# Rencontres départementales de chant choral 2010 - 2011

publié le 21/02/2011

## les concerts 2011

*Descriptif :*

préésentation et programmation des concerts 2010 - 2011

*Sommaire :*

- Présentation
- Chanter,…pourquoi ?
- Les projets 2010 – 2011 :

**Rencontres départementales de chant choral 2010 - 2011**

● Présentation

Les « **rencontres départementales de chant choral** » sont organisées chaque année depuis 1983 dans les 4 départements de l'académie.

Elles sont nées à l'initiative d'un groupe de professeurs d'Education Musicale en collège et lycée, qui souhaitaient promouvoir le chant choral, et provoquer des rassemblements et rencontres entre leurs chorales des différents établissements.

Elles sont reconnues comme projet fédérateur départemental par l'Inspection Académique de la Charente.
Elles bénéficient selon les départements, du soutien :

- De l'Inspection Académique ;
- Du Rectorat de l'Académie de Poitiers (Délégation Académique à l'Action Culturelle) ;
- Des mairies ;
- Du Conseil Général ;
- De la Fédération Académique des Chorales Scolaires Poitou-Charentes ;
- De la Fédération Nationale des Chorales Scolaires .

La coordination de chaque département est assurée par un professeur d'Education Musicale membre du bureau de l'association départementale, elle-même fédérée par la **FACS**, fédération académique des chorales scolaires. L'association est elle-même détentrice de l'agrément national d'association éducative complémentaire de l'enseignement public et peut à ce titre organiser les concerts avec l'impact éducatif que cela génère. Elle est adhérente à la Fédération Nationale des Chorales Scolaires.

● Chanter,…pourquoi ?

Le collège offre à tous les élèves un enseignement obligatoire d'une heure hebdomadaire d'éducation musicale. L'activité chorale au collège, située dans le prolongement de cet enseignement obligatoire, permet aux élèves de s'investir dans un projet musical spécifique inscrit dans le volet culturel du projet d'établissement.

De plus, la pratique du chant choral s'appuie sur de nombreux objectifs décrits dans le socle commun de compétences décliné au sein des établissements. Certes, l'approche de la culture humaniste est abordée, mais également la maitrise de la langue française et, souvent, la pratique d'une langue étrangère.

Tout en développant leur sensibilité et leur sens artistique, l'engagement au sein de l'activité chorale conduit les enfants à développer leur responsabilité vis à vis de l'ensemble du groupe (écoute, tolérance, respect des consignes, implication dans toutes les phases du projet).
La pratique vocale collective hebdomadaire, par l'intermédiaire de la Chorale, permet d'approfondir les techniques vocales et d'aborder un répertoire varié (variété, comédie musicale, œuvres classiques, répertoire spécifique…) et très éclectique, favorisant la découverte de styles moins connus.
En mettant en valeur des capacités et des qualités différentes de celles exigées dans les autres disciplines scolaires, l'activité chorale peut permettre une meilleure intégration des élèves, quel que soit leur niveau de réussite ou de difficulté. La pratique vocale collective aide les enfants à prendre confiance en eux, à se maîtriser lorsqu'ils sont sur scène et devant un public.

Le travail mené tout au long de l'année scolaire est ainsi valorisé en donnant aux jeunes la possibilité de se produire dans des salles adaptées, leur permettant d'approfondir leur pratique musicale avec des musiciens, des artistes, des professionnels du spectacle.
A travers le chant choral scolaire les élèves peuvent s'épanouir, partager leurs émotions et devenir réellement les acteurs d'un projet.

- Les projets 2010 – 2011 :

  - Téléchargez ci-dessous les dates et lieux des concerts département aps département
  - Lisez le compte-rendu de l'Assemblée Générale

L'activité chorale est un lieu fédérateur et vecteur de réussite qui intègre tous les publics scolaires : Les enfants y apprennent à vivre ensemble et progressent en acquérant des compétences complémentaires, musicales mais aussi transversales.

## Documents joints

compte-rendu de l'AG de la FACS (PDF de 279.5 ko)

compte-rendu de l'AG de la FACS pour l'année 2010 - 2011

concerts en Charente (PDF de 49.9 ko)

concerts de rassemblements départementaux (collèges lycées) de chant choral de l'académie fédérés par la FACS "Poitou-Charentes"

concerts en Charente-Maritime (PDF de 60.4 ko)

concerts de rassemblements départementaux (collèges lycées) de chant choral de l'académie fédérés par la FACS "Poitou-Charentes"

concerts en Deux-Sèvres (PDF de 48.6 ko)

concerts de rassemblements départementaux (collèges lycées) de chant choral de l'académie fédérés par la FACS "Poitou-Charentes"

Concerts en Vienne (PDF de 43.4 ko)

concerts de rassemblements départementaux (collèges lycées) de chant choral de l'académie fédérés par la FACS "Poitou-Charentes"

**Académie de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.