Rencontres finales du prix Minami Manga au CIBDI

publié le 08/05/2024

Descriptif :

Pour sa 12ème édition, le prix Minami manga a, comme tous les ans depuis 2016, été accueilli par la CIBDI d'Angoulême pendant deux jours intenses sous le signe du manga et de la culture japonaise.

Pour sa 12ème édition, le prix Minami manga a, comme tous les ans depuis 2016, été accueilli par la CIBDI d'Angoulême pendant deux jours intenses sous le signe du manga et de la culture japonaise. Près de 900 élèves collégiens et lycéens de toute la région nouvelle Aquitaine ont partagé leur passion pour la culture « Otaku » au rythme d'un programme très chargé : délibérations et vote pour leur titre favori sur les neuf propositions de la sélection, visites et présentations des structures et des expositions de la Cité, ateliers dessin-manga et arts japonais. Accompagnés avec brio par une animation musicale (DJ+MC) dédiée, les points d'orgue des ces journées ont été les défilés Cosplay durant lequel près de 80 cosplayeurs ont présenté leurs talents de couturiers et plasticiens sur le parvis du Musée de la BD (Chais Magelis) dans une ambiance surchauffée par les rythmes de la J-Pop et de la K-Pop.
Les talentueux lauréats des concours de Cosplay :
Proclamation du lauréat de cette 12ème édition le lundi 13 mai sur le blog pédagogique
(vous pouvez y consulter la liste des titres de la sélection de cette année ainsi que les résultats complets du concours d'affiches pour la prochaine édition)

minami manga 2024 3 mai (Video Youtube)

Les deux affiches officielles de l'année prochaine (lauréates du concours)

Alice, en 1ère à Cholet (49)

Gaïa, en 5ème à La Couronne (16)

Un grand merci à la CIBDI et tous ses personnels, à la DAAC, à l'Asso des Arts de Clairac, la Human Academy et Calzone Records.
A l'année prochaine pour la 13ème édition !

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.