Le réseau Diagonal s'expose à la Villa Pérochon jusqu'au 9 décembre 2016

publié le 04/10/2016

16 photographes posent leurs regards sur la france contemporaine

Descriptif :

Un panorama de 16 pratiques photographiques soutenues par les structures du réseau Dagonal

La Villa Pérochon, membre fondateur du réseau Diagonal, offre un double regard sur ses activités. Non seulement le Centre d'art contemporain photographique niortais expose la sélection que Nathalie Herschdorfer a opérée parmi les résidences de création de ce réseau mais il nous invite à revoir Ayaka Yamamoto, présente en 2013 au Rencontres de la jeune photographie internationale.

De Brest à Strasbourg, en passant par Marseille, Orthez, Lectoure ou Rouen, 16 artistes soutenus par les 16 structures photographiques qui composent le réseau Diagonal montrent la vitalité créative de la France contemporaine, dans le sens où résidence est synonyme de rencontre artistique.

On trouvera dans les fichiers ci-dessous toutes les informations utiles sur cette exposition, avec notamment le texte explicatif de Nathalie Herschdorfer, commissaire de l'exposition.

Diagonal 2X16 (PDF de 3.8 Mo)
Présentation de l'exposition à Niort
Dossier de presse complet (PDF de 898.6 ko)

Académie de Poitiers
Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.