



Formation - 5e Rencontres internationales de la BD

publié le 03/10/2019 - mis à jour le 30/11/2021

#Formation #BD et patrimoine #EAC

Descriptif :

La CIBDI organise la quatrième édition des Rencontres internationales de la bande dessinée. Ce colloque international et interdisciplinaire offre au public l'occasion de s'informer sur les liens entre BD et patrimoine, auprès de différents acteurs du secteur invités à débattre.

Sommaire :

- Principes et ambitions
- Objectifs de l'action
- Public de cette action
- Zone géographique de cette action
- Dates d'inscription à cette action
- Période scolaire de l'action
- Nombre de stagiaires pour cette action
- Comment s'inscrire à cette action
- Plus d'informations
- Partenaires associés à cette action
- Web

● Principes et ambitions

La CIBDI organise, fin 2021, la quatrième édition des **Rencontres internationales de la bande dessinée**, lancées en 2016. Ce **colloque international et interdisciplinaire** offre aux auditeur.trice.s l'occasion d'approfondir leurs connaissances sur le monde de la BD et de s'informer auprès des acteurs du secteur invités à débattre des **problématiques professionnelles actuelles**.

La thématique retenue cette année est la **patrimonialisation de la BD** : *Bande dessinée, un patrimoine vivant - histoire des arts, patrimonialisation et transmission*. Cette notion de patrimoine soulève la question du statut même de **la bande dessinée au sein de l'histoire des arts**. De quelle manière la bande dessinée entre-t-elle dans les collections des musées et des bibliothèques ? Comment rendre accessible ce patrimoine pour en assurer une meilleure transmission ? Par quels moyens et selon quels axes aborder l'étude de ce patrimoine, transdisciplinaire et protéiforme, pour mieux le comprendre et davantage le transmettre ?

Les différentes contributions fourniront aux enseignant.e.s des pistes susceptibles d'enrichir les projets qu'ils/elles souhaitent monter avec leurs élèves.

● Objectifs de l'action

- **Rencontrer** : Les stagiaires rencontreront différent.e.s professionnel.le.s du secteur de la BD et pourront échanger avec elles/eux.
- **Pratiquer** :
- **S'approprier** : Les stagiaires approfondiront leur connaissance du monde de la BD et s'informeront sur les **liens tissés entre BD et patrimoine**.



● Public de cette action

Enseignant.e.s du 1er et du 2nd degré

● Zone géographique de cette action

Dispositif national

● Dates d'inscription à cette action

Septembre 2021

● Période scolaire de l'action

Décembre 2021

vaisseau Mœbius - CIBDI - Angoulême

● Nombre de stagiaires pour cette action

30 enseignant.e.s

● Comment s'inscrire à cette action

Pour s'inscrire à cette action, veuillez contacter le secrétariat de la Daac :
secretariat.daac@ac-poitiers.fr

● Plus d'informations

Pour obtenir davantage d'informations, merci de contacter la conseillère en charge de l'action :
Claire Simon - Conseillère académique bande dessinée, lecture et écriture

● Partenaires associés à cette action

- La CIBDI, organisatrice de l'événement
- La DRAC Nouvelle-Aquitaine
- Les États Généraux de la Bande Dessinée
- CANOPE 16
- La communauté d'agglomération Grand Angoulême et la ville d'Angoulême
- Le Pôle Image Magelis
- La Région Nouvelle-Aquitaine.

● Web

► Rencontres internationales de la BD sur le site de la CIBDI [↗](#)