



Une webradio lycéenne dans le cadre du festival "filmer le travail"

publié le 13/02/2015 - mis à jour le 06/03/2015

Une webradio animé par le Clemi et des élèves du LP2I à l'espace Mendes-France de Poitiers

Descriptif :

Une webradio animé par le Clemi et des élèves du LP2I à l'espace Mendes-France de Poitiers

Sommaire :

- La Webradio, un outil pédagogique au service de l'expression des élèves

● La Webradio, un outil pédagogique au service de l'expression des élèves

Lundi 9 février 2015, à l'occasion du **Festival Filmer le travail**, une webradio a été installée par le CLEMI de l'académie de Poitiers à l'espace Mendes-France pour accueillir des élèves du Lycée Pilote Innovant International de Jaunay-Clan.



Un moment convivial, d'échanges et de partage animé par Carole Helpiquet du Clemi national autour du thème : **" Le travail scolaire : représentations et réalité "**.



Producteurs d'informations, acteurs citoyens, les élèves n'ont pas manqué de créativité et d'idées pour faire vivre le studio !

Vous pouvez écouter l'émission en 3 parties ci-dessous :



Partie 1 : le travail scolaire c'est quoi ? (MP3 de 7.5 Mo)

Une webradio lycéenne dans le cadre du festival "filmer le travail".



Partie 2 : Travail scolaire et vocation professionnelle (MP3 de 11.2 Mo)

Une webradio lycéenne dans le cadre du festival "filmer le travail".



Partie 3 : L'éducation aux médias vue par les élèves (MP3 de 10.1 Mo)

Une webradio lycéenne dans le cadre du festival "filmer le travail".



Au cours de cet atelier, les élèves ont eu l'occasion d'interviewer le réalisateur Chinois Wang Bing grâce à la participation des élèves de la section internationale "Chinois" du LP21.

L'émission (une fois le long travail de doublage effectué) sera bientôt disponible.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.