010. - 2 p. environ + 1 vidéo (51 min. 49 sec.).

Résumé : Présentation d'une étude réalisée de septembre 2009 à février 2010 par différents acteurs officiels du livre, sur les évolutions des pratiques liées à la lecture sur écran et au livre numérique. Présentation du déroulement pratique de l'étude, fichier joint avec résumé, méthodologie et résultats ; vidéo d'un débat "Le livre numérique à l'épreuve d'un public", autour des réactions du public sur l'offre, l'accès à ces supports et la lecture sur écran.

[Télécharger le rapport.](#)

[Voir la vidéo du débat](#)



Article : "Lire avec les nouvelles technologies. 1, Nouveaux espaces de travail : mais encore ?", dans la revue **Argos (Le Perreux) de 12/2008**. - n°044. - p.26-43

Résumé : Dossier proposant, en 2009, une analyse du développement des technologies à l'école : compte rendu d'une étude de l'Observatoire national de la lecture sur l'usage des technologies numériques pour l'enseignement et les pratiques de lecture ; réflexion sur les acteurs et les usages des ENT (espaces numériques de travail) ; observation parallèle de la mise en oeuvre des universités numériques et des ENT scolaires et focalisation sur l'alternative du catalogue Correlyce ; présentation du futur livre numérique par un auteur de livres numériques en littérature jeunesse.



Article de : "Lire avec les nouvelles technologies. 3, Vers de nouveaux usages ?", dans la revue **Argos (Le Perreux) de 12/2008**. - n°044. - p.52-64

Résumé : Dossier proposant, en 2009, des réflexions et des témoignages d'enseignants sur les pratiques liées aux TIC : expérience en matière de "podcasting" (baladodiffusion) menée dans une école pour la pédagogie de la lecture et de l'écriture ; travail sur le conte en collège réalisé avec un TNI (tableau numérique interactif) et un accès web ; partage de lectures sur un blog au lycée ; création d'un site d'établissement par des enseignants et des documentalistes permettant le développement d'activités pour les élèves ; proposition d'axes de formation à la recherche documentaire pour les futurs étudiants.



Article de Testard-Vailland, Philippe / Bettayeb, Kheira : "La lecture change, nos cerveaux aussi", dans la revue **La Science et la vie (Paris) de 09/2009**. - n°1104. - p.42-57

Résumé : Dossier, en 2009, sur les supports d'impression électroniques. Exemples de supports. Comment parallèlement les processus cognitifs de lecture ont évolué. Les limites de la lecture à l'écran. Comment les écrans s'adaptent à la lecture. Encadrés : la complexité des niveaux de lecture ; les atouts nécessaires au développement du livre électronique ; le projet Google.



Titre : **La lecture électronique : de la vision à la compréhension** **Cote** : 028.9 BAC

Auteur : Baccino, Thierry. - PU Grenoble, 2004. - 248 p. ; 24 x 16 cm. - Sciences et technologies de la connaissance. - 2-7061-1190-9

Résumé : Synthèse des découvertes théoriques apportées par la psychologie cognitive et l'ergonomie dans le domaine de la lecture électronique : visibilité, lisibilité et compréhension. Analyse des mouvements des yeux ou des trajectoires de la souris sur un écran et de l'ergonomie des interfaces homme-ordinateur.



Titre : La lecture numérique : réalités, enjeux et perspectives

Cote : 028.9 BEL

Auteur : Béliste, Claire. - ENSSIB. Ecole nationale supérieure des sciences de l'information, 2004. - 24 x 16 cm; 293 p.. - Référence. - Index. - 2-910227-51-0X

Résumé : *Réflexion sur l'évolution des pratiques de lecture par rapport au développement de la production d'oeuvres numériques et de la lecture sur écran. Se base sur l'analyse des expériences de lecture de livres électroniques. Fait le point sur la place et l'avenir de ces nouvelles pratiques et leurs impacts sur les différents acteurs.*



Titre : Le texte et la technique : la lecture à l'heure des médias numériques

Cote : 028.9 ARC

Auteur : Archibald, Samuel. – Le Quartanier, 11/2009. - Erres essais, 06. - Bibliographie. - 978-2-923400-55-6

Résumé : *Cet ouvrage a pour objet les nouvelles formes de textes apparues au cours des vingt-cinq dernières années, sous la pression concertée des nouvelles technologies médiatiques – livres hybrides, littérature hypertextuelle, fictions hypermédiatiques et interactives. Il s'attache à les comprendre, à les situer dans une histoire longue des pratiques de lecture et à développer des techniques permettant de les analyser.*



Article de Gossin, Pascale : "Pour une lecture hypertextuelle, qui cherche, trouve... Etude statistique", dans la revue **Inter CDI (Étampes) de 07/2002**. - n°178. - p.36-39

Résumé : *Analyse des opérations mentales mises en oeuvre dans la lecture de documents numériques en primaire et secondaire.*



Article de Bentolila, Alain / Sallenave, Danièle / Brocas, Alexis : "Quel avenir pour les pratiques de lecture ?", dans la revue **Magazine littéraire de 02/2009**. - n°483. - p.12-15

Résumé : *Points de vue d'un linguiste et d'une écrivaine français sur l'intérêt de la lecture, et la réhabilitation de l'effort dans l'apprentissage, face à la concurrence de la culture numérique : pédagogie d'apprentissage de la lecture et des connaissances ; pouvoir de la lecture, favorisant l'accès à la culture et à la tolérance.*



Article de Mollier, Jean-Yves : "Support / lecture : la fonction crée l'organe", dans la revue **Bibliothèques (Paris. 2002) de 10/2006**. - n°029. - p. 26-28

Résumé : *Avec des mutations des supports, des conduites et des pratiques, on peut voir la lecture comme un monde qui change. L'écran plat du téléphone ou de l'ordinateur gagne du terrain sur la forme du volumen ou du codex, certains éditeurs réduisent les volumes des chapitres, augmentent les illustrations... Il semble qu'une forme de livre soit appelée à être redéfinie, redessinée, et lisible à l'écran pour être en phase avec les évolutions de nombre de nouveaux lecteurs. Le livre a un avenir et pas seulement un passé prestigieux : non lié à un support il a su migrer à plusieurs reprises dans l'histoire.*

4. Utiliser le Web 2.0 en bibliothèque et centre de documentation



Titre : ADDNB : Association pour le Développement du Numérique en Bibliothèque

Sur le site ADDNB : Association pour le Développement du Numérique en Bibliothèque. - ADDNB, 2010.

Résumé : *Site de l'Association pour le Développement du Numérique en Bibliothèque : propose notamment des éléments d'informations autour des services numériques en bibliothèque (livre numérique, prêt de documents numériques), la numérisation en bibliothèque, la législation sur les produits numériques et les droits de prêt...*

[Télécharger le rapport.](#)



Titre : Aide-mémoire d'informatique documentaire

Cote : 025.04 RIV

Auteur : Rivier, Alexis. - Electre-Ed. du Cercle de la Librairie, 2007. - 24 x 17 cm; 156 p.. - Bibliothèques (Paris. 1978). - Bibliogr. Sites Internet. Index. - 978-2-7654-0953-3

Résumé : *Synthèse reprenant la terminologie et les concepts de base de l'informatique documentaire. Contexte et concepts fondamentaux (recherche documentaire, indexation, langages documentaires), les systèmes de gestion documentaire, les réseaux de bibliothèques, l'informatique documentaire moderne*

(documents numériques, moteurs de recherche, portail documentaire, wiki, RSS...), l'intégration des ressources (recherche fédérée, normes Z39.50 et OAI-PMH, lien contextuel, interopérabilité).



Article de Baune, Isabelle / Perriault, Jacques : "Bibliothèques de lecture publique : pour une nouvelle visibilité", dans la revue **Bulletin des bibliothèques de France de 2005**. - n°2005-01. - p.13-16

Résumé : La bibliothèque est aujourd'hui guettée par deux menaces : d'une part, le brouillage de son identité – dû à la banalisation du lieu et à la multiplication d'équipements municipaux concurrents ; d'autre part, le bouleversement des pratiques culturelles dû à la généralisation des techniques numériques d'accès à l'information. Elle doit retrouver sa visibilité en permettant au plus grand nombre de profiter des avancées technologiques dans le domaine de la connaissance, ce qui implique aussi une évolution du métier de bibliothécaire.



Titre : Bibliothèques et documents numériques : concepts, composantes, techniques et enjeux

Cote : 025.174 JAC

Auteur : Jacquesson, Alain / Rivier, Alexis. - Electre-Ed. du Cercle de la Librairie, 08/12/2005. - 24 x 17 cm; 377 p.. - Bibliothèques. - 2-7654-0915-3

Résumé : Analyse des relations entre document numérique et bibliothèques : éléments théoriques et historiques, la création de documents numériques, les bibliothèques face aux documents numériques.



Titre : Bibliothèques et politiques documentaires à l'heure d'Internet **Cote** : 025.21 CAL

Auteur : Calenge, Bertrand. - Electre-Ed. du Cercle de la Librairie, 2008. - 264 p. ; 24 x 17 cm. - Bibliothèques. - Bibliogr. Index. - 978-2-7654-0962-5

Résumé : Profonde remise en question de l'identité et du fonctionnement des bibliothèques dans le contexte internet. Déplacement des réseaux d'information vers les flux électroniques ; analyse des nouvelles réalités économiques, documentaires, informationnelles. Place des bibliothèques dans une société marquée par des mutations dans le domaine de l'information et des pratiques culturelles. Stratégies possibles ; nouveaux positionnements à envisager.



Article de Tabary-Bolka, Laure : "Culture adolescente, pratiques numériques", dans la revue **Inter CDI (Etampes) de 07/2009**. - n°220. - p.46-51

Résumé : Point de vue, en 2009, d'une chercheuse sur les usages d'Internet chez les jeunes et sur les enseignements documentaires : les caractéristiques de la "culture numérique" des adolescents, le Web 2.0 et les réseaux communautaires ; les conséquences de leur rapport à l'image, aux médias et à leur immersion dans un contexte du "tout numérique", les caractéristiques de la "culture fan" ; les effets sur leurs pratiques documentaires via Internet, les changements pour l'enseignant-documentaliste : la prise en compte de cette nouvelle donne au CDI et le rôle éducatif du professeur documentaliste par rapport aux médias et à l'usage de ces technologies.



Titre : Document et numérisation : enjeux techniques, économiques, culturels et sociaux

Cote : 025.04 CHA

Auteur : Chaumier, Jacques. - ADDBS, 2006. - 119 p.. - Sciences et techniques de l'information. - Bibliogr.. - 2-84365-080-1

Résumé : Point sur la numérisation en information et documentation : les supports du document numérique, leur évolution ; les problèmes techniques (codage et normalisation des documents) ; enjeux de la numérisation (mondialisation, sécurité, évolution) ; les usages du document numérique ; économie et écologie du document numérique (opposition qualité / quantité).



Article de Jeanneney, Jean-Noël / Jullien, Martine : "Documentalistes, encore un effort si vous voulez être... Européens", dans la revue **Inter CDI (Etampes) de 07/2006**. - n°202. - p.127-131

Résumé : Entretien, en 2006, avec le président de la BNF sur la naissance d'une Bibliothèque numérique européenne : les causes politiques et les causes civiques d'un tel défi et les enjeux ; l'apport des professionnels dans la gestion des fonds et la médiation.



Article de Fructus, Isabelle : "Du papier à l'électronique au CDI ?", dans la revue **NRP. Lettres collégé de 10/2007**. - n°2007/08-02. - p.2

Résumé : Point, en 2007, sur l'évolution des CDI en France, entre livres papier et livres numériques. Exemples de séquences d'apprentissages pour les élèves afin d'apprendre à mener en parallèle la lecture sur deux supports.



Article de Ballarini, Ivana : "Des classiques à la bibliothèque numérique", dans la revue **NRP. Lettres collège de 11/2006**. - n°2006/07-03. - p.2

Résumé : *Réflexion, en 2006, sur la place de l'information et du document dans les apprentissages disciplinaires. Réflexion sur les modalités de mise en oeuvre d'un apprentissage à la recherche de l'information constitué de concepts et de problématiques adaptés aux enjeux de la numérisation des ressources du patrimoine culturel mondial et notamment ceux du projet européen i2010 : bibliothèque numérique.*



Article de Blanquet, Marie-France : "Elève numericus", dans la revue **Cahiers pédagogiques (Revue) de 02/2009**. - n°470. - p.13-16

Résumé : *Réflexion, en 2009, sur le développement d'une civilisation du numérique, et ses conséquences sur la construction des savoirs fondamentaux à l'école : la définition de cette civilisation ; les enjeux pour l'éducation en matière de savoirs et d'apprentissages ; le rôle du centre de documentation et d'information (CDI) et de ses professionnels ; la variété des outils ; la construction d'une culture informationnelle.*



Article de Dumas, Michel : "Entre indexation professionnelle et étiquetage autodidacte", dans la revue **Cahiers pédagogiques (Revue) de 02/2009**. - n°470. - p.37-38

Résumé : *Analyse, en 2009, des nouveaux traitements, des nouvelles diffusions et des nouveaux usages de l'information numérique : l'apparition du Web 2.0 et ses conséquences éditoriales ; les conséquences pour l'indexation de cette information et sa structuration ; la place des professionnels de l'information.*



Article de Salitot, Anne / Compant La Fontaine, Marie-Laure : "Espace CDI virtuel : pertinence et démarche", dans la revue **Inter CDI (Etampes) de 05/2007**. - n°207. - p.66-69

Résumé : *Réflexion d'une documentaliste, en 2007, sur l'instauration d'un espace CDI virtuel sur le site Internet d'un lycée : ancrage institutionnel et professionnel des objectifs ; analyse des besoins des élèves par rapport à leurs pratiques face à l'information numérisée ; diagnostic de l'existant et des rubriques possibles. Système d'information planifié et évolutif offert à tout l'établissement, nécessitant un travail collectif ainsi qu'une veille et une formation des élèves par le documentaliste.*



Article de Archambault, Michèle : "Espace numérique de travail et documentation", dans la revue **Médiadoc de 03/2005**. - n°2005-01. - p.15-19

Résumé : *Analyse d'une pratique d'expérimentation d'un ENT (ESV : établissement scolaire virtuel proposé par l'Université Louis Pasteur de Strasbourg) dans un lycée : les possibilités offertes par la plate-forme de travail pour les enseignants, les élèves, les parents, l'administration et la documentation. Le fonctionnement collaboratif : constat et questionnement. Le rôle de l'enseignant documentaliste dans la construction d'un système d'information au sein de l'établissement intégrant un centre de ressources numériques.*



Article de Kennel, Sophie : "Espaces numériques et documentation : entre discours et réalité", dans la revue **Médiadoc de 03/2005**. - n°2005-01. - p.25-31

Résumé : *Constat du fait que la gestion de l'information dans les espaces numériques s'apparente plus à une gestion informatique qu'à une gestion documentaire professionnelle. Interrogations sur cette absence des documentalistes dans le champ de la médiation de l'information dans les ENT (espaces numériques de travail). Des propositions pour remédier à cet état de fait.*



Article de Jeanneney, Jean-Noël / Martel, Bernard / Bollon, Patrice : "Faut-il avoir peur de Google ?", dans la revue **Magazine littéraire de 04/2007**. - n°463. - p.18-19

Résumé : *Points de vue contradictoires sur les moyens à mettre en oeuvre en Europe, pour s'opposer à la domination du moteur de recherche Google et de la numérisation de livres par Google Search Books : les méthodes d'indexation et d'organisation des informations ; les projets de moteurs de recherche européens Quaero et Galileo ; les principes de classement de Gallica, la bibliothèque numérique de la Bibliothèque Nationale de France (BnF).*



Article de Freyre, Elisabeth : "La bibliothèque européenne : un portail européen", dans la revue **Bibliothèques (Paris. 2002) de 10/2005**. - n°022. - p.19-21

Résumé : *Présentation de la bibliothèque européenne que l'on peut définir comme un portail donnant accès à l'ensemble des collections, catalogues en ligne et documents numérisés des bibliothèques nationales européennes participant au projet.*



Titre : La révolution numérique : glossaire

Cote : 004.03 SCH

Auteur : Scherer, Eric. - Dalloz, 10/2009. - XXII-195 p. ; 12 x 8 cm. - A savoir. - 978-2-247-08494-4

Résumé : *Petit vade-mecum des mots du numérique et de la culture Web, pour connaître et comprendre le vocabulaire des nouveaux médias qui ne cessent de se diversifier et d'envahir notre quotidien.*



Titre : Le catalogue de la bibliothèque aux ressources du Web 2.0 : étude des OPACS de nouvelle génération

Cote : 025.04 TOS

Auteur : Tosca consultants / Maisonneuve, Marc. - ADBS, 2008. - 305 p. ; 24 x 16 cm. - Sciences et techniques de l'information. - 978-2-84365-105-2

Résumé : *Définition et présentation des services possibles avec les "opacs de nouvelle génération" (facettes, nuages de mots, fonctions web 2.0, accès au catalogue de la bibliothèque, aux ressources électroniques auxquelles elle est abonnée et aux métadonnées qu'elle a pu recueillir). Présentation de l'architecture de ces opacs et analyse de dix logiciels actuellement sur le marché : fiches descriptives et tableaux de synthèse.*



Titre : Le guide des bibliothèques numériques : le guide essentiel des savoirs numérisés

Cote : 025.0025 MAR

Auteur : Martin, Chloé. - Fyp éditions, 03/2010. - 20 x 11 cm; 200 p.. - Entreprendre - 978-2-916571-40-9

Résumé : *Guide proposant un répertoire international des ressources numériques proposées par les médiathèques et centres de documentation (bibliothèque numérique, portail culturel, exposition virtuelle, bibliographie, ressources pédagogiques en ligne), classé par discipline. Précédé d'un bref historique des bibliothèques numériques et d'une présentation des nouveaux outils (métamoteurs, web invisible, web communautaire...).*



Article de Beuve-Méry, Alain : "Le monde des bibliothèques : Google, l'utopie du livre pour tous", dans la revue **Le Monde**⁽²⁾ (Paris. 1944) de 21/08/2009. - n°20084. - p.III

Résumé : *Etude, publiée en 2009, sur le programme de numérisation de livres du monde entier par Google : genèse du projet, son instigateur Richard Ovenden, directeur des collections rares de la Bodleian Library (Université d'Oxford), objectifs, typologie des ouvrages scannés, accords passés avec les éditeurs, mode de recherche par les utilisateurs. Point sur les dérives commerciales du principe. La question du monopole de la firme américaine.*



Titre : Le web 2.0 en bibliothèques : quels services ? quels usages ? **Cote : 025.04 MES**

Auteur : Mesguich, Véronique / Amar, Muriel. - Electre-Ed. du Cercle de la Librairie, 04/12/2009. - 202 p.. - Bibliothèques (Paris. 1978). - 978-2-7654-0976-2

Résumé : *Présentation des principales applications et usages du web 2.0 en bibliothèque, le déploiement du web collaboratif, les réseaux sociaux, le web sémantique. Exemples de bibliothèques utilisant et proposant à leurs communautés des services du web 2.0.*



Titre : Les collections électroniques, une nouvelle politique documentaire

Cote : 025.84 CAR

Auteur : Carbone, Pierre / Cavalier, François. - Electre-Ed. du Cercle de la Librairie, 11/2009. - 24 x 17 cm; 311 p.. - Bibliothèques. - Bibliogr.. - 978-2-7654-0975-5

Résumé : *En s'appuyant sur l'expérience des bibliothèques françaises et sur des exemples à l'étranger, ce guide s'attache à aider les bibliothèques à constituer une offre de documents électroniques. Présentation du paysage éditorial des livres numériques, des nouvelles relations entre les bibliothèques et les éditeurs, valorisation des contenus et gestion des accès...*



Titre : Les bibliothèques numériques

Cote : 025.04 PAP

Auteur : Papy, Fabrice. - Hermes science publications, 2005. - 220 p. - Traité IC2. Management et gestion des STICS. - Bibliogr. en fin de chapitres. Notes bibliogr. Index. - 2-7462-1036-3

Résumé : *Présentation des bibliothèques numériques : évolutions pour le bibliothécaire et l'utilisateur ; bibliothèques numériques et démocratie ; les OPAC ; les thésaurus en ligne ; infographie 3D ; applications et exemples dans le domaine de l'enseignement supérieur et de la recherche.*

(2) Tous les articles du Monde sont disponibles en consultation sur les postes informatiques du réseau des 7 médiathèques du réseau du CRDP de Poitou-Charentes via [BPE Europress](#)



Titre : Les dossiers documentaires : dossier outil, dossier produit, dossier électronique

Cote : 025.52 QUA

Auteur : Quaire, Françoise / Vaissaire, Clotilde. - ADBS, 2005. - 61 p.. - L'essentiel sur..., . - 2-84365-081-X

Résumé : *Ouvrage sur la pratique des dossiers documentaires aujourd'hui : typologie et finalités des dossiers, création et gestion d'un fonds de dossiers outils, développement et valorisation des dossiers produits, comment évoluer de façon optimale du dossier documentaire papier au dossier électronique, etc. Aspects juridiques, témoignages de professionnels de la documentation.*



Article de Blanquet, Marie-France : "Mutation des métiers de l'information", dans la revue **Argos (Le Perreux) de 12/2008**. - n°044. - p.4-9

Résumé : *Réflexion, en 2009, sur le devenir du métier de documentaliste face aux innovations technologiques du début des années 2000. Les arguments qui annoncent la fin possible du professionnel de l'information documentation. Les arguments en faveur de la défense de la profession centrée sur une convergence des métiers de bibliothécaire et documentaliste, sur la mutation des structures documentaires et sur l'appropriation du web 2.0 par les documentalistes.*



Article de : "Osez la nouvelle génération du web !", dans la revue **Archimag (Vincennes) de 06/2007**. - n°205. - p. 21-24, 26-30

Résumé : *Certains professionnels ont commencé à utiliser le web 2.0 qui repose sur une nouvelle vision du travail collaboratif : les réseaux sociaux et leurs apports à la technique et l'efficacité documentaires. Réflexion sur ce que le web 2.0 change à l'infodoc et peut lui apporter. Les bibliothèques allemandes ont commencé. Dans les entreprises, la nouvelle génération du web est un accompagnateur du travail collaboratif.*



Article de Drechsler, Michèle : "Outils du Web 2.0 et recherche documentaire", dans la revue **Cahiers pédagogiques (Revue) de 02/2009**. - n°470. - p.35-36

Résumé : *Point, en 2009, sur la recherche d'information, le travail des élèves et les nouveaux outils du Web 2.0 : indexations collaboratives, tags et folksonomie ; moteurs de recherche sociaux et collaboratifs ; encyclopédie collaborative ; veille documentaire et fils RSS (Really Simple Syndication).*



Titre : Outils Web 2.0 en bibliothèque : manuel pratique

Cote : 025.04 QUE

Auteur : Queyraud, Franck / Sauteron, Jacques. - ABF, 2008. - 132 p. : ill. ; 24 x 18 cm. - Médiathèmes, 10. - Bibliogr. Glossaire. - 978-2-900177-31-0

Résumé : *Recensement détaillé des applications pratiques du Web 2.0 en bibliothèque (fils RSS, blogs, wikis...) : usages professionnels, pour les publics et selon toutes les facettes du métier (collections, services, management, communication externe...). Etude des avantages et des limites de chacun de ces outils.*



Article de Texier, Bruno / Rivier, Alexis / Kalfon, Jérôme : "Premiers pas des bibliothèques numériques", dans la revue **Archimag (Vincennes) de 06/2006**. - n°195. - p.19-28, 30

Résumé : *Dossier spécial consacré aux bibliothèques numériques : le projet culturel, politique et économique de construction d'une bibliothèque numérique européenne, les autres bibliothèques numériques dans le monde, la numérisation industrielle d'ouvrages.*



Titre : Quand Google défie l'Europe : plaidoyer pour un sursaut

Cote : 021.8 JEA

Auteur : Jeanneney, Jean-Noël. - Mille et une nuits, 03/2010. - 20 x 13 cm; 219 p.. - Essai. - 978-2-7555-0568-9

Résumé : *Dans ce livre publié en 2005, revu en 2006, J.-N. Jeanneney avait réagi à l'annonce par le moteur de recherche Google de la numérisation de 15 millions d'ouvrages issus de bibliothèques américaines. Dans cette 3e édition, il fait le point sur les évolutions du débat, pointe les périls et obstacles qui entravent la mise en place d'une contre-offensive numérique européenne.*



Article de Jonchère, Laurent : "Quel avenir pour le livre électronique dans les bibliothèques universitaires françaises ?", dans la revue **Documentaliste (Paris) de 02/2005**. - n°2005-01. - p.26-30

Résumé : *Le marché du livre électronique progresse et de nombreux projets d'expérimentation ont vu le jour dans des bibliothèques, plus aux États-Unis et en Grande-Bretagne qu'en France. Bilan sur le développement de l'eBook, sur sa position par rapport au livre imprimé, sur les relations qui doivent s'établir entre les éditeurs et agrégateurs de contenus et les bibliothèques. Perspectives et conditions de son introduction dans les bibliothèques universitaires en France.*



Titre : Techno-documentation : des machines informationnelles aux bibliothèques numériques

Cote : 025.04 PAP

Auteur : Papy, Fabrice. - Hermes science publications, 11/2009. - 260 p. ; 24 x 16 cm. - Traitement de l'information. - Bibliogr. Index. - 978-2-7462-1989-2

Résumé : *Les technologies numériques s'imposent désormais comme un relais incontournable de toute gestion documentaire. Les documents sont à penser sous l'angle des contenus numériques, de l'interopérabilité des systèmes et de la multiplicité des usages. Panorama des technologies documentaires, des systèmes informationnels et des bibliothèques numériques.*



Article de Sajus, Bertrand / Brisson, Dominique : "Web 2.0 & information-documentation : évolution ou révolution ?", dans la revue **Documentaliste (Paris) de 02/2009**. - n°2009-01. – p.28-69

Résumé : *Dossier synthétisant les expériences, les usages et la transformation des relations des utilisateurs avec le Web 2.0 : convergence du web social et sémantique, remodelage des processus cognitifs, externalisation de la mémoire, validation des contenus.*