

Rumba, fin du film : jouer avec les attentes du spectateur



Dans l'histoire du cinéma, à quoi servaient ces images, qu'on appelait « cartons » ?

Question de sens : qui est cet escargot ?

Que signifient les couleurs de ce titre ?

Classez les photogrammes suivants selon qu'ils annoncent au spectateur un dénouement heureux imminent (= tout proche) ou qu'ils retardent cet événement pour mettre le spectateur (qui n'est pas inquiet) sur le gril et l'amuser :



En complément : a Quelle position privilégiée est donnée au chien ? b Imaginez les paroles que le spectateur voudrait dire au personnage dans la scène 3. c Quel sort est réservé au 3^{ème} personnage (voir 1, 3, 8) et pourquoi ? d Rédige un récit vivant (pas un résumé) de ce dénouement.



8