



PRÉAC BD

publié le 18/11/2018 - mis à jour le 29/04/2019

Stage national pour les enseignants souhaitant se former sur l'utilisation de la bande dessinée

Descriptif :

Séminaire PREAC BD du 21 au 24 janvier 2019 à Angoulême.

Séminaire PRÉAC BD

Sourire, rire et apprendre en bande dessinée



Réseau Canopé, CIBDI, FIBD, 9e Art

Le PREAC BD 2019 se déroulera à Angoulême du 21 au 24 janvier. Cette année, la thématique retenue est celle du **rire et de l'humour**.

Comment, notamment, utiliser de façon innovante sur le plan pédagogique la bande dessinée à vocation humoristique ? Comment apprendre de manière ludique à partir de bandes dessinées ? Comment (ré)utiliser le vaste fond de bandes dessinées patrimoniales d'humour, d'Astérix au Schtroumpf ? Comment appréhender l'humour contemporain en bande dessinée sous tous ces aspects, de la critique sociale ironique au blog d'autofiction et au montages savants et distancés de l'OuBaPo ? (Ouvroir de bande dessinée potentielle).

Voici quelques **exemples d'ateliers proposés aux stagiaires** au cours de ces quatre jours :

- Le **rire gaulois** par Nicolas Rouvière
- **Le fonctionnement d'un récit schtroumpf** ordinaire, avec la création d'un désordre, l'accomplissement du récit, puis la morale et le retour à la normale par Christian Marmonnier
- Quelques ressorts de la **folie gotlibienne**, notamment en tant qu'elle s'incarne graphiquement par un travail sur le corps, la pantomime, l'hyperexpressivité par Thierry Groensteen
- **Parodies et détournements** (Mad/Gotlib/Faux Graphiste) par Agnès Deyzieux.

Document joint

 Programme PREAC BD (PDF de 4.3 Mo)

Stage national pour les enseignants souhaitant se former sur l'utilisation de la bande dessinée - Angoulême - Janvier 2019.



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.