



## L'esprit fablab

publié le 31/01/2024 - mis à jour le 25/04/2024

### Descriptif :

Les fablabs sont des ateliers de fabrication collaboratifs fortement imprégnés de culture numérique, basés sur la philosophie du "faire soi-même". Le mouvement repose sur le partage de la connaissance et des outils nécessaires à la fabrication. Quelles caractéristiques ? quel rapport avec l'éducation ? fiche pratique, sitographie (sur le site Archiclasse).

Un Fablab est un tiers-lieu de fabrication, de création et de partage où une communauté éducative élargie (élèves, parents, enseignants, associations, artistes, etc.) se rencontre pour apprendre entre pairs sur les bases de projets communs.

Ce n'est pas une salle de classe, il n'est pas utilisé que sur les heures de classe, il n'est pas réservé à une discipline et à un niveau scolaire.

Il permet de situations d'apprentissage interdegrés et transdisciplinaires, du faire et des communs.

### Les enjeux pédagogiques :

- Donner confiance et envie d'apprendre (effet Pygmalion).
- Revaloriser l'erreur.
- Favoriser l'inclusion et les apprentissages entre pairs.



Image Claude Féré, CC BY-SA 4.0 <<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>> , via Wikimedia Commons

Ce sont aussi de lieux qui peuvent faire le choix de promouvoir l'égalité garçons-filles, hommes-femmes, personnes à handicap-valides, etc.

L'exemple du fablab de Nîmes [🔗](#).

Un fablab numérique en collège à Celles sur Belle [🔗](#)

Sur le site Archiclasse, une fiche et une sitographie [🔗](#).

