Lettre Édu_Num Arts plastiques N°27

publié le 07/07/2023

Les technologies immersives en arts plastiques

Descriptif :

Les technologies immersives en arts plastiques

La lettre ÉduNum n°27 en arts plastiques aborde les technologies immersives. Elle prolonge la lettre thématique n°18 et dresse un diaporama des différents environnements numériques hybridant réalité et virtualité dans une approche pédagogique et didactique. Cheminant entre la réalité virtuelle, la réalité augmentée, la réalité mixte et le métavers, cette lettre se propose de présenter comment s'approchent et s'enseignent des pratiques sensibles. Elle questionne les multiples expériences sensorielles vécues par le spectateur dans ces mondes imaginaires artificiels. Cette approche sensible des technologies immersives nous permet d'appréhender l'action simultanée d'une expérience interactive, immersive et du développement du sentiment de présence dans ces univers englobants virtuels.

Lettre Édu_Num Arts plastiques N°27 (PDF de 2.1 Mo)
Lettre Édu_Num Arts plastiques N°27

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.