



Timbuktu de Abderrahmane Sissako

publié le 30/11/2015 - mis à jour le 01/12/2015

Film au programme de lycéens au cinéma

Descriptif :

Les documents d'accompagnement pour le film " Timbuktu "

Sommaire :

- Éditorial -Timbuktu
- Timbuktu : un film pour résister

Fiche signalétique du film "Timbuktu "

● Éditorial -Timbuktu

Le secteur cinéma de la Daac du Rectorat de Poitiers et le Tap-Cinéma avec le soutien financier du Pôle régional d'éducation artistique et de formation au cinéma et à l'audiovisuel et du CNC ont décidé de proposer en programme régional de l'opération lycéens et apprentis au cinéma le film Timbuktu de Abderrahmane Sissako. Cette proposition a rencontré un grand écho dans notre académie car 6997 lycéens issus de 44 lycées iront visionner ce film en salles de cinéma à partir de janvier 2016. Ils travailleront ensuite dans les classes avec les 283 enseignants qui recevront une formation spécifique au mois de décembre 2015.



film au programme de Collège au cinéma 2015 - 2016

● Timbuktu : un film pour résister

Depuis les Indépendances dans les années 60, les cinéastes africains ont pris part, avec leurs films, à la reconquête de l'espace, de l'identité et de l'image de leur continent, confisqués par les colonisateurs. Après « Bamako » en 2006 qui dénonçait les conséquences désastreuses de la mondialisation sur l'économie de nombreux pays de l'Afrique de l'Ouest, le cinéaste mauritanien Abderrahmane Sissako, avec « Timbuktu » en 2014, résiste à l'obscurantisme qui tente d'envahir son continent. Il le fait avec les armes du cinéma, en mettant en scène le conflit entre la terreur de l'intégrisme musulman et la dignité de la résistance des habitants de Tombouctou. En choisissant de proposer aux enseignants des lycées et des CFA de l'académie de Poitiers « Timbuktu », le dispositif Lycéens et Apprentis au cinéma s'inscrit au cœur de notre actualité nationale en réaffirmant que l'art est aussi un outil de lutte contre l'absurdité du mal.

Durée	Réalisateur	Pays	Sortie
1h 37 min	Abderrahmane Sissako	France, Mauritanie	2014

Vous pouvez télécharger ci-dessous les documents pédagogiques au format .pdf, .ppt.

Documents joints

-  presentation des ressources pedagogiques enseignants et des documents du stage (PDF de 104.3 ko)
film au programme de Collège au cinéma 2015 - 2016

-  **Timbuktu : document élève du CNC** (PDF de 603.2 ko)
film au programme de Collège au cinéma 2015 - 2016
-  **Timbuktu : fiche pédagogique élèves : des noyaux narratifs** (PDF de 759 ko)
film au programme de Collège au cinéma 2015 - 2016
-  **Timbuktu : fiche pédagogique élèves : deux conceptions de l'islam** (PDF de 359.4 ko)
film au programme de Collège au cinéma 2015 - 2016
-  **Timbuktu : fiche pédagogique élèves : deux conceptions de l'islam (document 2)** (PDF de 87.8 ko)
film au programme de Collège au cinéma 2015 - 2016
-  **Timbuktu : fiche pédagogique élèves : l'art du contrepoint** (PDF de 463.7 ko)
film au programme de Collège au cinéma 2015 - 2016
-  **Timbuktu : fiche pédagogique élèves : la force de l'image** (PDF de 531.9 ko)
film au programme de Collège au cinéma 2015 - 2016
-  **Timbuktu : fiche pédagogique élèves : la lapidation** (PDF de 69 ko)
film au programme de Collège au cinéma 2015 - 2016
-  **Timbuktu : fiche pédagogique élèves : le double visage d'Abdelkrim** (PDF de 693.4 ko)
film au programme de Collège au cinéma 2015 - 2016
-  **Timbuktu : fiche pédagogique élèves : photogrammes de la lapidation** (PDF de 874 ko)
film au programme de Collège au cinéma 2015 - 2016
-  **Timbuktu : livret prof du CNC** (PDF de 2.4 Mo)
film au programme de Collège au cinéma 2015 - 2016



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.