

RANA : Redécouvrir le patrimoine avec Minetest



Ce dispositif favorise l'usage du numérique au service du patrimoine et de l'archéologie. Il est ouvert aux écoles, collèges et lycées de la région académique. Pour s'y inscrire, un projet EAC est à renseigner dans Adage avant le 15 juin 2022.

LE PROJET

Description :

Ce dispositif vise à engager les élèves dans la reconstitution d'édifices du patrimoine local sur la plateforme libre Minetest. Il permet de travailler en s'amusant dans la quasi-totalité des disciplines.

Les édifices reconstitués seront intégrés à [la frise nationale du projet Minestory](#) coordonné par l'équipe de la DANE de Dijon et piloté par Julien Crémoux, professeur des écoles de l'académie de Dijon.

Domaines artistiques et culturels (liste déroulante) :

- Patrimoine, mémoire, archéologie
- Arts numériques

Partenaires :

Rectorats de Limoges/Poitiers/Bordeaux (Daac et Dané), DRAC Nouvelle-Aquitaine, Région Nouvelle-Aquitaine, équipe Minestory de l'académie de Dijon.

Pour l'académie de Limoges : Maison de l'architecture en Limousin (MAL), Canopé, Limoges ville d'art et d'histoire.

Articulation avec un projet 1^{er} degré :

Possible, répondre selon le contexte.

LES PARTICIPANTS

Professeur coordonnateur (nom et prénom)

Classes et niveaux et effectif prévisionnel

Intervenant : à déterminer en fonction de l'édifice choisi et des opportunités locales

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer :

Découverte d'édifices du patrimoine local.

Rencontre avec un architecte.

Pratiquer :

Les élèves apprennent à prendre des mesures sur site, à réaliser des plans puis à élever un modèle de bâtiment à l'échelle dans les contraintes imposées par le logiciel. Ils développent des compétences de recherche d'informations (recherches sur l'édifice : histoire, plans...).



Connaitre :

Développement des compétences de collaboration et de créativité. Vocabulaire en lien avec la période historique de l'édifice choisi. Découverte du métier d'architecte.

Restitution envisagée

Reconstitution sur Minetest de l'édifice choisi qui est ici à indiquer.

Etapes prévisionnelles :

- Visite(s) sur site : prise de mesures.
- Réalisation de plans 2D à l'échelle.
- Utilisation du logiciel Minetest :
 - Installation d'un serveur local pour les écoles et collèges. Accès via lycée connecté pour les lycées.
 - Modélisation 3D dans Minetest.
 - Rédaction de panneaux explicatifs dans Minetest (histoire de l'édifice, fonction...)
- Export des données de la carte pour une intégration sur la frise nationale Minestory.

Pour l'académie de Limoges, des ateliers avec la MAL peuvent être organisés. A partir de la 4^e, ils peuvent être financés via Pass culture. Pour les écoles et les élèves de 6^e et 5^e, le choix des établissements pouvant bénéficier de ces ateliers sera effectué lors des commissions d'analyse des projets EAC.

LES ACTIONS PASS CULTURE (optionnel) :

Ne pas hésiter l'année prochaine à financer un enrichissement du dispositif sur la part collective du Pass culture (visite, spectacle, intervention...).

L'ATELIER (optionnel)

A renseigner si vous comptez enrichir le dispositif en lui associant un atelier.

BUDGET PREVISIONNEL :

Ce qui est pris en charge par les partenaires :

- Académie de Limoges : ateliers avec la MAL.

Ce qui reste à financer par l'établissement :

- Transport vers l'édifice à modéliser dans Minetest.

Aucun élément budgétaire n'est à renseigner dans ADAGE pour s'inscrire au dispositif, sauf dans le cas d'une mise en œuvre spécifique et enrichie de l'action qui requerrait des moyens complémentaires.



AVIS DU CHEF D'ETABLISSEMENT

Pour en savoir plus : <https://www.ac-limoges.fr/numerique-educatif-121855>

Contacts : Vincent.besnard@ac-bordeaux.fr ; cecile.vassy@ac-limoges.fr ; claire.simon@ac-poitiers.fr