



Tour de France de l'EMI : retour sur l'atelier de prévention du Cyberharcèlement

publié le 25/10/2023

Descriptif :

Les gestes pour enrayer les mécanismes du cyberharcèlement.

Un atelier de deux heures visant à sensibiliser aux mécanismes du cyberharcèlement s'est tenu le lundi 16 octobre lors de l'événement "**Tour de France de l'EMI.**"

Il a été animé par des experts reconnus dans le domaine de la **cybersécurité** et de **l'éducation au numérique**, notamment Carina CHATAIN, Responsable de l'éducation au numérique à la **CNIL**, Amine BELHOCINE, responsable gouvernance, risque et conformité cybersécurité chez **France Télévision**.

Ils ont été accompagnés par Marie Courtecuisse, Professeur documentaliste, IAN pour la Documentation et formatrice au **CLEMI**.

L'objectif de cet atelier était d'équiper les participants de manière à ce qu'ils soient en mesure de transmettre aux élèves les compétences nécessaires en matière d'**autodéfense numérique**. Pour y parvenir, il a été question de **Citoyenneté Numérique Responsable** et de **parentalité numérique**, pour une approche globale efficace.



Un résumé sous forme de podcast de l'atelier "**Les gestes pour enrayer les mécanismes du cyberharcèlement**" (MP3 de 2.7 Mo)

○ Le Contenu de l'Atelier

L'atelier a inclus des présentations suivies de sessions de questions-réponses. Il a également présenté des **ressources éducatives ludiques** pour développer **l'esprit critique, l'éducation aux médias, l'empathie et promouvoir le dialogue intergénérationnel**.

○ Le Programme de l'Atelier

L'atelier était divisé en trois temps, chaque intervenant abordant un aspect spécifique :

- **Actions de la CNIL en matière d'éducation au numérique** : Carina CHATAIN a exposé les actions de la CNIL dans la prévention et la lutte contre le cyberharcèlement, ainsi que les partenariats avec le ministère de l'Éducation nationale et d'autres organisations.
- **Cyber-réflexes** : Amine BELHOCINE a présenté des stratégies pour prévenir le cyberharcèlement, notamment l'identification des informations exposées, la sécurisation des comptes et la réduction de la visibilité en ligne. Il a également évoqué le "CYBER QUIZ FAMILLE" pour tester les connaissances en cybersécurité.
- **Éducation aux médias par l'image** : Marie Courtecuisse a introduit un jeu éducatif basé sur la sémiotique sociale, mettant en avant comment les filtres interprétatifs personnels influencent la perception des images. Elle a souligné l'importance de l'éducation à l'image pour lutter contre le cyberharcèlement, en particulier en ce qui concerne les images violentes. Le cyberharcèlement basé sur des images peut avoir des conséquences plus graves que celui basé sur du texte. Par ailleurs, les adolescents réagissent souvent de manière plus négative face à des images choquantes d'eux-mêmes. Des chercheurs comme Sophie Jehel ont mis en lumière les stratégies inadéquates que les adolescents adoptent face aux images choquantes. Ces stratégies, telles que l'adhésion, l'indifférence et l'évitement, ne favorisent pas l'autonomie et engendrent du cyberharcèlement. Le mécanisme de ce jeu vise à aider les élèves à développer une posture d'autonomie en apprenant à prendre du recul par rapport à une image.

Conclusion

L'atelier a permis aux participants d'acquérir des connaissances pour lutter contre le cyberharcèlement et encourager une citoyenneté numérique responsable. Grâce à leur découverte des actions significatives de la CNIL, au renforcement de leur sécurité en ligne, et à leur compréhension de la sémiotique sociale, les participants sont désormais mieux préparés pour accompagner et former de manière efficace et diversifiée les jeunes confrontés aux défis du monde numérique.

Cyberharcèlement

Gestes pour enrayer ses mécanismes

Document support de l'atelier :

 **Atelier cyberharcèlement** (PDF de 3.5 Mo)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.