



Nouvelle exposition à la Villa Pérochon (Niort) : Frôlements de l'ombre d' Alain Willaume

publié le 12/10/2023

Du 4 novembre 2023 au 17 février 2024

Descriptif :

Frôlements de l'ombre

Photographies, vidéo et scénographie : Alain Willaume

Musiques : Philippe Poirier

Textes : Gérard Haller, David Chandler, Wajdi Mouawad,

Henri Michaux

Sommaire :

- Contact pour organiser une visite
- Enregistrez vos actions d'EAC dans Adage

« Je suis plutôt un voyageur qui, parfois, fait des images... un guetteur qui s'assigne certains territoires et les arpente pour alarmer ses semblables ou leur proposer quelques songes ou questionnements fertiles. ». Alain Willaume

L'exposition à la Villa Pérochon saura sans aucun doute susciter la curiosité des élèves. Les opportunités pédagogiques seront nombreuses pour faire travailler les élèves autour des notions d'étrange, de frissons, d'angoisse etc. En lettres, en arts plastiques, en éducation musicale et dans bien d'autres disciplines encore, le travail de l'artiste organisé spécifiquement pour tirer parti des qualités "sombres" ce lieu unique sauront trouver un écho.



Alain Willaume

"Alain Willaume puise dans l'ensemble de son oeuvre énigmatique pour créer une déambulation crépusculaire inspirée par l'atmosphère de la Villa Pérochon. Il propose et tisse dans la pénombre et grâce aux espaces labyrinthiques de la Villa une nouvelle lecture de son oeuvre polymorphe. Au premier niveau, de vastes territoires gris hantés par l'inquiétude d'un monde où quelques humains demeurent encore, oscillant entre menace et recueillement.

L'étage supérieur, lui, se vit comme un refuge feutré peuplé d'ombres mélancoliques, de craquements et de rêves insomniaques. Farouche expérimentateur de formes, il développe, à l'écart des courants, une oeuvre faite d'images énigmatiques qui, toutes, racontent la tension et la vulnérabilité du monde et des humains."

Extrait du dossier de presse.

● Contact pour organiser une visite

Jean Luc Fouet

coordination - médiation

06 85 95 99 07

jeanlucfouet@cacp-villaperochon.com

www.cacp-villaperochon.com ↗

www.facebook.com/villaperochon ↗

● Enregistrez vos actions d'EAC dans Adage

Une visite, un atelier, un workshop, une résidence....toute action ou projet d'EAC doit être enregistrée dans Adage.

L'onglet Rose permet d'enregistrer les actions d'EAC à l'initiative de l'établissement.

L'onglet Bleur permet d'enregistrer les actions d'EAC liées à un dispositif ou un appel à projet.

Si vous emmenez vos classes visiter l'exposition d'Alain Willaume à la Villa Perochon, merci d'enregistrer cette action dans les projets rose (Projets à l'initiative de l'établissement> Action de sensibilisation artistique et/ou scientifique > Domaines : arts visuels, arts plastiques, arts appliqués)

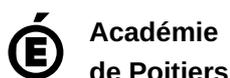
● Document d'accompagnement - dossier de presse}}

Vous trouverez ici le dossier de presse de l'exposition.

 Dossier de Presse - Alain Willaume (PDF de

2.6 Mo)

Dossier de Presse - Alain Willaume



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.