Musée d'Angoulême : un enrichissement participatif de l'offre pédagogique

publié le 29/04/2025

#EAC#projet#rencontre#musée#decouverte

Descriptif :

Le musée d'Angoulême enrichit son offre pédagogique pour les publics scolaires

- **Collaboration avec l'INSPE-site d'Angoulême**
  Pendant toute l'année scolaire, des étudiants en master MEEF 1er degré sont venus au musée. Ces futurs professeurs des écoles ont conçu des visites thématiques utilisant des ressources du musée et certains ont pu les tester avec des classes de cycle 1. Ces propositions balayent différents espaces du musée : les dinosaures, les portraits, les hommes préhistoriques ou les traces de l'histoire dans le passé de la Charente. Elles seront ajoutées au catalogue du musée. L'année prochaine, la collaboration sera renouvelée et débouchera sur une journée spéciale pendant laquelle plusieurs classes viendront au musée.

- **Création de visites libres**
  Pour permettre à plus d'enseignants de profiter des offres du musée, l'accent a été mis sur les visites libres. Pour ces visites, il suffit de réserver un créneau et de demander le dossier pédagogique. Il contient une séance clé en main, à adapter à ses objectifs. C'est ensuite l'enseignant qui anime la visite avec ses élèves. Avant d'être proposées, les séances sont testées avec des classes en conditions réelles. Cette année, une séance sur les dinosaures en cycle 1 a été mise au point, mais l'essentiel des propositions concernent le lycée :
  modifications de la biodiversité au cours des temps géologiques en seconde-SVT.
  les liens entre Néandertal et sapiens en terminale enseignement scientifique.
  les variations climatiques en terminale spécialité SVT.

- **La brochure enseignants du MAAM**
  Le Musée d'Angoulême, le Musée du Papier, l'Artothèque et les Archives Municipales sont un service mutualisé de la Ville d'Angoulême. Ces établissements accueillent des groupes scolaires tout au long de l'année et vous proposent de découvrir ses offres de visite à travers cette brochure commune reprenant les grands thèmes de visites et d'ateliers, en fonction des niveaux de classe.
  Cette brochure est à télécharger sur le site du MAAM
  Le dispositif « La classe, l'œuvre ! »
  Adossé à La Nuit européenne des musées, le dispositif « La classe, l'œuvre ! » invite les élèves des classes de primaire, collège et lycée à étudier tout au long de l'année scolaire une œuvre ou un objet conservé par un musée de proximité et à concevoir une médiation, qui pourra être présentée idéalement lors de la Nuit européenne des musées. En 2024, 3 classes de maternelle ont travaillé autour des animaux de la Préhistoire en Charente.
  N'hésitez pas à contacter les établissements du MAAM pour mettre en place cette opération dans votre classe ou votre école.

Plus d’informations en suivant ce lien

- **Les prochaines expositions**

- Au Musée d’Angoulême : Maurice Denis en quête d’ailleurs.
- Musée du Papier : Patrice Bégnier, Architecte du temps.
- Artothèque : Les Fantômes d’Angoulême (2025) par le Collectif PAON !
- Archives Municipales : Isabelle d’Angoulême, une reine oubliée.

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.