



Exposition HAÏKU 2

publié le 02/12/2014

Présentée par l'association Captures jusqu'au 11 janvier 2015 à Royan

Descriptif :

Présentée par l'association Captures jusqu'au 11 janvier 2015 à Royan



Suite au succès de la première édition HAÏKU, présentée à l'automne 2012 en partenariat avec l'Ambassade du Japon, l'exposition HAÏKU 2 poursuit sa réflexion sur la création de Haïkus (petits poèmes japonais) en arts visuels explorant les interstices et les croisements entre les disciplines de la photographie, du cinéma et de la poésie : Poésie des sens, le Haïku capture l'instant présent. Le temps d'une respiration. Il parle du réel, du quotidien le plus banal. Il est une manière détachée et concernée à la fois de vivre et d'exprimer le monde. Il dit l'impermanence des choses. Seules restent des impressions fugitives . des portes intérieures s'ouvrent en grand. Au-delà des mots, les images et les sons emplissent l'espace intime. Cette deuxième édition questionne la relation Image/Temps. Il n'existe pas au Japon de continuité du temps, seulement une succession d'instantanés et d'intervalles qui surgissent dans un espace transitoire : Le temps est un éternel présent. Une exposition à vivre comme une expérience sensorielle composée par Captures et Frédéric Lemaigre au Centre d'art de Royan. Artistes internationaux présentés : David Claerbout, Abbas Kiarostami, Laurent Millet, Yasujiro Ozu, Apichatpong Weerasethakul...

Au Centre d'Art Contemporain, Voûtes du Port, 19 Quai Amiral Meyer • Exposition présentée par l'association Captures jusqu'au 11 janvier 2015 • Ouvert tous les jours sauf le lundi • Entrée libre • Infos au 05 46 39 20 52



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.