



Exposition "ABSOLITUDE" au Bocal, Lycée Marguerite de Valois du 13 janvier au 20 février

2014

publié le 11/01/2014

Une installation vidéo de Sandrine Rodrigues avec la chorégraphe Morgan Davalan de la Mo compagnie.

Descriptif :

Une installation vidéo de Sandrine Rodrigues avec la chorégraphe Morgan Davalan de la Mo compagnie.



**Sandrine Rodrigues
Avec Morgan Davalan**

Installation Vidéo performance 45 mn, 2011

Absolitude : état de celui qui enfermé dans la solitude souffre de l'absence de l'autre, stigmatisation du vide. La personne souffrant d'absolitude s'épuise dans une quête inextricable à combler ce vide en développant une pathologie psychiatrique de dédoublement par le corps. Tel un schizophrène qui dédouble sa personnalité par le monologue la personne atteinte d'absolitude met le corps en situation de remplacer cet autre absent, facteur déclencheur de son mal être

LE BOCAL SALLE D'EXPOSITION DU LYCEE MARGUERITE DE VALOIS
DU 13 JANVIER AU 20 FEVRIER 2014

Avec le soutien de En attendant les cerises productions, 3 rue du 125e Régiment d'Infanterie, 86000 Poitiers

Vernissage le mardi 21 janvier à 18H.

- Carton d'invitation :

 Invitation (PDF de 38.4 ko)

Exposition "ABSOLITUDE" du 13 janvier au 20 février 2014.

- Document de présentation et pédagogique élaboré par Anne Ansalem, professeure de philosophie :

 Dossier pédagogique de l'exposition (PDF de 215.8 ko)

Exposition "ABSOLITUDE" du 13 janvier au 20 février 2014.

 Affiche de l'exposition (PDF de 341.2 ko)

Exposition "ABSOLITUDE" du 13 janvier au 20 février 2014.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.