

Prof doc café #4



Format d'une heure

Temps d'échanges sur les questions du moment :

- Rencontres avec les IA-IPR
- Défi Booktube d'Etwinning de mai à juin 2022
- Réfugiés Ukrainien : allophones dans les établissements
- Journée Abden du 16 mai

1/ Rencontres avec les IA-IPR EVS

=> **Questionnement sur la gestion des périodiques en vue d'une mutation vers une offre numérique complémentaire.**

Lors de la réunion départementale des profs docs du 86, les IA-IPR ont interrogé l'accessibilité des ressources numériques. Ils ont pris en exemple la mutation des bibliothèques publiques concernant des bouquets tout public de type « [Lire en Vienne](#) ».

La question se pose dans les CDI : **comment réaliser une transition fructueuse pour l'ensemble de la communauté éducative ?** La pertinence de la complémentarité entre l'offre numérique et l'offre papier est un défi à relever.

Deux collègues ont testé l'offre Cafeyn pendant la Semaine de la Presse.

Leurs observations :

- Les élèves en autonomie consultent moins de dix minutes le bouquet en collège.
- Les élèves témoignent qu'en lecture plaisir, ils se tournent plus volontiers vers le support papier.
- Lors d'une recherche documentaire, cela apparaît riche et pertinent.
- L'offre Cafeyn semble plus adaptée au public lycéen.

La question de la **faisabilité matérielle** d'accès à l'offre numérique se pose pour l'élève à la maison. Ces derniers n'ont pas forcément les supports adéquats (évocation des élèves ULIS notamment).

Les choix qui vont s'opérer dans la **complémentarité des supports numériques et papiers** se posent également et entraînent inévitablement la question du coût.

En collège, le support physique, visible et perceptible est un atout en termes d'appropriation et de lecture.

Le projet dans le 86 d'un ENT doté d'un abonnement à ce bouquet numérique pour les collèves est en cours (Projet TNE).

La valorisation des périodiques est envisagée par une collègue à travers **le quart d'heure lecture** (découverte, mise à disposition, familiarisation).

2/ Présentation du concours de booktubes

Isabelle Fontaine, médiatrice Canopé 86, intervient pour nous présenter :

« Défi book tube en 180 secondes max ! »

Concours de fin d'année inter-établissements proposé par Canopé et Etwinning visant l'élaboration de book tube et la familiarisation avec la plateforme Etwinning.

Ce projet qui allie lecture et numérique, motivant et ludique permet :

- ✓ De travailler de façon collaborative
- ✓ D'exprimer un discours convaincant dans un cadre temporel restreint (3mn max), texte court, percutant
- ✓ De développer des compétences numériques avec un montage soigné et élaboré.

Pourquoi dans eTwinning ? => Mutualiser en bénéficiant d'un twinspace (espace collaboratif contenant des fonctionnalités de partage, de communication, de collaboration)

Caractéristiques du projet :

- ✓ Contrainte temporelle : charger son booktube dans Etwinning avant le 15 juin.
- ✓ Minimum 2 élèves par book tube.
- ✓ Livre de son choix, documentaire, manga, collection de périodiques, prix de lecture ou pas...

Pour plus d'informations, vous pouvez vous inscrire au webinaire du 5 mai.

<https://www.reseau-canope.fr/service/un-projet-culturel-europeen-au-cdi-avec-etwinning.html>

A ce propos le GTL centre Deux-Sèvres (qui a fait de l'oralité son fil rouge de l'année) propose le fruit de son travail du mardi 12 avril. Cette journée visait l'élaboration de book tube chez les participants du GTL afin de percevoir difficultés et exigences de l'exercice avant de le proposer aux élèves :

Compilation de ressources

Mises à disposition **d'outils modifiables** pour aborder avec les élèves la notion de book tube, sa composition, ses codes (support pour analyse d'images et préparation de la trace écrite).

rédaction:

https://www.canva.com/design/DAE9v6QFGdU/xK6eA7TTbd-fHoKyKJsKHQ/edit?utm_content=DAE9v6QFGdU&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

analyse d'images :

https://www.canva.com/design/DAE9v5B02wE/z9JTIHMU7MJfPJPxv5uw/edit?utm_content=DAE9v5B02wE&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Padlet de ressources :

<https://padlet.com/CDICool/GTLCentreDeuxSevresBooktubes>

Lors du GTL nous nous sommes prêtés à l'exercice de réaliser concrètement des booktubes. Cette tentative de réalisations concrètes n'est pas facile et reste un bon exercice en amont pour anticiper les écueils (son, format court, intégration des codes, posture, éloquence...).

3/ questions en suspens: accueil de réfugiés ukrainiens.

Une page spécifique est consultable ici :

<https://www.education.gouv.fr/accueil-et-scolarisation-des-enfants-ukrainiens-340790>

Deux collègues de Charentes signalent les difficultés qui se présentent :

- Très peu de francophone
- La moitié seulement est anglophone
- Difficulté du passage de l'alphabet cyrillique au latin

Les ressources de base sont :

- Page education.gouv
- Académie de Poitiers

<https://www.ac-poitiers.fr/info-ukraine>

- Les sites académiques, rubrique Casnav de Lille et Toulouse notamment propose un beau travail inspirant

<https://disciplines.ac-toulouse.fr/casnav/node/565>

<https://casnav.site.ac-lille.fr>

- Canopé propose une sélection de ressources numériques et documentation papier également.

<https://www.reseau-canope.fr/actualites/actualite/conflit-en-ukraine-des-ressources-pour-repondre-aux-interrogations-des-eleves.html>

Deux collègues partagent généreusement et humblement leur mur collaboratif à destination des collègues de son établissement :

<https://fr.padlet.com/helenepanterispro/9az2wl46w8jwwqz8>

https://padlet.com/celine_carka/Ukraine

4/ Journée Apden du 16 mai

L’A.P.D.E.N. Poitiers organise le lundi 16 mai, de 13h30 à 16h30, une (demi) journée professionnelle sur le thème de **l’indépendance de la presse et des médias**, avec un questionnaire qui portera sur ce qu’est aujourd’hui une information indépendante.

Deux invités viendront présenter leurs recherches pour nous permettre d’avancer dans nos réflexions et notre compréhension des enjeux :

- Nikos Smyrnaioi *De la dérégulation à la déplatformisation : le rôle des GAFAM dans l’économie politique de l’espace public*
- Dominique Cardon *L’espace public numérique et la désinformation*

Toutes les informations pour participer à ce temps fort à retrouver sur le site de l’A.P.D.E.N. de Poitiers.

<https://apdenpoitiers.wordpress.com>

*Ce prof doc café est le **dernier rendez-vous pour cette année scolaire**. Nous remercions les collègues pour leur participation.*

Nous envisageons la publication mi-juin d’une compilation des ressources que nous souhaitons vous partager mais non abordées lors des profdocs cafés, faute de temps.

Cela clôturera nos échanges, nous l’appellerons le « pousse café ».

A très bientôt.