Une petite expérience irréversible de coopération

publié le 08/12/2014 - mis à jour le 16/07/2018

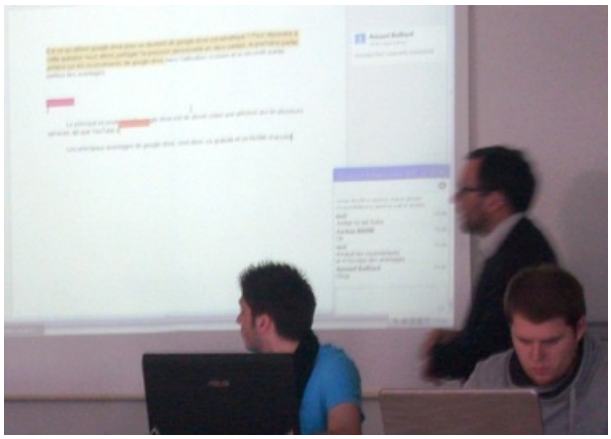
Descriptif :

Outils et scénarios pédagogiques pour apprendre à écrire ensemble.

Sommaire :

- Pour en savoir plus sur les outils
- Organiser sa séance ou sa séquence pédagogique

Pour mener progressivement à la capacité de **co-écrire** des textes, certains formateurs ou enseignants commencent par faire vivre aux stagiaires ou aux élèves une "petite expérience irréversible de coopération"[1]. C'est à dire une activité simple, qui va leur faire ressentir ce que l'intelligence collective peut leur apporter, et les conditions nécessaires à sa réussite (écoute mutuelle, communication, tolérance...).



Présentation par des étudiants de BTS
et leur professeur de lettres

Lors des "Rencontres autour du numérique" d'avril 2014, des étudiants de BTS du lycée Paul Guérin et Johann Bœuf, professeur de lettres, ont montré comment des petits groupes d'élèves sont devenus progressivement capables de construire une **synthèse de documents** à 6 mains, rédigée dans Google Drive.

- Une problématique est posée par l'enseignant.
- Une page commune est créée et l'adresse de cette page est adressée par mail aux étudiants, qui ont tous un compte Gmail.
- Les élèves se connectent avec leur compte personnel et s'accordent sur la **méthode de travail** en utilisant le tchat.
- Chacun peut voir ce que les autres écrivent. Les collaborateurs peuvent donc **partager** leurs trouvailles au fur et à mesure de leur étude du sujet, et se **corriger** ou se **compléter** mutuellement.
- Le professeur peut apporter des **commentaires** au texte sans intervenir, et afficher l'**historique** de la construction du document pour voir qui a écrit quoi.

Les étudiants ont témoigné :

- ils apprécient de pouvoir construire des argumentaires à plusieurs : leurs idées et approches sont **complémentaires**, cela permet d'avoir une vue plus riche du sujet traité.
- Certains étudiants qui ont "l'angoisse de la page blanche" se sentent stimulés par les autres membres du trinôme.

La question du **modèle économique** des outils très ergonomiques de Google a été évoquée : les élèves sont avertis de la collecte de données à des fins publicitaires, contre-partie de la mise à disposition gratuite de ces outils (se référer à l'atelier "utiliser Google Drive avec les élèves ?").
Des outils alternatifs (moins complets) sont mis à disposition également gratuitement par des associations à but non lucratif d'éducation populaire telles que Framasoft, financés par des subventions et des dons.

Échanges et co-écriture
entre collégiennes

Exemple d'écriture collaborative entre collégiens visant à **enrichir** un texte, sous la conduite de Boris Lamot, professeur de lettres, à l'aide d'un pad (page en ligne) créé sur le site Recit.org. Possibilité de voir le déroulement de l'activité en utilisant l'historique du pad.

Pour en savoir plus sur les outils

- Écriture collaborative (concepts, méthodes, exemples), sur le site de l'association « outils-réseaux » (MAJ 01/2014).
- Principes d'un pad (site Canopé Besançon).
- Principes et exemple d'usage d'un **wiki** (site EPS académique).

Organiser sa séance ou sa séquence pédagogique

- **Écrire** avec le numérique, retour d'expérience et réflexions de Sylvie Barrier et Christelle Sospedra-Tessier, professeures de français (collège), en vidéo.
- Une séance de français comportant plusieurs petites expériences coopératives en collège avec un pad.
- Une expérience collaborative sur l'identité numérique avec des 6ème avec Padlet.

(1) Méthode suggérée et testée par les formateurs de l'association "Outils Réseaux"

Liens complémentaires

- B2I collège, domaine 2 : participer à des travaux collaboratifs, document d'appui
- B2I lycée, domaine 5 participer à une production numérique collaborative, document d'appui
- C2i étudiant, élaborer une production dans un contexte collaboratif, cours

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.