



Rencontre (Université de Poitiers) : Jacques Rancière / les expériences esthétiques

publié le 31/10/2025

Jeudi 6 novembre à 14h : Amphi Woolf - UFR Lettres et langues Bâtiment A3 - 1 Rue Raymond Cantel, Poitiers

Descriptif :

Rencontre avec Jacques Rancière, jeudi 6 novembre à 14h : Amphi Woolf - UFR Lettres et langues Bâtiment A3 - 1 Rue Raymond Cantel, Poitiers

○ De quoi s'agit-il ?

L'expérience artistique et l'expérience politique sont envisagées par Jacques Rancière comme expériences singulièrement esthétiques. Le terme « esthétique » ne concerne ainsi pas exclusivement les différentes disciplines artistiques ou le « beau », mais l'expérience sensible, c'est-à-dire des relations entre des perceptions et des affects qui sont une manière de faire monde. En ce sens, la politique est bien affaire d'esthétique, en particulier en lien avec des expérimentations de formes possibles de communautés sensibles, y compris pour inventer des futurs.



Si Jacques Rancière continue de mobiliser fréquemment des exemples artistiques et des lectures dans ses écrits, il ne cherche pas tant à exposer un savoir de tel ou tel art et ses procédures, qu'à saisir le mouvement par lequel un art devient autre chose que lui-même, se détache de ce qui paraît le caractériser, pour dessiner un régime de pensée, voire une piste de monde commun. C'est ainsi que Jacques Rancière revient avec insistance sur ce qu'il a appelé le « régime esthétique ».

Lire et écouter Jacques Rancière relève aussi d'une expérience en mesure de mettre du mouvement, pour ne pas s'en tenir aux places dévolues ou assignées, aux hiérarchies fixées ou imposées. La fréquentation de sa pensée peut être surprenante, y compris pour celles et ceux qui la connaissent peu, tant ses propositions (en termes de « dissensus » ou encore de « spectateur émancipé »), invitent à déplacer les attendus sensibles jusqu'à, pour reprendre la dernière phrase d'un de ses essais parmi les plus récents, « un travail esthétique d'expérimentation d'une humanité non prédatrice qui est indissolublement artistique et politique » (Les Voyages de l'art, éditions du

Seuil, 2023).

Rencontre proposée dans le cadre des Amphis des Lettres au présent, en partenariat avec l'UFR Lettres et langues de l'université de Poitiers.

Tous publics. Gratuit. Accès libre.

<https://emf.fr/event/jacques-ranciere-les-experiences-esthetiques/>



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.