

Comment l'environnement s'est installé dans l'information ? 2015-2025

publié le 01/02/2026

Une enquête inédite sur la médiatisation de l'environnement dans les médias audiovisuels

Descriptif :

Une analyse du traitement de l'information et de l'EDD comme document de réflexion dans le cadre de l'EMC-EMI et le journalisme de solution comme levier pédagogique

Sommaire :

- Présentation de l'étude de l'INA :
- Le journalisme de solution ou JOSO comme levier pédagogique :

● Présentation de l'étude de l'INA :

Camille Pettineo, Datajournaliste, rédactrice en chef adjointe à l'INA présente une analyse fondée sur l'étude de 17 médias audiovisuels qui révèle plusieurs tendances selon l'intéressée .



□ L'analyse, fondée sur l'étude de 17 médias audiovisuels, révèle plusieurs tendances fortes, dont :

□ +32 % de médiatisation de l'environnement en 2025 vs 2015

□ Près de 20 000 mentions par mois en moyenne à la télé et à la radio

□ France Info (télé et radio), les JT de France 2 et TF1, moteurs majeurs de cette progression

□ Le trio de thématiques le plus traité : Climat (23%), Biodiversité (20%), Catastrophes naturelles (20%)

□ Pour le découvrir, lisez l'étude complète et ses analyses détaillées, sur la page de l'INA dédiée aux baromètres

□ Etude à télécharger également [directement en format PDF](#)

● Le journalisme de solution ou JOSO comme levier pédagogique :

□ La question de l'EDD dans le cadre de l'EMI est particulièrement pertinente pour travailler sur la construction de l'information, le métier de journaliste et les angles éditoriaux . Le journalisme de Solution ou Joso est notamment un levier pour travailler autrement avec les élèves la thématique de l'EDD permettant aux élèves d'être acteurs de l'EMI.

Pour rappel : La brochure du CLEMI [et](#) aussi un exemple de concours avec du journalisme de solution , Joso, le

[concours jeunes reporters pour l'environnement](#)

Cette démarche de travail peut se faire dans le cadre d'un projet interdisciplinaire **EMI -EMC** : Professeur d'Histoire-Géographie, Professeur de lettres, et Professeur documentaliste par exemple .



- Exemple d'une séquence pédagogique "Réaliser un podcast JOSO "



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.