



FACS Poitou-Charentes - Fédération Académique des Chorales Scolaires

publié le 03/11/2019

Présentation et coordonnées

Descriptif :

La FACS Poitou-Charentes est une association qui fédère le chant choral des collèges et des lycées dans l'académie de Poitiers. Vous trouverez dans cet article l'organisation de la FACS Poitou-Charentes, ses objectifs et les manifestations de chant choral dans l'académie.

Sommaire :

- La FACS Poitou-Charentes : fédération académique des chorales scolaires
- Le comité de pilotage académique pour le chant choral
- Projet lycée – Université
- Chœur et orchestre des jeunes

● La FACS Poitou-Charentes : fédération académique des chorales scolaires



La FACS Poitou-Charentes [↗](#) est une association qui fédère le chant choral des collèges et des lycées dans l'académie de Poitiers. Elle s'organise de la façon suivante :

- Autour d'un conseil d'administration et d'un bureau [↗](#)
- Autour d'une fédération nationale des chorales scolaires (FNCS) [↗](#)

Des associations départementales :

	Associations	Coordonnateurs
APEMC 16	Association des professeurs d'éducation musicale et chant choral de la Charente	Marie-Christine CHAILLAUD Collège Jean Rostand – La Rochefoucauld Marie-Christine.Chailaud@ac-poitiers.fr
ANATOLE	Association des professeurs d'éducation musicale et chant choral de la Charente-Maritime	Caroline KUNTZMANN Collège André Albert - Saujon Caroline-Marie.Kuntzmann@ac-poitiers.fr
APEM Sud79	Association des professeurs d'éducation musicale et chant choral du sud Deux-Sèvres	Isabelle GUILLAUME Collège Jean Vilar – La Crèche Isabelle.Guillaume1@ac-poitiers.fr
APEMEN 79N	Association des professeurs d'éducation musicale et chant choral de l'éducation nationale du nord Deux-Sèvres	Romain LELIEVRE Collège Blaise Pascal – Argentonny ROMAIN.LELIEVRE@ac-poitiers.fr
APEMEN 86	Association des professeurs d'éducation musicale et chant choral de l'éducation nationale de la Vienne	Valérie BERTEAU Collège Ferdinand Clovis Pin – Poitiers Valerie.Berteau@ac-poitiers.fr



○ Autour des concerts des rencontres chorales

Chaque année, plus de 4000 élèves participent aux concerts organisés dans l'académie de Poitiers. **Le calendrier des concerts de l'année 2019 se trouve en pièce jointe.**

○ Autour d'une volonté de développer le chant choral à l'école (DDCE)

Le soutien à la pratique vocale chorale des enfants et adolescents est désormais porté par deux types d'instances qui traitent des projets relevant du premier et du second degrés et dont les missions sont complémentaires :

- Un pilotage territorial
- Un pilotage national
Texte de référence : [DCCE- Développement du chant choral à l'école](#)
- Par ailleurs, les compétences des professeurs sont notamment développées au sein :
- Des chœurs régionaux issus du monde scolaire et du monde culturel
Texte de référence : [Plan choral - Chœurs régionaux d'enseignants](#)

● Le comité de pilotage académique pour le chant choral

Celui-ci a plusieurs missions :

- Coordonner les acteurs du chant choral
- Construire des actions de formations multi-catégorielles
- Valoriser des projets originaux
- Arbitrer et attribuer les aides financières au projet artistique

Vous trouverez en pièces jointes (Diaporama) : la présentation du CPACC, l'appel à projet DCCE et la lettre de cadrage.

● Projet lycée – Université

Rencontre bi annuelle entre les lycéens de l'académie qui suivent un enseignement de musique de spécialité ou facultatif et les étudiants du département de musicologie de l'université de Poitiers, sur le thème des filières et métiers de la musique.

Une partie de cette journée de rencontre est consacrée à des présentations chorales de chaque établissement, pour se terminer en concert, par l'exécution d'une œuvre commune. La prochaine édition est prévue pour mars 2020.

● Chœur et orchestre des jeunes

Créé en 2013 sous l'impulsion de l'Orchestre des Champs-Élysées, le Chœur et Orchestre des Jeunes est désormais un projet artistique pédagogique majeur en Poitou Charentes, créateur de synergies entre des structures très différenciées :

- les lycées, qui constituent le vivier des jeunes chanteurs du chœur
- les conservatoires et écoles de musique de la Région ainsi que le Centre d'Études Supérieures de Musique et de Danse de Poitiers au sein desquels sont sélectionnés les instrumentistes
- les grands lieux de diffusions de la Région que sont, pour l'édition 2016 l'Abbaye aux Dames de Saintes, le TAP de Poitiers et le Palais des Congrès de Parthenay qui accueillent respectivement les répétitions et le concert.



Documents joints

 Affiche concert chant choral (PDF de 2.3 Mo)

Affiche concert chant choral

 Comité de pilotage pour le chant académique (Powerpoint de 108.5 ko)

Comité de pilotage pour le chant académique



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.