



Exposition « Fake news : art, fiction, mensonge »

publié le 12/07/2021

»

Descriptif :

Dossier pédagogique et webinaire associés à l'exposition

Sommaire :

- Dossier pluridisciplinaire
- Webinaire

L'exposition « *Fake news : art, fiction, mensonge* », présentée du 27 mai 2021 au 30 janvier 2022 à l'Espace Fondation EDF à Paris, fait le pari que les artistes peuvent nous aider pour regarder le monde différemment. Chaque artiste invité, à sa manière, nous parle du rôle des médias, d'internet, des réseaux sociaux, du flux d'informations et d'images toujours plus intense.

● Dossier pluridisciplinaire

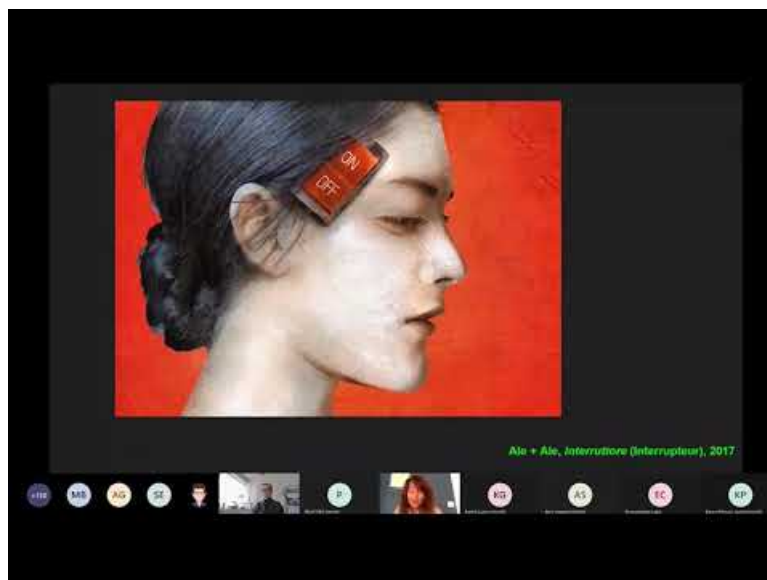
Pour accompagner cette exposition, le CLEMI a conçu un dossier pluridisciplinaire en collaboration et avec le soutien de Réseau Canopé (voir l'introduction, les 3 parties et les informations complémentaires ci-dessous) qui propose aux enseignants des ressources utiles et des activités pédagogiques. Le dossier aborde d'abord la fabrication des fake news : de quoi s'agit-il exactement ? Les artistes fabriquent-ils des **fake news** ? Dans une deuxième partie, la question de la diffusion des fake news est traitée et notamment le **pouvoir des images**, avant de chercher, dans la troisième partie, à dégager des solutions pour s'en prémunir, en classe ou ailleurs.

Dossier pédagogique (PDF de 1.8 Mo)

Exposition « Fake news : art, fiction, mensonge » - 7 mai 2021 au 30 janvier 2022.



● Webinaire



Webinaire art Fakenews (Video Youtube)

Un webinaire de formation, un support conçu par l'illustratrice Chez Gertrud, un numéro spécial du journal Le 1 et des visites guidées pour les scolaires sont également proposés à cette occasion.

Pour en savoir plus :

► [lien vers l'article sur le site du CLEMI](#)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.