



LE CÉSAR DES LYCÉENS 2026 EST DÉCERNÉ AU FILM « DOSSIER 137 »

publié le 16/03/2026

Descriptif :

L'Académie des Arts et Techniques du Cinéma et le ministère de l'Éducation nationale sont heureux d'annoncer que le César des Lycéens 2026 est décerné au film DOSSIER 137, réalisé par Dominik MOLL. Le réalisateur a déjà reçu cette récompense en 2023, pour La Nuit du 12.



L'Académie des Arts et Techniques du Cinéma et le ministère de l'Éducation nationale sont heureux d'annoncer que le César des Lycéens 2026 est décerné au film DOSSIER 137, réalisé par Dominik MOLL. Le réalisateur a déjà reçu cette récompense en 2023, pour La Nuit du 12.

o Synopsis

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité.

Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.

Le film « Dossier 137 », qui raconte l'histoire d'une fonctionnaire de l'IGPN chargée d'enquêter sur des violences policières lors de manifestations des « gilets jaunes » a remporté le César des Lycéens. Léa Drucker avait déjà remporté le César de la meilleure actrice lors de la cérémonie de récompenses du cinéma français, le 26 février.

o Éducation à l'image et éducation aux médias

Film-enquête, Dossier 137 nous interroge sur la vision de la réalité, confronte les mots aux images, et fait du décryptage de ces dernières le moteur de son récit.

Le César des Lycéens 2026 a été attribué par un corps électoral de 2 517 élèves de Terminale issus de 115 classes de lycées généraux, technologiques et professionnels, situés sur tout le territoire métropolitain, et à La Réunion, en Guadeloupe, à Mayotte, en Martinique, mais aussi à Abu Dhabi, Hong Kong, Londres, Milan, Nouakchott, Quito, Sarajevo et Tokyo, grâce à la participation des établissements français à l'étranger.

L'académie de Poitiers était représentée par les élèves de Terminale CAV du LISA d'Angoulême et leur professeure Mme Marion Dubreuil.

L'ensemble de ces lycéens ont visionné en compagnie de leur professeur référent les cinq films nommés au César 2026 du Meilleur Film :

- **L'ATTACHEMENT** réalisé par Carine TARDIEU
- **DOSSIER 137** réalisé par Dominik MOLL
- **NOUVELLE VAGUE** réalisé par Richard LINKLATER
- **LA PETITE DERNIÈRE** réalisé par Hafsia HERZI
- **UN SIMPLE ACCIDENT** réalisé par Jafar PANAHI

Les lycéens ont ensuite pu échanger leur point de vue, partager leur expérience de spectateur, puis voter pour l'un

des cinq films. Le vote s'est déroulé entre le mercredi 4 février et le jeudi 26 février à 12h00, avant la cérémonie. La remise du César des Lycéens aura lieu le mercredi 18 mars 2026 à 14h00 dans le Grand Amphithéâtre de la Sorbonne, à l'occasion d'une rencontre-débat avec plus de 700 lycéens ayant participé au vote et en présence du lauréat, du président et de la vice-présidente de l'Académie des César.



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.