



Rencontres Michel Foucault : A chacun sa famille

publié le 21/10/2019

du 5 au 8 novembre 2019 à Poitiers

Descriptif :

Présentation du programme de la huitième édition de ces rencontres

Sommaire :

- Les temps forts artistiques
- Pour en savoir plus

La huitième édition de ce festival, né de l'association entre l' **université de Poitiers** et le **Théâtre Auditorium de Poitiers**, questionnera **la famille**.

Faire famille, la famille en crise, une nouvelle famille seront autant de thèmes abordés lors de conférences, de tables rondes mais aussi à l'occasion de représentations théâtrales, de projections de films documentaires et de fiction.

● Les temps forts artistiques

• Le Fils

Texte **Marine Bachelot Nguyen**

Idée originale, mise en scène et scénographie **David Gauchard**

Avec **Emmanuelle Hiron**



Catherine, pharmacienne dans une ville de province, est amenée à fréquenter des catholiques traditionalistes, dont le discours radical semble l'attirer. Elle en vient progressivement à s'engager dans des groupes anti-avortement et anti-mariage pour tous. Elle s'épanouit dans ce militantisme et reste sourde au désarroi de son plus jeune fils.

Représentation au TAP théâtre | durée : 1h10 |

le 5 nov. à 20h30 suivie d'un bord plateau avec la comédienne

le 6 nov. à 19h30 suivie d'une rencontre avec l'autrice

• Lecture participative - Tabaski

Texte **Marine Bachelot Nguyen**



Tabaski raconte le destin d'Issa, jeune homme expulsé de France au Mali : l'atterrissage à Bamako, le retour au village natal, les rencontres inopinées, les absurdités administratives ...

Il se retrouve confronté à la fureur de son père et l'incompréhension de sa famille et du village.

Tout cela en période de fête de l'Aïd.

Le 6 novembre 12h30 | TAP plateau b | durée : 30 min |

Le 8 novembre 18h | TAP plateau b |

• Les Éblouis

Fiction de **Sarah Suco** - 2019

Interprétation : **Camille Cottin, Éric Caravaca, Jean-Pierre Darroussin, Céleste Brunnquell**



Camille, 12 ans, passionnée de cirque, est l'aînée d'une famille nombreuse. Un jour, ses parents intègrent une communauté catholique basée sur le partage et la solidarité dans laquelle ils s'investissent pleinement.

Peu à peu, la jeune fille doit accepter un mode de vie qui remet en question ses envies, sa vie sociale, et ses propres tourments. Elle commence alors un combat pour se défaire de cette emprise...

Avant-première en présence de la réalisatrice

Le 7 novembre 20h45 | TAP Castille | durée : 1h39

● Pour en savoir plus

► Le programme détaillé des rencontres [↗](#)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.