





Un espace singulier : la forêt

			
<p><i>Les Enfants Loups</i>, Hosoda (2012)</p>	<p><i>Mon Voisin Totoro</i>, Miyazaki (1988)</p>	<p><i>Princesse Mononoke</i>, Miyazaki (1997)</p>	<p><i>Pompoko</i>, Takahata (1994)</p>

Dans chacune des séquences :

- Qui sont les personnages et dans quel environnement évoluent-ils ?
- Comment est filmée la forêt ?
- A quel(s) moment(s) de la journée se passe l'action ?
- Quels sont les éléments naturels présents ?
- Que ressent le spectateur ?