



l'art numérique

publié le 14/12/2009 - mis à jour le 15/12/2009

Descriptif :

Proposition d'une organisation sous la forme de cartes heuristiques de l'art numérique.

Le programme de l'agrégation interne d'arts plastiques porte encore cette année sur les *images hybrides et multimedia de 1975 à nos jours*. Or cette vaste question demande une certaine organisation de la pensée tant sont sinueux les dédales auxquels elle nous conduit.

Par ailleurs la question de l'art multimédia est d'actualité.

Ces cartes euristiques, présentées sous forme thématique :

- œuvre et espace
- œuvre corps
- œuvre et hybridation
- supports de diffusion
- multimédia et réactivation

sont seulement des pistes de réflexion menées conjointement Olivier Cornu et moi-même.

Ces cartes sont proposées au téléchargement sous la forme d'un PDF.

Le logiciel utilisé : **freemind** est gratuit et facile d'utilisation.

► [Télécharger FreeMind](#) ↗

Documents joints

 [multimédia et réactivation](#) (PDF de 160.7 ko)

 [oeuvre et corps](#) (PDF de 137.7 ko)

 [oeuvre et espace](#) (PDF de 145.3 ko)

 [oeuvre et hybridation](#) (PDF de 155.3 ko)

 [supports de diffusion](#) (PDF de 201.3 ko)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.