

Corps masculins et désirs féminins

Le « Female Gaze »
de
Jane Campion
dans
La leçon de piano

- Regarder attentivement les photogrammes suivants et dites en quoi le regard de la réalisatrice Jane Campion est un regard singulier sur le corps et sur le désir.

1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11

