



le TAP, Théâtre Auditorium de Poitiers

publié le 02/03/2010

Présentation de la structure et de son service éducatif

Descriptif :

le TAP, Théâtre Auditorium de Poitiers et son service éducatif

Sommaire :

- Une programmation tout public
- **L'équipe de médiation culturelle & relations avec les publics :**

Le TAP - SCÈNE NATIONALE



Une association et des missions de service public

Les Scènes Nationales, 70 établissements sur le territoire, sont en charge de missions de service public :

- être un lieu de production et de diffusion artistique de référence nationale,
- organiser la confrontation des langages et des formes artistiques en privilégiant la création contemporaine,
- favoriser de nouveaux comportements à l'égard de la création artistique,
- nourrir le débat collectif et la vie sociale de la rencontre et du dialogue de l'artiste avec la société.

Ces missions sont mises en œuvre dans le cadre d'un projet culturel et artistique proposé par le directeur. Un contrat d'objectifs et de moyens, signé avec les collectivités publiques de tutelles par Denis Garnier, le Directeur et Dominique Deshoulières, le Président, permet la réalisation du projet.

Un programme qui témoigne de la diversité de la création artistique d'aujourd'hui

- Une programmation tout public

Spectacle vivant

Un programme pluridisciplinaire de 56 spectacles, soit environ 86 représentations par an.

Une programmation multiforme pour les espaces de vie : bars, foyers, Les Constellations, de 21 propositions, soit environ 25 représentations par an.



Un programme de médiation culturelle et de relation avec les publics, Aux Arts citoyens, de 15 propositions, soit environ 21 jours de stage ou atelier par an.

Un festival : [A Corps], la découverte de chorégraphies professionnelles associées à celles d'amateurs des universités françaises et étrangères.

Cinéma



Une salle Art et Essai classée « Recherche et Découverte » et « Jeune Public », membre du réseau Europa Cinémas avec un programme de 140 films et plus de 1800 séances par an.

Un festival : Rencontres Henri Langlois, Festival International des Ecoles de

Cinéma, une semaine de projection, 48 films sélectionnés parmi 1300 films visionnés, 20 pays représentés.

Une programmation jeune public

Spectacle vivant : 11 spectacles, soit 32 représentations en temps scolaire et 20 à voir en famille.

Cinéma : 20 films, soit 166 séances.

● L'équipe de médiation culturelle & relations avec les publics :

- Christophe Potet Directeur de la médiation culturelle
- Mathilde Barron Médiatrice culturelle
- Corinne Delaval Médiatrice culturelle
- Bernard Mouchon Médiateur culturel
- Emmanuelle Fillonneau Assistante médiation culturelle
- Anne Jalibert Enseignante missionnée par le Rectorat de l'Académie de Poitiers – Service Educatif : anne.jalibert@ac-poitiers.fr

Consultez le site du TAP [🔗](#)

Tel : 05 49 39 40 00



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.