



#Enclasse autour de l'exemple de "Hugo décrypte "

publié le 10/03/2026

Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information

Une nouvelle ressource clé en main [🔗](#) pour travailler avec les élèves sur la **construction de l'information** .



Trois activités complémentaires (de 30 min à 1h) pouvant être menées séparément ou intégrées dans une séquence complète. Un dispositif clé en main pour engager sereinement vos élèves dans le décryptage des nouveaux médias, en lien avec **leurs pratiques informationnelles**.

○ Les "actus du jour" : un choix éditorial (30 minutes)

Les élèves choisissent et classent 5 actus

d'une journée parmi 20 titres issus de différents médias, puis comparent leurs choix avec ceux faits par Hugo Décrypte. L'objectif est de comprendre que toute sélection d'informations repose sur des critères propres à chaque ligne éditoriale et que la hiérarchie de l'information n'est jamais neutre.

○ Le choix des images dans les vidéos de Hugo Décrypte (1 heure)

Cette activité propose aux élèves de remonter aux sources des images utilisées dans les vidéos de Hugo Décrypte. Quiz, recherche d'images inversée, comparaison avec les images utilisées dans un reportage télévisé... En apprenant à identifier la provenance des images et à questionner leur utilisation, les élèves réfléchissent à la fabrique de l'information vidéo et à son coût.

○ Un sujet, deux traitements journalistiques (1 heure)

A partir d'une vidéo publiée par Hugo Décrypte lors du passage du cyclone Chido à Mayotte, les élèves s'intéressent aux sources qui ont permis de construire l'information et à l'origine des images. Ils analysent ensuite le traitement de cette même information au 20h de France 2 : quelles similarités et quelles différences observe-t-on ? L'occasion de mener une réflexion sur la fabrication de l'information et le travail des journalistes.

Pour télécharger l'ensemble des ressources [🔗](#)