

## RUE CASES NEGRES: Le point de vue

On entend une voix au début du film:

*C'était les vacances. Tous les enfants de la rue Cases-Nègres attendaient avec impatience que les parents partent travailler dans la canne pour être seuls et libres toute la journée.*

1. Comment appelle-t-on ce procédé? \_\_\_\_\_

2. A quel moment débute cette voix?

\_\_\_\_\_

3. A quel temps est ce monologue? A quelle personne?

\_\_\_\_\_

4. A ton avis, qui parle? (José enfant? José adulte? Quelqu'un d'autre?)

\_\_\_\_\_

5. Pour chaque photogramme, essaie de dire:

-L'échelle de plan

-L'angle de prise de vue

-Le point de vue: Qui regarde? José? Un personnage du film? Un regard extérieur?



1



2



3



4



5



6



7



8

6. Quel est le point de vue qui domine dans ce début de film? Qui va nous raconter cette histoire?

---

---

---

---

---

---

---