Le projet "Dessinez sur le territoire" est Lauréat Académique du Prix de l'Audace Artistique et Culturelle de la Fondation Culture et Diversité

publié le 27/03/2026

Le collège Pierre de Ronsard à Poitiers est Lauréat académique du Prix de l'Audace.

Descriptif :

Le projet "Dessinez sur le territoire" est Lauréat du Prix de l'Audace artistique et culturel. Le collège Pierre de Ronsard (Poitiers), ses élèves, ses enseignants et tout le personnel de l'établissement est très fier de recevoir cette reconnaissance.

De quoi s'agit-il ?

Le projet EAC interdisciplinaire "Dessinez sur le territoire… : quand l'art et le territoire se rencontrent" s'est déroulé dans le collège Ronsard de Poitiers, au cœur du quartier des Trois-Cités à Poitiers.
C'est un projet d'éducation artistique et culturelle (EAC) ambitieux et innovant qui a été porté par une équipe enseignante pluridisciplinaire et des partenaires locaux.
Ce projet a invité les élèves à repenser leur rapport à leur environnement, à travers l'art, l'architecture et l'agriculture urbaine.

La grande qualité de ce projet a été reconnue par la Fondation Culture et Diversité. La fondation a décidé de faire de ce projet le Lauréat Académique du Prix de l'Audace Artistique et Culturelle.

Logo Fondation Culture et Diversité

Une exploration de l'invisible et du collectif

Le projet s'articule autour d'une question centrale : comment dessiner, écrire et construire ensemble une vision partagée de notre territoire ? Le dessin, du grec « *graphein* » (qui signifie aussi écrire), devient ici un outil de réflexion et de collaboration. Les élèves ont dessiné non seulement sur des supports traditionnels mais aussi "dans leur tête", dans l'espace naturel ou construit. Ils ont surtout créé une œuvre collective qui reflète leurs visions plurielles.

Pour les élèves du collège, le territoire est à la fois leur lieu d'apprentissage et leur quartier. Celui-ci est classé en zone prioritaire. « Dessinez sur le territoire… » leur a permis de s'interroger sur leur présence et leur impact, tant individuel que collectif, sur cet espace qu'ils habitent.

Dessinez le territoire - Action EAC

- Une approche interdisciplinaire et ancrée dans le réel

Ce projet EAC est résolument interdisciplinaire. Il mêle les arts plastiques, les lettres, la géographie et l'enseignement moral et civique (EMC). Il s'appuie sur des rencontres avec des artistes, des professionnels et des acteurs locaux et offre aux élèves une immersion dans des domaines variés : architecture, agriculture urbaine, cartographie, ou encore paysage.

Les élèves ont découvert des œuvres architecturales, littéraires et plastiques tout en explorant différentes formes d'agriculture et de jardinage. Ils se sont également initiés à la cartographie et à la représentation des territoires, en lien avec les programmes scolaires.

- Des acteurs engagés et des partenariats enrichissants

Le projet rassemble de nombreux acteurs :

- Les enseignants : Adeline Boutin et Anne-Claire Rivaud (arts plastiques), Maïté Darnajou (lettres), Sophie Simmat (histoire-géographie et EMC).
- Les partenaires locaux : Isabelle Feuillet (Jardin de l'Îlot Merveilles), Guillaume de Salvert (habitat léger mobile de la Vienne), Florence Morisot (agricultrice urbaine du Jardin Broutille), l'Espace Mendès France, et la Maison de l'Architecture de Poitiers avec François Hossin.

Ces collaborations ont permis aux élèves de s'ouvrir à des pratiques variées, comme la construction de maquettes, la création de carnets de voyage, ou encore la réalisation d'une carte sensible de leur quartier.

- La Cabane de l'Orange Bleue : un projet concret et symbolique

En 2026, le projet se concrétise avec la construction d'une cabane éphémère : « *La Cabane de l'Orange Bleue* ».
Ce lieu multiple, à la fois serre, refuge et espace de convivialité, est conçu pour accueillir des plantes, des productions artistiques et des moments de partage.
Cette serre ronde, haute de 7 mètres de hauteur et large de 6 mètres de diamètre, est construite avec des branches de noisetier et un dôme en altuglas récupéré.
Cette cabane est aussi :

- Un espace mystérieux où des textes et des œuvres d'art seront exposés sur des bâches transparentes.
- Un lieu de détente et de gourmandise, où les élèves pourront déguster des agrumes et partager des moments conviviaux.

Un calendrier riche en rencontres et en créations

Le projet s'étale sur l'année scolaire, avec des étapes clés :

- Septembre : Découverte du quartier et réalisation de cartes sensibles.
- Octobre : Création de carnets de voyage et rencontre avec un architecte.
- Novembre : Pique-nique et lecture partagée de « L'Homme qui plantait des arbres » de Jean Giono.
- Décembre : Réalisation d'une maquette de la cabane.
- Janvier-Février : Création de maquettes sur la ville du futur et travaux d'écriture.
- Mars : Construction de la cabane et réalisation d'une boîte à livres.
- Avril-Mai : Installation des productions artistiques et présentation du projet lors des « 48h de l'agriculture urbaine ».

Des prolongements pour l'avenir

Le projet « Dessinez sur le territoire… » ne s'arrête pas en 2026. Plusieurs pistes sont envisagées pour l'année scolaire 2026-2027 :

- Collaborations avec les écoles du quartier et les lycées de secteur.
- Création d'une œuvre collective sur la carte sensible ou la contre-cartographie, en partenariat avec des artistes et des chercheurs.
- Exposition des productions lors d'événements comme le « Printemps des cartes » à Montmorillon.

Un projet qui dessine l'avenir

« *Dessinez sur le territoire…* » est bien plus qu'un projet pédagogique : c'est une aventure collective d'EAC qui permet aux élèves de s'approprier leur environnement, de développer leur créativité et de s'engager dans une démarche citoyenne. En mêlant art, architecture et agriculture urbaine, ce projet montre comment l'école peut être un lieu d'innovation et de transformation sociale.

Pour en savoir plus : daac.artsplastiques@ac-poitiers.fr

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.