



Galerie

publié le 04/07/2017 - mis à jour le 05/07/2017

Arts plastiques- Histoire-Français-EMI

Descriptif :

Arts plastiques- Histoire-Français-EMI



Cette proposition a pour objectif de développer des compétences artistiques, langagières et méthodologiques à travers l'organisation d'une exposition et la médiation, la communication autour de celle-ci.

▲ Les élèves sont amenés à organiser les différentes étapes d'une exposition : commissariat thématique (choix des oeuvres, débat), création de documents de médiation (textes descriptifs et interprétatifs, notices biographiques, cartels, bibliographie, audioguide...), implantation, accrochage, création de documents de communication (affiches, flyers, visuels...), organisation du vernissage (lectures, performances...). ▲ Création de textes littéraires et poétiques sur l'autoportrait (lus durant le vernissage). ▲ Travail photographique sur le portrait (projetés dans l'espace d'exposition)

Ressource élaborée dans le cadre des TraAM 2016-2017

 **EPI Galerie Arts plastiques Français et EMI** (PDF de 193.5 ko)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.