Le musée du vitrail , Curzay sur Vonne (86)

publié le 08/07/2016

Visite des classes de seconde enseignement d'exploration d'arts visuels du lycée Camille Guèrin , Poitiers .

Descriptif :

Visite des classes de seconde enseignement d'exploration d'arts visuels du lycée Camille Guèrin , Poitiers .

Reprise de nos activités et de nos visites pour cette nouvelle année scolaire . Nous avons commencé par la visite du musée du vitrail situé dans la vienne à Curzay sur Vonne. Les élèves rédigent les articles qui sont ensuite publiés sur ce site. Nous développons ainsi les compétences relatives à la culture personnelle en s'ouvrant à des oeuvres patrimoniales, auxquelles s'ajoutent l'aptitude à formuler à l'écrit, tout en donnant sens aux activités artistiques et en en percevant les enjeux.

entrée du musée du vitrail à Curzay sur vonne

comment réaliser un vitrail/mosaïque ?

"L'après midi du jeudi 20 septembre, nous sommes allés avec les classes d'arts visuels au musée du vitrail de Curzay sur Vonne , un petit village au sud du Poitou.
nous avons commencé par un atelier , ou nous avions à disposition des pinceaux de la colle et des morceaux de verre colorés , tout ceci pour créer un vitrail/mosaïque. après quelques conseils nous nous sommes mis à l'oeuvre . L'activité était très ludique et attractive .
Nous sommes ensuite partis visiter le musée , où nous avons découvert des vitraux authentiques et nouveaux, de plusieurs styles et de maîtres verriers différents. J'ai pris conscience lors de cette visite que le travail de maître verrier demande beaucoup de patience et de minutie. " Nina

Vitrail contemporain installé dans le musée du vitrail

"A Curzay sur Vonne dans la Vienne, le vitrail revisite l'art nouveau. En effet le musée du vitrail , crée en 1988 accueille l'exposition *la belle époque*. Cette exposition met en lumière le mouvement Art Nouveau dont certains vitraux sont inspirés de peintres célèbres comme Klimt, Mucha ou Horta. Elle présente sept artistes contemporains , et différentes techniques de réalisation : vitrail traditionnel, Tiffany, peinture sur verre, fusing.

Nous avons ensuite découvert le musée du vitrail lui-même. Ce musée explique la fabrication du vitrail. Après cette visite, un atelier nous a été proposé, où nous avons pu réaliser notre propre vitrail.
Ce musée du vitrail vous attend dans le pays mélusin , où vous serez plongés dans un art qui n'a jamais cessé

d’exister depuis des siècles. " Elise

"La belle époque" : une vue sur quelques oeuvres de l’exposition temporaire .

" Le musée du vitrail de Curzay sur Vonne entre Poitiers et Niort , nous présente cette saison une exposition sur la création du vitrail à la belle époque, entre la fin du 19 ème siècle et le début du 20 ème siècle. Le vitrail inspire de nombreux peintres, il reprend alors une place importante dans l’architecture civile. Les démonstrations de techniques de fabrication permettent de comprendre la grande diversité graphique du vitrail. Ce musée met en valeur une création souvent méconnue." Léa

Vitrail contemporain , réalisé pour l’exposition "la belle époque" .

"Le vitrail sous toutes ses formes : du classique au contemporain :
Crée en 1988, le musée du vitrail de Curzay sur Vonne présente ses collections enrichies d’une exposition d’œuvres d’artistes contemporains.
Du 15 avril au 4 novembre 2012, l’exposition *la belle époque* présente 7 artistes. Leurs oeuvres sont toutes très raffinées et reprennent les motifs du mouvement Art Nouveau". La diversité de leurs motifs laisse rêveurs les nombreux visiteurs venus voir cette exposition impressionnante, aux motifs floraux ou paysagers.

L’Art Nouveau est le nom français d’un courant artistique qui prend son essor peu avant les années 1890 , il correspond à la "belle époque" , et connait son épanouissement vers 1900 , d’où le nom de l’exposition temporaire proposée au visiteurs." Sophie

"mort de Roland de Roncevaux" , atelier Lorin , copie , XX ème siècle .

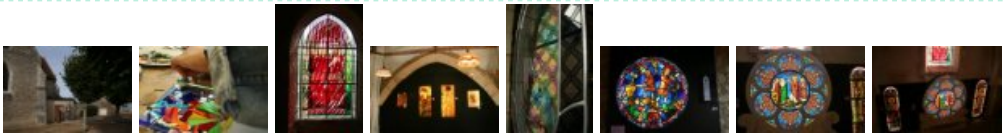
"voyage au musée du vitrail :
Venez découvrir toute la magie du vitrail au musée du vitrail de Curzay sur Vonne . Techniques de réalisation, initiation aux vitraux, styles de vitraux, art nouveau ou historicisme vous seront enseignés tout au long de la visite. Le musée , vous fera découvrir à travers un petit court métrage , toute la difficulté et le travail nécessaire à cet art. Vous entrerez dans un monde empli de formes et de couleurs où se mêlent réalisme et abstraction. Enfin une initiation sera proposée au visiteur , afin de "rentrer dans la peau" d’un maître verrier. Ainsi ouvrez grand vos yeux et venez déceler le mystère du vitrail. " Lucille

Rosace saint Martin , atelier Lobin, Tours, fin du XIX ème siècle.

"Dans le cadre de l’option arts visuels, nous avons pu visiter le musée du vitrail qui se trouve à Curzay sur Vonne . La visite se fait en deux parties ; dans un premier temps nous avons visité le musée en lui-même. Nous avons pu observer des reconstitutions de vitraux datant du moyen age. A l’étage, nous avons admiré l’exposition temporaire

sur le thème de la nature, où les vitraux étaient tous originaux et différents.
Par la suite , nous avons quitté le musée pour accéder à l'atelier , où nous avons pu laisser libre cours à notre imagination , en créant notre propre vitrail.
Ce musée est parfait pour en apprendre plus sur l'histoire des vitraux, leur fabrication, ou même juste pour les admirer. " Raphaël

Portfolio



Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.