

PROF DOC CAFE n°3



Session du 19/10 de 13H à 14H

Pas de thème ni ordre du jour : place à l'informel fécond

18 participants

Description :

postulat de départ : Le prof doc café n'est jamais enregistré, il est libre, on y vient et on en repart quand bon nous semble. On mutualise et on s'entraide sans obligation de production.

compte rendu : questions en débat

Qui participe au prix littéraire "De livre en livre" ?

De livre en livre, un prix littéraire pour les lycéens, lycéennes et apprenti(e)s de Nouvelle-Aquitaine, en collaboration avec la Direction de l'Éducation du Conseil régional.

Aucun des participants n'y participe encore.

Trouve-t-on des personnels d'aides-documentalistes dans les CDI ?

Actuellement aucun des participants n'en signale.

Un CDI d'établissement avec 1150 élèves bénéficie d'un mi-temps d'assistant d'éducation pour assurer un service continu.

Les contrats aidés n'existent plus.

Les services civiques ne sont que très rarement recrutés à cette fin.

La précarité de ces postes justifie les difficultés de recrutement.

Le recours à la bonne volonté des élèves est relevé mais accompagné de réserves que l'on connaît.

Comment s'est passé l'hommage à Samuel Paty dans vos établissements?

Les situations sont très variées.

Cela va d'un temps animé par le chef d'établissement suivi d'une minute de silence dans la cour à des commémorations de grandes envergures avec banalisation d'une journée animée par des binômes intercatégoriels.

Cette configuration intercatégorielle apporte aux élèves des clés de lecture plus étendues. La diversité des approches est propice à la discussion, elle ouvre le débat de façon plus large.

Dans la majorité des établissements, les enseignants d'HGEMC s'en sont chargés. En CDI, des expositions temporaires sont parfois installées.

Quid de PMB ?

<https://lyceeconnecte.fr/services-numeriques/outils/pmb>

La majorité des présents en lycée est restée sous BCDI soldoc. PMB est utilisé pour la base de manuels scolaires. Les achats de manuels sont financés par la région et gérés sous PMB Manuels. Les manuels sont déjà présents dans le logiciel. A partir du code barre, on accède à la fiche. Pour insérer de gros volumes, c'est facile. Pour un CDI où chaque livre est différent, cela semble moins adapté. L'outil est intéressant mais le sentiment d'être contraint est prégnant.

Les collègues signalent leurs réticences pour plusieurs raisons :

- Question de principe
- Outil non intuitif
- Gratuité de tous les services non garantie notamment concernant le recours à l'assistance

Compte rendu des trouvailles et partages

Les périodiques en ligne :

Retours d'expérience de Cafeyn, bouquet de presse en ligne intégré à E-sidoc

<http://cyberlibrairie.crdp-poitiers.org/cafeyn/>

[Les offres de presse numérique Cafeyn pour les CDI](#)

Peut être onéreux en lycée et nécessite l'utilisation du portail documentaire E-sidoc, qui se voit renforcé par cette richesse de ressources supplémentaires.

Les collègues qui ont souscrit sont satisfaits et voient cet outil comme un complément à l'offre papier. Cependant le débat support papier / numérique ne sera pas résolu en un seul prof doc café !

La question de l'usage est donc centrale.

Un comparatif avec Europresse a été évoqué, mais cet outil est plus orienté pour une utilisation au lycée et post bac, même s'il est très intuitif. Et pour le coup il n'est pas accessible via E-Sidoc.

Coups de coeur :

- Mission Blackbone, tome 1 Bloody phone, de Manu Causse, Nathan, 2021, EAN 9782092493472

Fait partie de la sélection du Prix littéraire collégien et lycéen de Charente. Sur l'exploitation des enfants qui extraient le coltan dans les mines de la République de Congo

- L'homme nu, la dictature invisible du numérique, de Marc Dugain et Christophe Labbé, Plon, 2021, EAN 9782259227797
- La grande grammaire du français, de Anne Dabeillé et Danièle Godard, Actes Sud, 2021, EAN 978-2-330-14239-1 (89 euros)

Une grammaire de la langue française contemporaine qui présente la diversité de tous les usages écrits et oraux, y compris lorsqu'ils s'écartent des normes enseignées.

- Stop à la manipulation - Comprendre l'info, décrypter les fakes news, Rose-Marie Farinella, 2021, Bayard, EAN 9791036328824

- La collection de mangas Kurosavoir :

<https://www.kurokawa.fr/series/kurosavoir>

Adaptations mangas de classiques

- **Eric Zahnd (@EricZahnd1)**

Conseiller pédagogique numérique, mathématiques, sciences (Poitiers Sud Vienne).

7 séances pédagogiques sur la connaissance par l'élève de son cerveau, destination primaire dans le cadre du dispositif cogni'class

(Une cogni'classe est une classe du 1er ou du 2ème degré dans laquelle l'équipe ou l'enseignant met en oeuvre une ou plusieurs modalités pédagogiques éclairées par les apports des sciences cognitives de l'apprentissage.)

7 génial.ly avec quiz interactif et vidéo, apports, remémoration, défis etc...Utilisable en 6è/5è



<https://>

sciencescoetpedago.wordpress.com/2021/07/05/seances-sur-le-cerveau-pour-nos-eleves/

- [Propagande, les nouveaux manipulateurs - Regarder le documentaire complet | ARTE](#)

Propagande, les nouveaux manipulateurs, : film documentaire diffusé sur ARTE de 95 mn, 2021

Réalisation : Alexandra Jousset, Philippe Lagnier.

Aborde la question de l'utilisation concrète des données collectées sur les réseaux sociaux à des fins politiques.

Accessible dès la seconde.

Concepts spécifiques : micro ciblage, ingénieur du chaos.

Cette enquête présente la stratégie des conseillers numériques des puissants dans quatre pays "écoles" : États-Unis, Inde, Brésil et Italie.

A la Minute 100 : on retient le changement entre les campagnes politiques d'autrefois et celle d'aujourd'hui.

C'est efficace, clair, digeste pour comprendre le danger réel pour une démocratie.

Accessible jusqu'au 10 décembre en replay sur ARTE.TV

Zoom

- <http://prixphilo.org>

Prix difficile à mettre en oeuvre ?

- Viaeduc

Rejoignez le groupe PROFS DOCS POITIERS

- comptes twitter de nos CDI ?
@Branly86
@CDIgrippeaux

N'hésitez pas à communiquer les vôtres .

Sondage pour la prochaine date :

Mardi 14 décembre de 13h à 14h

Compte rendu collaboratif