



# Transformations de l'espace-temps scolaire

Pourquoi changer la forme scolaire ?  
Comment le faire ?

Atelier créé et animé par Xavier Garnier, Enseignant. LP21.

→ [lien vers le cahier collectif \(éritable collectivement\)](#)



# PLAN DE L'ATELIER

I- Pourquoi / vers quoi faire évoluer la forme scolaire ?

II- 6 scénarios pédagogiques à adapter : compétences, espaces, temps

III- Agir collectivement : les leviers



JOURNÉE DE  
L'INNOVATION

# I- Pourquoi / vers quoi faire évoluer la forme scolaire ?

Interagir sur  
[www.wooclap.com](http://www.wooclap.com)  
code : EAKSMH

## De l'apprentissage actif...





## I- Pourquoi / vers quoi faire évoluer la forme scolaire ?

# Dix idées directrices...





## I- Pourquoi / vers quoi faire évoluer la forme scolaire ?

# Dix idées directrices

Interagir sur  
[www.wooclap.com](http://www.wooclap.com)  
code : EAKSMH

- I1- développer l'**autonomie** des élèves,
- I2- **engager** / impliquer davantage les élèves,
- I3- favoriser la **coopération**,
- I4- permettre/intégrer/favoriser l'usage du **numérique**,
- I5- **sortir du cadre** de l'espace-classe,
- I6- favoriser la **différenciation**-la gestion de rythmes différents,
- I7- **sécuriser** les plus faibles,
- I8- promouvoir la **bienveillance**,
- I9- **donner envie** d'apprendre,
- I10- fournir un **environnement confortable** physiquement, moralement et mentalement

→ Scenarii,  
compétences et  
idées directrices...  
(document de référence)



## I- Pourquoi / vers quoi faire évoluer la forme scolaire ?

# Développer l'autonomie...

\*capacité à prendre en charge ses apprentissages  
(Caroline Gallois, Univ Lille 3)

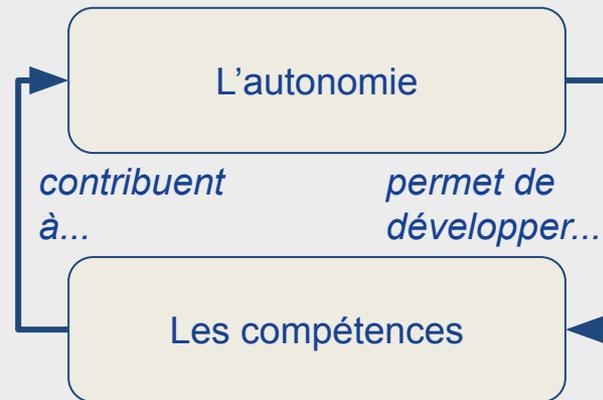


\*\* l'autonomie, c'est **construire un projet d'action et gérer** la réalisation de ce projet **au sein d'une structure** qui définit les **contraintes** globales et **apporte une aide** lorsqu'elle est nécessaire."  
(Henri Portine, Univ Lille 3, 1998)



## I- Pourquoi / vers quoi faire évoluer la forme scolaire ?

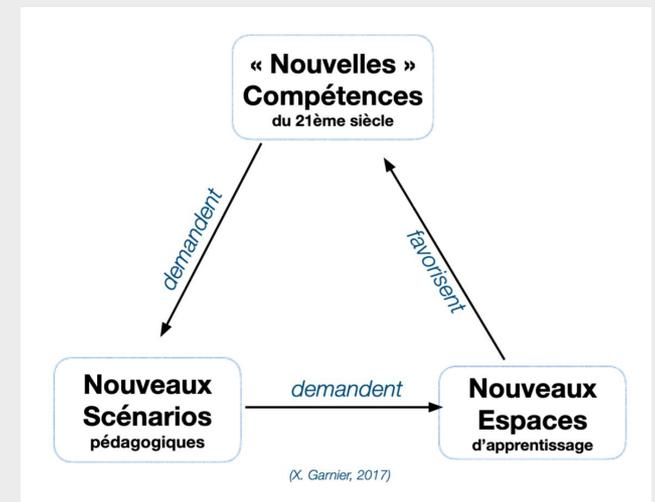
# Autonomie et compétences...



(P. Perrenoud, 2002)

## Une vision de la forme scolaire\*

\* "la forme scolaire est une forme socialisée d'enseignement et d'apprentissage" (G. Vincent, 1980)



*Un projet européen*



*Un pilotage national*



m@gistère



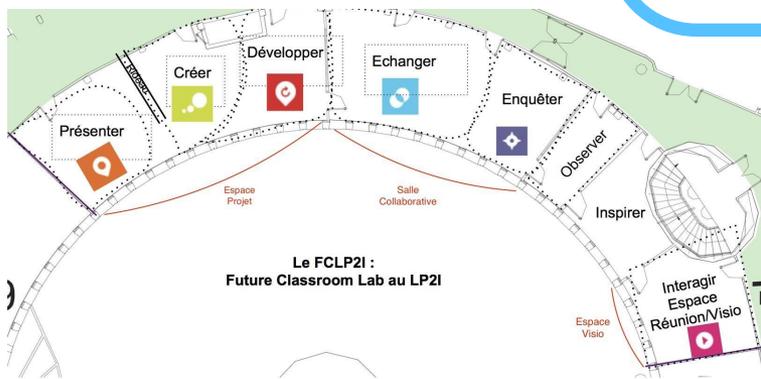
Future Classroom Lab  
by European Schoolnet  
... En France

**Compétences du 21<sup>e</sup> siècle**  
**Scénarii pédagogique**  
**Espaces d'apprentissage**

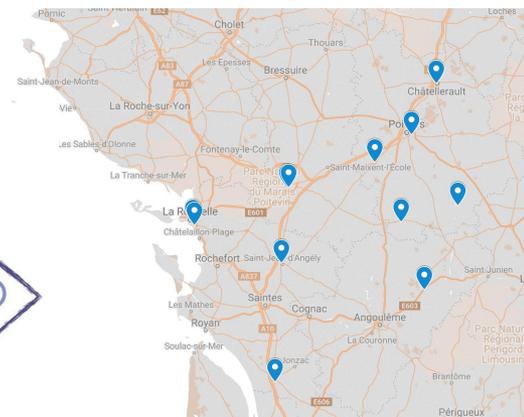
*Une réalisation locale*

2015 - 2020

*Une mise en oeuvre académique*



Zones d'apprentissage





## I- Pourquoi / vers quoi faire évoluer la forme scolaire ?

# Développer les compétences du 21ème siècle

Interagir sur  
[www.wooclap.com](http://www.wooclap.com)  
code : EAKSMH

Collaboration

Construction du savoir

Auto-régulation

Résolution de problèmes du  
monde réel et innovation

Usage des Tices pour  
l'apprentissage

Communication

Créativité

Pensée Critique

*Et vous ?  
Comment  
avez-vous  
appris à... ?*



## I- Pourquoi / vers quoi faire évoluer la forme scolaire ?

# Développer les compétences du 21ème siècle

Collaboration

Construction du savoir

Auto-régulation

Résolution de problèmes du monde réel et innovation

Usage des Tics pour l'apprentissage

Communication

Créativité

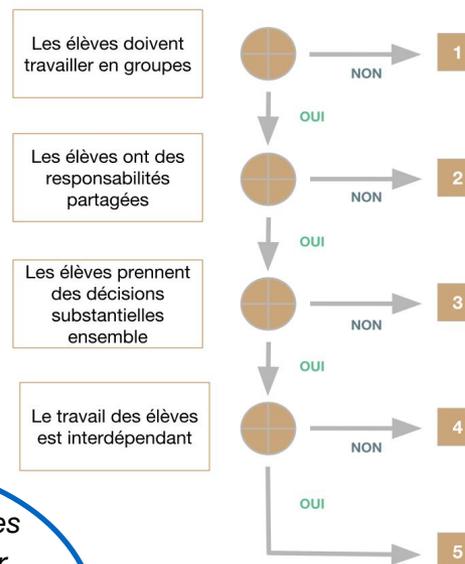
Pensée Critique

« Pour développer les C21, il faut que leur mobilisation soit prévue en amont par le scénario de l'enseignant »  
D. Butler

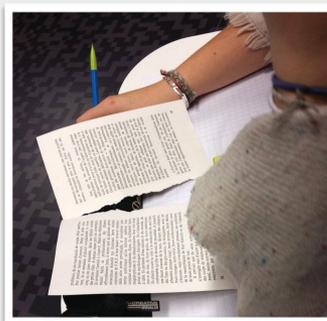
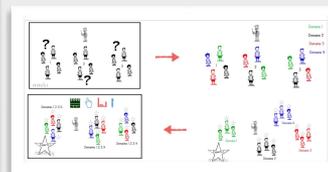


Les Compétences du 21 siècle

## Collaboration



# II- 6 scénarios pédagogiques à adapter : compétences, espaces, temps



J'ai besoin d'aide sur... (prénom)	Objet	Je peux apporter de l'aide sur... (prénom)
Azilis, Yulanny	Exercice 1	Nathan Logan elias Louise Jérémie
Jade Logan Eyal	Exercice 2 - Factoriser	Manon, Aurélien
Eyal	Exercice 2 - Développer	Manon Logan
Logan	Exercice 2 - Exprimer en fonction de	Nathan
Azilis Louise	Exercice 3 - Triangle rectangle	Lucas
Azilis Louise	Exercice 3 - Cercle circonscrit	Pierre
Jade	Exercice 3 - programme Python	Nathan, Lucas



## II- 6 scénarios pédagogiques à adapter : compétences, espaces, temps

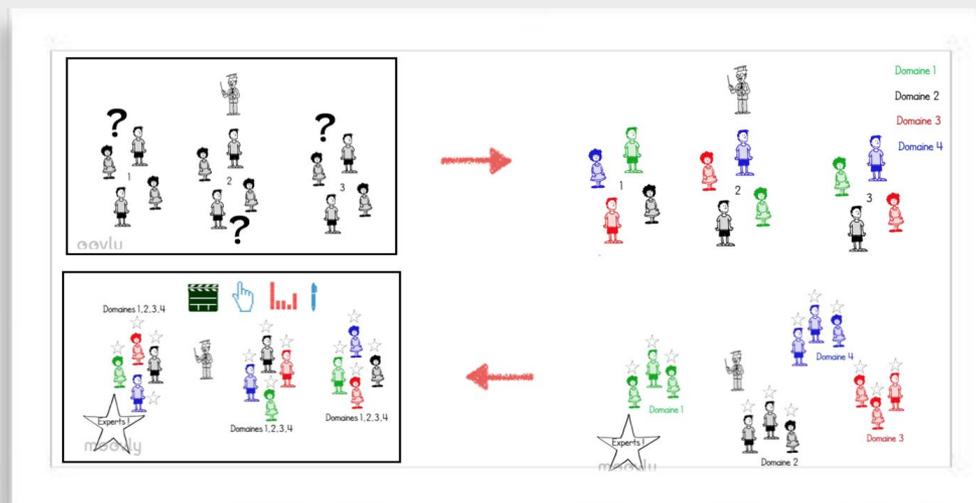
# Le débat mobile...





## II- 6 scénarios pédagogiques à adapter : compétences, espaces, temps

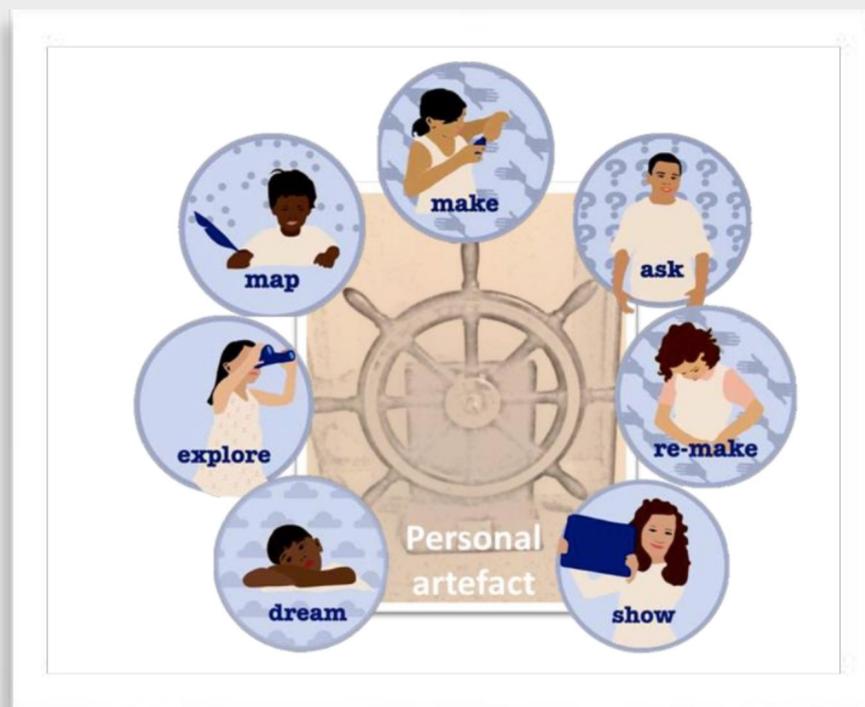
# Les experts (jigsaw)...





## II- 6 scénarios pédagogiques à adapter : compétences, espaces, temps

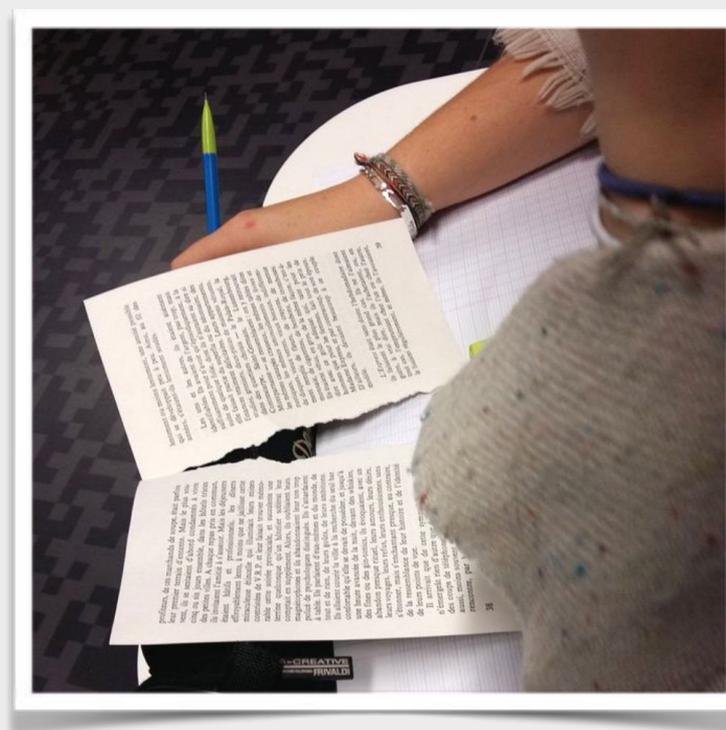
# La roue de l'apprentissage par projet (PBL wheel)...





## II- 6 scénarios pédagogiques à adapter : compétences, espaces, temps

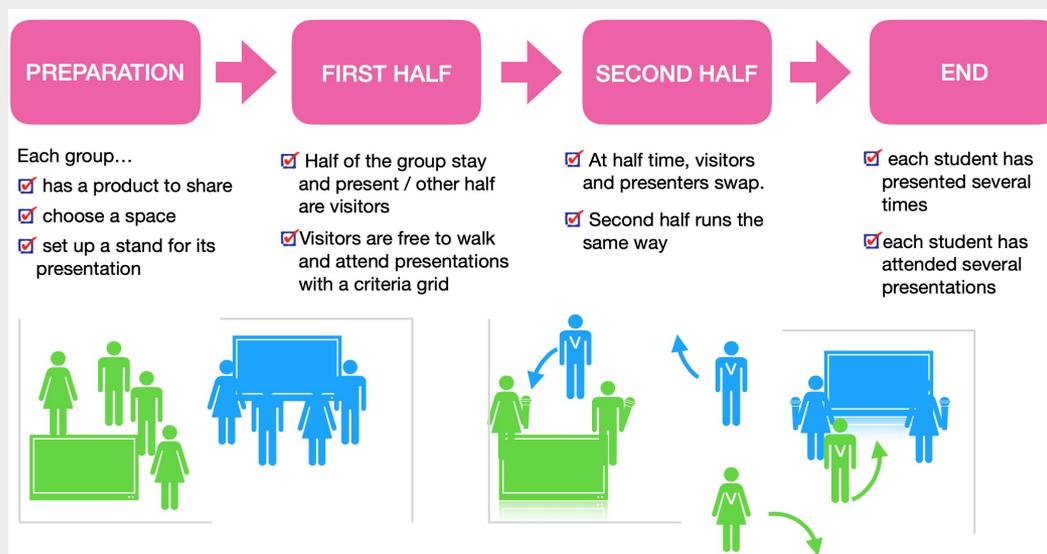
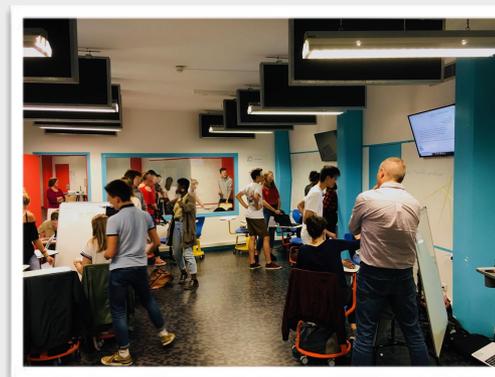
# L'arpentage...





## II- 6 scénarios pédagogiques à adapter : compétences, espaces, temps

# La kermesse...





## II- 6 scénarios pédagogiques à adapter : compétences, espaces, temps

# Les échanges réciproques de savoir...

J'ai besoin d'aide sur... (prénom)	Objet	Je peux apporter de l'aide sur... (prénom)
Azilis, Yulianny	Exercice 1	Nathan Logan elias Louise Jérémie
Jade Logan Eyal	Exercice 2 - Factoriser	Manon, Aurélien
Eyal	Exercice 2 - Développer	Manon Logan
Logan	Exercice 2 - Exprimer en fonction de	Nathan
Azilis Louise	Exercice 3 - Triangle rectangle	Lucas
Azilis Louise	Exercice 3 - Cercle circonscrit	Pierre
Jade	Exercice 3 - programme Python	Nathan, Lucas



## II- 6 scénarios pédagogiques à adapter : compétences, espaces, temps

# Ateliers de co-construction...

1. **Accéder** au "[cahier collectif](#)"
2. **S' "inscrire"** dans un scénario (silde 4)  
*document de correspondances (compétences et/ou idées directrices)*
3. **Rejoindre** l'atelier correspondant
4. **Imaginer** une adaptation du scénario dans un contexte particulier (on complètera la fiche scénario dans le cahier collectif, on pourra créer une illustration de l'espace)
5. Bilan par atelier : **réfléchir ensemble** aux modifications nécessaires : de l'espace, du temps, du rôle des élèves, du rôle du professeur.



## III- Agir collectivement : les leviers



### Matrice S.W.O.T Forme scolaire

Objectif : développer l'autonomie des apprenants

Forces			Faiblesses		
Espaces scolaires	Temps scolaire	Acteurs	Espaces scolaires	Temps scolaire	Acteurs
Opportunités			Menaces		
Espaces scolaires	Temps scolaire	Acteurs	Espaces scolaires	Temps scolaire	Acteurs



# Bonus : la pensée design en formation “agir sur le pouvoir d’agir”



 Session 2019

CAFFA

La pensée design en formation : agir sur le pouvoir d'agir ?

Nom de famille : GARNIER  
(nom de naissance)

Nom d'usage : GARNIER

Prénom : Xavier

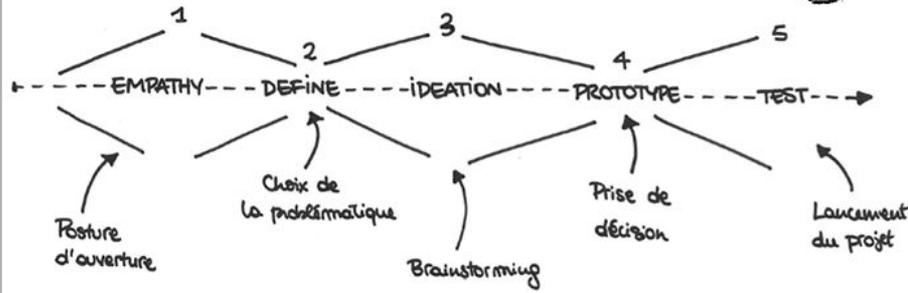
Discipline : MATHÉMATIQUES, DANE



# La pensée design comme processus

→ Un **processus itératif**, **tourné vers l'action** mais dont la qualité dépend de l'**évaluation continue** qui en est faite (réajustement, réorientation, redéfinition...)

## Les 5 étapes de la méthode Pensée Design



### NOUVELLE FORME SCOLAIRE





# Exemple Transformation du CDI d'un collège

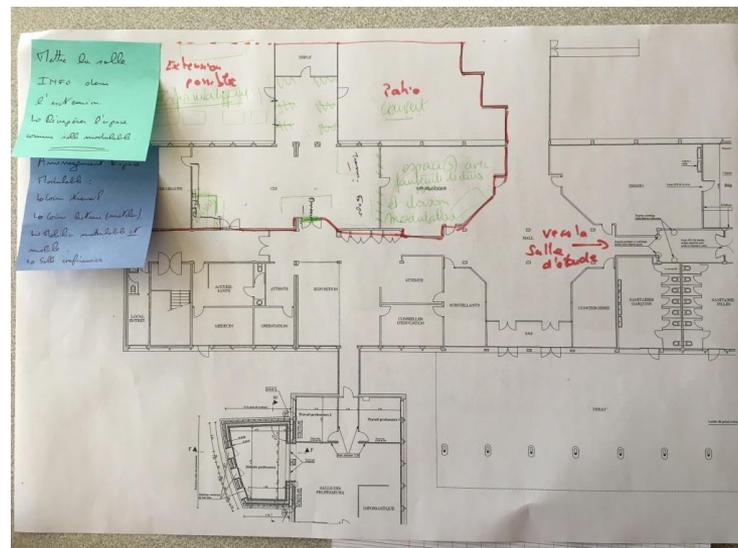
## → Phase d'idéation :

- Phase divergente
- Richesse de l'"intercatégorialité"
- Persona : inspiration et "garde-fou"

→ **Objectif : imaginer des solutions au problème posé**

## Mission : "Représenter le CDI idéal"

\*celui qui offre, à tous ses usagers et simultanément, les conditions idéales pour des travaux disciplinaires, interdisciplinaires ou en autonomie ?



Atelier d'idéation au CDI du Collège F. Garandeau, La Tremblade (17)

Hamilton



Prénom : Hamilton

Sexe : M

Age : 11 ans

Fonction : élève de 6ème

Activité : a cours en ce moment dans la salle informatique jouxtant le CDI. Il doit faire des recherches avec deux camarades pour présenter un diaporama sur la mythologie grecque.

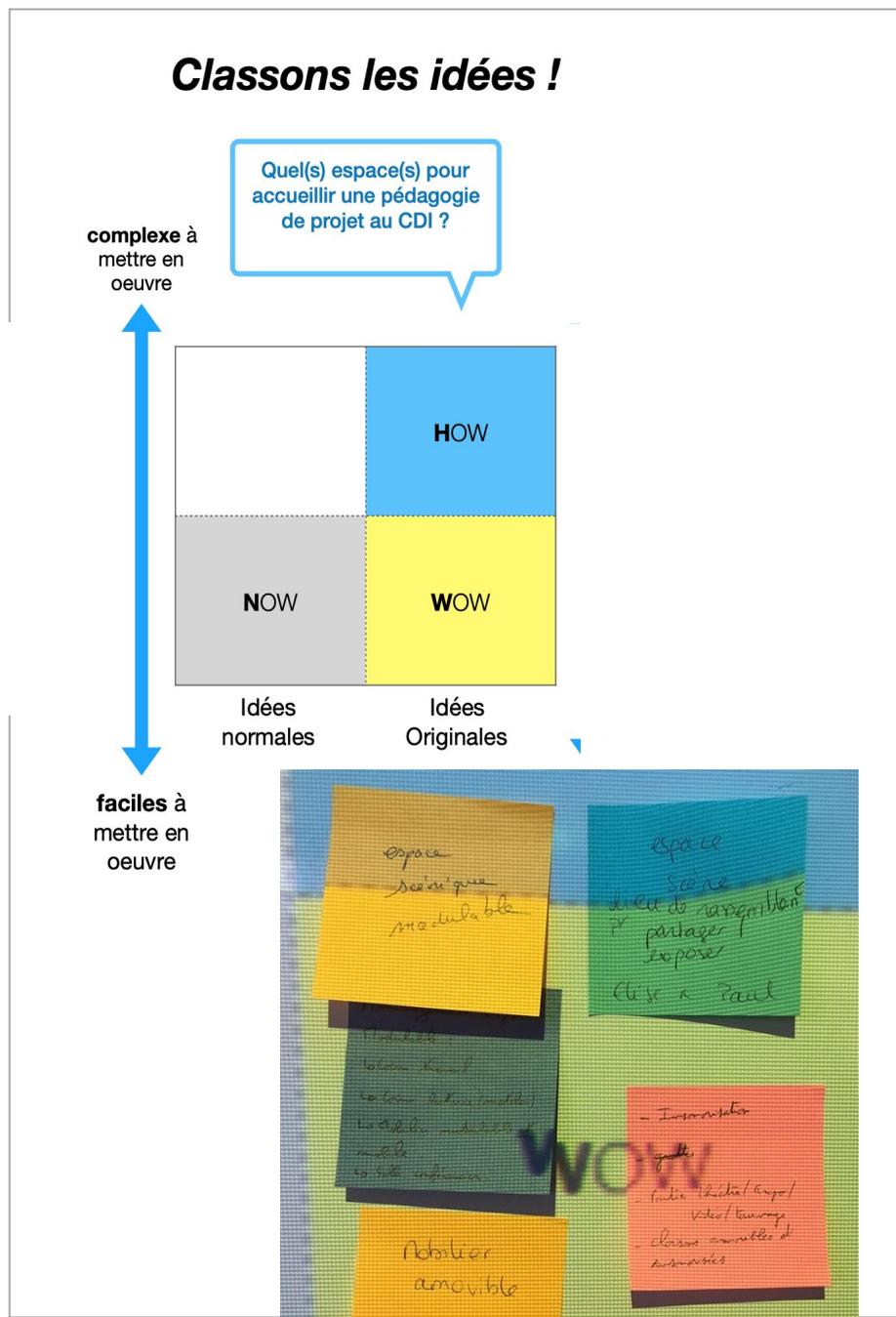
Aime :

- les jeux vidéos, les jeux tout court et les mangas,
- embêter sa soeur,
- l'idée qu'il pourrait devenir un jour un youtubeur connu,
- le montage vidéo sur Adobe Premiere *craqué*.



# Exemple Transformation du CDI d'un collège

- **Phase d'idéation (fin) :**
- Phase convergente
- Nécessité d'outils d'"aide à la convergence"
- **Objectif : sélectionner la "meilleure" solution à ce stade**





# *Exemple* Transformation du CDI d'un collège

## → Phase de prototypage

- Phase convergente
- Groupe d'action restreint
- Intégration des **contraintes**
- Accompagnement professionnel (ici Réseau Canopé)





# Exemple Transformation du CDI d'un collège



## → Phase de test

- aspect itératif
- Action
- Évaluation de l'action
- Réajustement



# Effet sur le transfert

## Etude quantitative

« Évaluez, sur une échelle de 1 à 5 votre capacité à utiliser les ressources à votre disposition pour agir ? »

+ 25 %

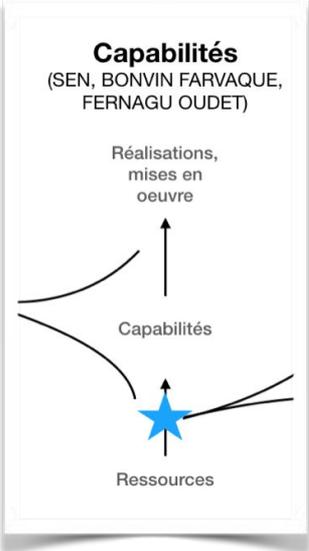
AVANT le processus de pensée design #NFS



APRÈS le processus de pensée design #NFS

Impact positif sur les capacités

Etude qualitative...



# Effet sur le transfert

## Etude qualitative

### Facteurs individuels

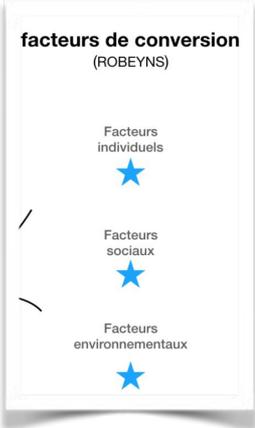
créativité sollicitée  
action sur la motivation  
prise de risque

### Facteurs environnementaux

cadre sécurisant  
audace (« et si ...? »)  
co-construction *in situ*  
(ré)appropriation de son  
environnement

approche par le faire  
échanges et collaboration  
co-créativité  
implication d'acteurs non  
enseignants

### Facteurs socio-organisationnels





# Sitographie

- Apprendre à apprendre, Université de Lille 3 - [https://rpn-langues.univ-lille.fr/apprendre/site/co/apprendreApprendre\\_1.html](https://rpn-langues.univ-lille.fr/apprendre/site/co/apprendreApprendre_1.html)
- P. Perrenoud - L'autonomie, une question de compétence ? - [https://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php\\_main/php\\_2002/2002\\_24.html](https://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php_main/php_2002/2002_24.html)
- Reuter, Yves, et al. « Forme scolaire », , Dictionnaire des concepts fondamentaux des didactiques. sous la direction de Reuter Yves, et al. De Boeck Supérieur, 2013, pp. 107-111. <https://www.cairn.info/dictionnaire-des-concepts-fondamentaux-des-didacti--9782804169107-page-107.htm>
- Collaboration - D. Butler (Video) - <https://youtu.be/Cqh4Hr7Gzrk>
- Les compétences du 21ème siècle et le projet FCL - X. Garnier <http://blogpeda.ac-poitiers.fr/fclf/la-boite-a-outils-du-future-classroom-lab/le-projet-fcl-et-les-competences-du-21eme-siecle/>
- 6 Scénarii pour une pédagogie active à adapter - X. Garnier - [https://padlet.com/Xavier\\_Garnier/NFSJ12019VV](https://padlet.com/Xavier_Garnier/NFSJ12019VV)
- Transformer un espace d'apprentissage... Pourquoi ? Comment ? - X. Garnier - [https://padlet.com/Xavier\\_Garnier/NFSClasse](https://padlet.com/Xavier_Garnier/NFSClasse)
- "Nouvelle Forme Scolaire" - la pensée design en formation - X. Garnier <https://archiclasse.education.fr/Nouvelle-Forme-Scolaire-la-pensee-design-en-formation>
- Future Classroom Lab » (FCL) de European Schoolnet - X. Garnier - <https://archiclasse.education.fr/Future-Classroom-Lab-FCL-de-European-Schoolnet>
- Ce que pensent les élèves des "laboratoires pédagogiques FCL - X. Garnier <http://blogpeda.ac-poitiers.fr/fclf/2018/01/08/ce-que-pensent-les-eleves-des-laboratoires-pedagogiques-fcl/>
- Le projet Erasmus+ NOVIGADO : Nouveaux espaces, scénarios et technologies pour un apprentissage actif des élèves. <https://fcl.eun.org/fr/about-novigado>
- La pensée design en formation : agir sur le pouvoir d'agir - X. Garnier - <https://fr.linkedin.com/pulse/la-pens%C3%A9e-design-en-formation-agir-sur-le-pouvoir-dagir-garnier>



# Transformations de l'espace-temps scolaire

Merci !

Atelier créé et animé par Xavier Garnier, Enseignant. LP2I.