



PREAC Arts, Cultures et Numérique :« Nouvelles Ecritures » Enjeux et effets du numérique dans la création scénique

publié le 27/08/2019 - mis à jour le 04/10/2021

Formation de formateurs

Descriptif :

Le pôle de ressources pour l'éducation artistique et culturelle (PREAC) "Créations sonores et Créations numérique" associe le Réseau canopé, la Daac du rectorat de Poitiers et l'Espace Mendès France de Poitiers.

Sommaire :

- Principes et ambitions
- Objectifs de l'action
- Public de cette action
- Zone géographique de cette action
- Dates d'inscription à cette action
- Période scolaire de l'action
- Nombre d'enseignants :
- Comment s'inscrire à cette action
- Plus d'informations
- Partenaires associés à cette action
- Web

Dates à retenir :

- **Déroulement du PREAC : les 1 et 2 décembre à Poitiers**
- **Inscription jusqu'au 4 novembre**

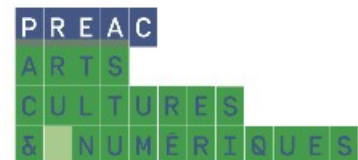
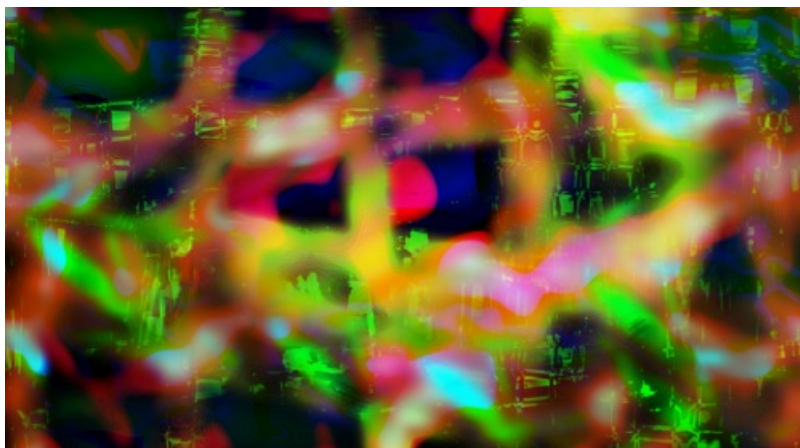


● Principes et ambitions

Le **PREAC** (pôle de ressources pour l'éducation artistique et culturelle) **Créations sonores et Créations numériques** associe le Réseau Canopé, la Daac du rectorat de Poitiers et l'Espace Mendès France de Poitiers. Sa vocation est de développer les pratiques professionnelles et pédagogiques liées à la culture numérique, notamment dans le **domaine du son et de la danse**.

● Objectifs de l'action

L'objectif est de **favoriser la réalisation de projets** entre l'Éducation Nationale, les structures culturelles et les collectivités territoriales. Pour cela, la formation accueille un public mixte originaire de toute la France souhaitant s'investir dans des projets dans le cadre d'activités scolaires, périscolaires, les parcours d'éducation artistique et culturelle et les EPI.



● Public de cette action

Formation enseignant.e.s

● Zone géographique de cette action

Académie

● Dates d'inscription à cette action

Jusqu'au 4 novembre 2021

● Période scolaire de l'action

1 et 2 décembre 2021

● Nombre d'enseignants :

Académie de Poitiers : une vingtaine d'enseignants

● Comment s'inscrire à cette action

Pour s'inscrire à cette action, veuillez contacter le conseiller en charge de l'action ou [accédez au formulaire d'inscription](#)

- Christian Granseigne - conseiller académique culture scientifique et technique
- Barbara Bouilly - conseillère académique musique et chant choral

● Plus d'informations

Pour obtenir davantage d'informations, merci de contacter les conseillers en charge de l'action :

- Christian Granseigne - conseiller académique culture scientifique et technique
- Barbara Bouilly - conseillère académique musique et chant choral

● Partenaires associés à cette action

DAAC ; Atelier Canopé Poitiers ; Espace Mendes-France de Poitiers ; Drac

● Web

Consultez la page dédiée à l'édition 2021 sur le site de Canopé [↗](#)



