publié le 18/03/2018

DIGITAL ABYSSES 2018

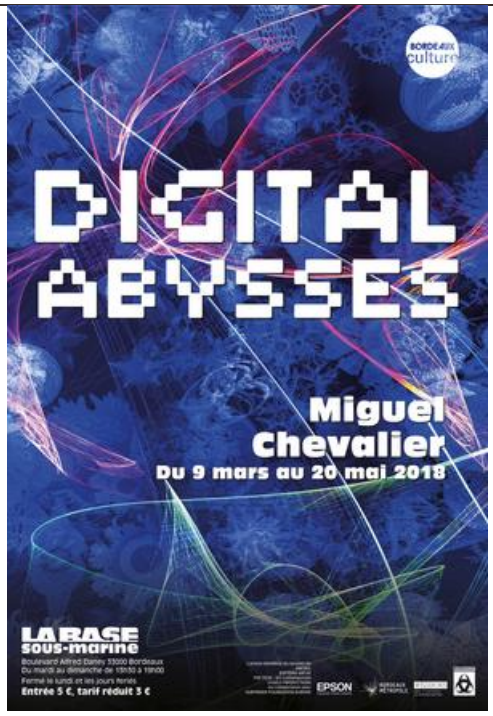
EXPOSITION PERSONNELLE de Miguel Chevalier, Base sous-marine, Bordeaux jusqu'au 20 mai 2018

Descriptif :

EXPOSITION PERSONNELLE de Miguel Chevalier, Base sous-marine, Bordeaux jusqu'au 20 mai 2018

Sommaire :

- Lien avec les programmes d'arts plastiques
- Ressources d'accompagnement du programme d'arts plastiques au cycle 4 : approfondir ses connaissances pour enseigner



Miguel Chevalier investit une partie des espaces monumentaux de la Base sous-marine de Bordeaux avec l'exposition intitulée « Digital Abysses ». Cette exposition présente sur 3 500 m2, 10 installations numériques monumentales, ainsi qu'un cabinet de curiosités de plus 40 œuvres inédites.

Miguel Chevalier poursuit son exploration de la nature à travers le thème de la faune et de la flore sous-marine. L'exposition propose une déambulation entre rêve et réalité où les visiteurs pénètrent au coeur de l'inconnu, à l'image des grands fonds océaniques dont 95 % restent inexplorés.

● Lien avec les programmes d'arts plastiques

- Cycle 3 : la représentation plastiques et les dispositifs de présentation dont la prise en compte du spectateur, de l'effet recherché et les fabrication et la relation entre l'objet et l'espace dont l'espace en trois dimensions.
- Cycle 4 : La représentation ; images, réalité et fiction dont la conception, la production et la diffusion de l'oeuvre plastiques à l'ère du numérique et l'oeuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur dont les métissages entre arts plastiques et technologies numériques.

● Ressources d'accompagnement du programme d'arts plastiques au cycle 4 : approfondir ses

connaissances pour enseigner

quelques_reperes_pour_situer (PDF de 453.5 ko)

Information Base sous-marine Bordeaux

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.