



Lycéens et apprentis au cinéma 2021-2022

publié le 26/09/2021 - mis à jour le 17/11/2021

Descriptif :

La programmation de lycéens et apprentis au cinéma pour l'année 2021 -2022



L'annulation des formations en présentiel et bien évidemment, la fermeture des salles de cinéma, jusqu'au 19 mai 2021 n 'ont pas permis la projection des films **THE BIG LEBOWSKI** et **LA JEUNE FILLE SANS MAINS**. Ces films ont pourtant été plébiscités par les professeur-e-s lors d'un précédent vote. C'est pourquoi nous avons souhaité les reprogrammer en 2021-2022.

Pour le 3e film au programme, nous avons souhaité vous proposer de travailler sur **LA LEÇON DE PIANO** de Jane Campion. Palme d'or au festival de Cannes 1993, la réalisatrice néo-zélandaise Jane Campion reste à ce jour la première femme cinéaste récompensée de ce prix.

Les films du programme national CNC sont les suivants :

- Au premier trimestre : The Big Lebowski de Joël et Ethan Cohen, Etats-Unis, 1h59, 1998.
- Au deuxième trimestre : La leçon de piano de Jane Campion, Nouvelle-Zélande, 2h01, 1993.
- Au troisième trimestre : La Jeune fille sans mains de Sébastien Laudenbach, France, 1h13, 2016.

Chaque film sera accompagné **d'un stage pédagogique de six heures** pour les enseignants et formateurs concernés. Ces stages sont répartis géographiquement sur 13 bassins dans l'académie de Poitiers.



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.