



Jean Michel Othoniel scénographie le trésor de la cathédrale d'Angoulême

publié le 04/12/2016 - mis à jour le 03/01/2019

Descriptif :

Mise en scène du trésor de la cathédrale Saint Pierre d'Angoulême.

Scénographié par Jean Michel Othoniel, le trésor de la cathédrale Saint Pierre d'Angoulême a été dévoilé au public le 30 septembre. Cette œuvre de commande de la DRAC datant de 2008 comprend 147 objets d'art sacré de la seconde moitié du XIXème siècle, exposés sur trois niveaux. Dialogue de l'histoire et du contemporain cette mise en scène mêle perles de verre et anneaux d'aluminium et a mobilisé une quinzaine des meilleurs artisans d'art de France.

- Retrouvez le [dossier de presse](#) ↗
- Retrouvez le programme des visites guidées pour novembre et décembre 2016 sur le [Site officiel de l'Office de Tourisme du Pays d'Angoulême](#) ↗



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.